

## Grupo: 077.33 - EQUIPAMENTOS DE ÁUDIO, VÍDEO E FOTO

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292687 | 111295   | ACK METÁLICO PADRÃO 19" 16 UR, RACK FECHADO COMPOSTO POR ESTRUTURA MONOBLOCO SOLDADA. | UN          |

**Especificação**

RACK METÁLICO PADRÃO 19" 16 UR

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS MÍNIMAS:

- 16 UNIDADES RACK (UR) DE ALTURA;
- PROFUNDIDADE: 870 MM;
- RACK FECHADO COMPOSTO POR ESTRUTURA MONOBLOCO SOLDADA;
- ACABAMENTO COR PRETA;
- PLACAS LATERAIS E TRASEIRA REMOVÍVEIS POR FECHO RÁPIDO, E PORTA EM AÇO COM FECHADURA E VIDRO CRISTAL TEMPERADO;
- PLACAS LATERAIS E TRASEIRA REMOVÍVEIS;
- CONJUNTO DE 04 RODÍZIOS COMPOSTO POR: 2 RODÍZIOS SEM TRAVA; 2 RODÍZIOS COM TRAVA;
- BANDEJAS FIXAS E MÓVEIS EM NÚMERO SUFICIENTE À ACOMODAÇÃO DE TODOS OS EQUIPAMENTOS OFERTADOS QUE PERTENÇAM AO PADRÃO 19";
- PAINÉIS FRONTAIS CEGOS, PARA OS ESPAÇOS VAGOS, EM AÇO DE 1,5 MM DE ESPESSURA E COM ACABAMENTO EM PRETO;
- CALHAS DE TOMADAS COM 8 TOMADAS;
- SISTEMA DE VENTILAÇÃO, COM SINALIZAÇÃO LUMINOSA;
- PASSA-CABOS COM TAMPA ENCAIXÁVEL, CONSTRUÍDO EM AÇO SAE 1010/20 E COM ACABAMENTO PRETO;
- KIT DE FIXAÇÃO, COMPOSTO POR: PORCA GAIOLA M5, PARAFUSO PHILIPS M5X15 E ARRUELAS LISAS M5, SUFICIENTE PARA TODOS OS EQUIPAMENTOS E ACESSÓRIOS DO RACK.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292578 | 21750    | ADAPTADOR AC EH-5B | UN          |

**Especificação**

ADAPTADOR AC EH-5B - O ADAPTADOR AC EH-6B É UMA FONTE DE ENERGIA ELÉTRICA QUE PODE ALIMENTAR DETERMINADAS CÂMERAS NIKON D-SLR A PARTIR DA REDE ELÉTRICA (AC), ÚTIL PARA LONGAS SESSÕES DE FOTOGRAFIA, EM SUBSTITUIÇÃO ÀS BATERIAS. REQUER O USO DO CONECTOR PARA FONTE DE ALIMENTAÇÃO EP-6.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292478 | 150870   | ADAPTADOR DE ENERGIA ELÉTRICA - TIPO FONTE AC, PARA CÂMERAS NIKON, MODELO EH-5A. | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

ADAPTADOR DE ENERGIA ELÉTRICA, TIPO FONTE AC, MARCA NIKON, MODELO EH-5A. PARA SER USADO EM CÂMARAS FOTOGRÁFICAS COM ENCAIXE DE BAIONETA TIPO F DA NIKON.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292740 | 150870   | ADAPTADOR V-MOUNT  | UN          |

**Especificação**

ADAPTADOR V-MOUNT

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida    | Emb. padrão |
|---------------|----------|-----------------------|-------------|
| 077.33.292569 | 477914   | AMPLIFICADOR DE ÁUDIO | UN          |

**Especificação**

AMPLIFICADOR DE ÁUDIO

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292689 | 43648    | AMPLIFICADOR DE ÁUDIO - EM CONFORMIDADE COM AS PRÁTICAS AES48-2005 GROUNDING & EMC. | UN          |

**Especificação**

AMPLIFICADOR DE ÁUDIO

DEVERÁ ATENDER, NO MÍNIMO, AOS SEGUINTE REQUISITOS:

- DEVE POSSUIR IMPEDÂNCIA EM 8 OHMS, 20 HZ-20 KHZ 200W. 4 OHMS, 20 HZ-20 KHZ 325 W, 2 OHMS 600 W.

- DEVE POSSUIR INDICADORES DE SINAL, PICO, FALHA DE TEMPERATURA NO PAINEL FRONTAL.
- VENTILAÇÃO FORÇADA.
- PROTEÇÃO COMPLETA DAS SAÍDAS AMPLIFICADAS.
- EM CONFORMIDADE COM A DIRETIVA DE "RESTRIÇÃO DO USO DE SUBSTÂNCIAS NOCIVAS" (ROHS).
- EM CONFORMIDADE COM AS PRÁTICAS AES48-2005 GROUNDING & EMC.
- ALIMENTAÇÃO: 120/230VAC 50/60HZ.
- PERMITIR MONTAGEM EM RACK PADRÃO 19".

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292693 | 43648    | AMPLIFICADOR DE ÁUDIO MULTICANAL, COM 4 CANAIS INDEPENDENTES | UN          |

**Especificação**

AMPLIFICADOR DE ÁUDIO MULTICANAL

REQUISITOS MÍNIMOS:

- DEVE POSSUIR 04 CANAIS INDEPENDENTES;
- IMPEDÂNCIA 8 OHMS 20 HZ - 20 KHZ 250W
- IMPEDÂNCIA 4 OHMS 20 HZ - 20 KHZ 400W
- RESPOSTA DE FREQUÊNCIA (20HZ~20KHZ): 0/-2DB
- IMPEDÂNCIA DE ENTRADA: BALANCEADA: 6K OHMS
- IMPEDÂNCIA DE ENTRADA DESBALANCEADA: 12K OHMS.
- DEVE POSSUIR PORTA DE COMUNICAÇÃO E MONITORAMENTO DE LINHA.
- CAPACIDADE DE OPERAÇÃO EM MODO "BRIDGE" DE FORMA PARA OBTER A POTÊNCIA COMBINADA DO PAR DE CANAIS UTILIZADOS.
- TERMINAIS PARA CONTROLE DE NÍVEL E MUDO DOS CANAIS.
- ENTRADAS DE LINHA BALANCEADA.
- CONTROLE DE NÍVEL E FILTRO "PASSA ALTA" POR CANAL NO PAINEL TRASEIRO.
- SAÍDAS AMPLIFICADAS POR MEIO DE TERMINAIS COM PARAFUSOS.
- INDICADORES DE SINAL / PICO POR LED BICOLOR NO PAINEL FRONTAL.
- INDICADORES DE FALHA POR TEMPERATURA E CARGA NO PAINEL FRONTAL.
- VENTILAÇÃO FORÇADA
- PROTEÇÃO COMPLETA DAS SAÍDAS AMPLIFICADAS.
- ALIMENTAÇÃO: 120/220VAC 50/60HZ;
- PADRÃO RACK 19".
- O LICITANTE DEVERÁ APRESENTAR, JUNTAMENTE COM SUA PROPOSTA COMERCIAL, ATESTADO DE GARANTIA DIRECIONADO A ESTE PROCESSO E EMITIDO PELO FABRICANTE DO EQUIPAMENTO, ONDE O FABRICANTE DECLARE QUE O REFERIDO EQUIPAMENTO POSSUI GARANTIA DE 03 (TRÊS) ANOS NO BRASIL E QUE SE COMPROMETE A FORNECER NO TERRITÓRIO BRASILEIRO ASSISTÊNCIA TÉCNICA E PEÇAS DE REPOSIÇÃO PELO PERÍODO DE 05 (CINCO) ANOS, CONFORME DETERMINA O CÓDIGO CIVIL BRASILEIRO.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida    | Emb. padrão |
|---------------|----------|-----------------------|-------------|
| 077.33.292781 | 150766   | AMPLIFICADOR DE BAIXO | UN          |

**Especificação**

AMPLIFICADOR DE BAIXO

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida       | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------------|-------------|
| 077.33.292496 | 15261    | AMPLIFICADOR DE POTÊNCIA | UN          |

**Especificação**

AMPLIFICADOR DE POTÊNCIA

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292715 | 15261    | AMPLIFICADOR DE POTÊNCIA - 400 W RMS EM 4 OHMS E 240 W RMS EM 8 OHMS | UN          |

**Especificação**

AMPLIFICADOR DE POTÊNCIA, SENDO 400 W RMS EM 4 OHMS, 240 W RMS EM 8 OHMS, PROTEÇÃO CONTRA CURTO, PROTEÇÃO TÉRMICA ELETRÔNICA, SISTEMA DE VENTILAÇÃO INTELIGENTE, COM 800 WATTS DE PROGRAMA MUSICAL POR CANAL EM 4 OHMS E 480 WATTS DE PROGRAMA MUSICAL POR CANAL EM 8 OHMS.

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292716   | 15261    | AMPLIFICADOR DE POTÊNCIA - 400 W RMS EM 4 OHMS, 240 W RMS EM 8 OHMS | UN          |
| <b>Especificação</b><br>AMPLIFICADOR DE POTÊNCIA, SENDO 400 W RMS EM 4 OHMS, 240 W RMS EM 8 OHMS, PROTEÇÃO CONTRA CURTO, PROTEÇÃO TÉRMICA ELETRÔNICA, SISTEMA DE VENTILAÇÃO INTELIGENTE, COM 800 WATTS DE PROGRAMA MUSICAL POR CANAL EM 4 OHMS E 480 WATTS DE PROGRAMA MUSICAL POR CANAL EM 8 OHMS. |          |   |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                 | Emb. padrão |
|--|----------|------------------------------------|-------------|
| 077.33.292625  | 43737    | AMPLIFICADOR DE POTÊNCIA COM GONGO | UN          |
| <b>Especificação</b><br>PRÉ AMPLIFICADOR ESTÉREO, COM GONGO ELETRÔNICO, DE POTÊNCIA MÁXIMA TOTAL 300W RMS @ 8 OHMS (150 150W RMS) OU 70 VOLTS MONO. ENTRADAS DE MIC (COM C.V.I.), ENTRADAS AUXILIARES TIPO P10-1/4"TRS POR CANAL, ENTRADAS AUXILIARES RCA (COM C.V.I.) E AUXILIAR PHONO RCA (COM C.V.I.). CONTROLES DE GRAVES, MÉDIOS E AGUDOS. DE USO GERAL, C.V.I. - CONTROLES DE VOLUME INDEPENDENTES. SINAL DE GONGO .CHAVE DE ACIONAMENTO E COMANDO REMOTO - ( C.V.I ) POTÊNCIA MÁXIMA TOTAL (S/DISTORÇÃO): 300WATTS RMS EM 8 OHMS, POTÊNCIA MÁXIMA POR CANAL TOTAL (S/DISTORÇÃO): 150WATTS RMS EM 8 OHMS, POTÊNCIA MÁXIMA NO MODO 70V (BRIDGE): 300 WATTS RMS EM 70V, ENTRADAS:<br>03 MIC TIPO P10 (C.V.I), 02 AUXILIAR COM CONECTOR RCA ESTÉREO (C.V.I), 01 PHONO COM CONECTOR RCA ESTÉREO (C.V.I), 02 INPUT COM CONECTOR P10 (C.V.I), SAIDAS : 02 SEND COM CONECTOR P10 (CANAIS L/R), 04 BORNES (L/R), EQUALIZAÇÃO: 3 BANDAS (LOW.MID.HIGH), PROTEÇÃO : FUSÍVEL VCA, CURTO-CIRCUITO NA SAIDA (OVERLOAD), POR CANAL CLIP ATIVO LIMITADOR SUAVE DO SINAL DE ENTRADA, POR CANAL, VENTILAÇÃO FORÇADA, CONSUMO TOTAL À POTÊNCIA MÁXIMA: 480 WATTS RMS, CAPACITÂNCIA DA FONTE: 4.700UF X 2, ALIMENTAÇÃO: 110 A 127 / 220 VCA, DIMENSÕES: TAMANHO: (H)90X(L)482X(P)430, PESO: 9,5 KG. |          |                                    |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                   | Emb. padrão |
|---|----------|--------------------------------------|-------------|
| 077.33.292638   | 15261    | AMPLIFICADOR DE POTÊNCIA DE 7 CANAIS | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: AMPLIFICADOR DE POTÊNCIA DE 7 CANAIS APROPRIADO PARA SONORIZAÇÃO DE SALA DE PROJEÇÃO E EXIBIÇÃO DE FILMES EM 7 VIAS INDEPENDENTES DE ÁUDIO. DEVE FORNECER 150 WATTS DE POTÊNCIA POR CANAL EM 8 OHMS E 180 WATTS POR CANAL EM 6 OHMS, NA FAIXA DE 20 A 20.000 HZ, COM UMA DISTORÇÃO HARMÔNICA TOTAL (THD) DE 0,08%. SUA RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DEVE SER DE 8 HZ A 100 KHZ ( $\pm 3$ DB). DEVE APRESENTAR UMA RELAÇÃO SINAL-RUÍDO DE 105 DB. DEVERÁ FORNECER ENTRADAS DE ÁUDIO NÃO BALANCEADAS (RCA) E BALANCEADAS (XLR) SEPARADAS PARA CADA CANAL. NO PAINEL TRASEIRO DEVE APRESENTAR 7 TERMINAIS DUPLOS BANHADOS A OURO PARA CONEXÃO DAS CAIXAS E ENTRADA PARA CABO DE ALIMENTAÇÃO DESTACÁVEL. O CABO DE FORÇA DEVERÁ ACOMPANHAR O PRODUTO. DEVE APRESENTAR TAMBÉM UMA ENTRADA E SAÍDA DC CONTROL E UMA ENTRADA E SAÍDA REMOTE CONTROL. DEVERÁ POSSUIR UM TRANSFORMADOR DE POTÊNCIA DO TIPO TOROIDAL E SER MONTADO SOBRE UM CHASSI REVESTIDO DE COBRE. SEU CONSUMO DEVERÁ SER DE 800W (0.4 W EM STANDBY). SEU ACABAMENTO EXTERNO DEVERÁ EM ALUMÍNIO NA COR PRETA. SUAS DIMENSÕES NÃO DEVEM ULTRAPASSAR 44 CM DE LARGURA X 19 CM DE ALTURA X 39 CM DE PROFUNDIDADE. SEU PESO NÃO DEVERÁ ULTRAPASSAR 21 QUILOS. O PRODUTO DEVE SER FORNECIDO EM SUA EMBALAGEM ORIGINAL COM TODOS OS ITENS FORNECIDOS PELO FABRICANTE, INCLUINDO MANUAIS, CABOS E MATERIAL DE PROTEÇÃO NA EMBALAGEM. O FORNECEDOR DEVE OFERECER GARANTIA DE PELO MENOS DOZE MESES OU A GARANTIA OFERECIDA PELO FABRICANTE (A QUE FOR MAIOR) PARA O EQUIPAMENTO. MARCA REFERÊNCIA: SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO AMPLIFICADOR 7 CANAIS MARANTZ MM8077. |          |                                      |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                                  | Emb. padrão |
|--|----------|---|-------------|
| 077.33.292767  | 64742    | ANEL DE ILUMINAÇÃO EM LED PARA FOTOGRAFIAS E VÍDEOS | UN          |
| <b>Especificação</b><br>ANEL DE ILUMINAÇÃO EM LED PARA FOTOGRAFIAS E VÍDEOS. |          |   |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292501   | 244880   | APARELHO AUDIOCONFERÊNCIA - TIPO FULL DUPLEX COM MICROFONES | UN          |
| <b>Especificação</b><br>APARELHO AUDIOCONFERÊNCIA TIPO FULL DUPLEX COM MICROFONES, CAPACIDADE 360 GRAUS, TIPO TECLADO EMBUTIDO, CONECTOR PARA 02 GRUPOS FALAREM SIMULTANEAMENTE, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS SEM ECO E SEM CORTES. |          |   |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292401   | 150107   | APARELHO DE DVD    | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |                    |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: APARELHO DE DVD, SISTEMA DE ÁUDIO ESTEREO, COM SAÍDA HDMI, ENTRADA USB 2.0, REPRODUÇÃO MULTIFORMATOS DVD, DVD-R, DVD-RW, DVD+R, DVD+RW, CD, CD-R, CD-RW, VCD, SVCD, MPEG4, AVI, JPEG, MP3 e WMA, VOLTAGEM 220 OU BIVOLT AUTOMÁTICO, GARANTIA MÍNIMA DE 12 MESES. CONTROLE REMOTO SEM FIO E CABO HDMI INCLUSOS. |          |                    |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292706   | 264988   | APARELHO DE SOM CDJ COM SUPORTE PARA MP3,CD,CDR, CDRW, CD DE MP3 E ENTRADA USB | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |  |             |
| APARELHO DE SOM CDJ: MODELO SUPORTA ÁUDIO PADRÃO E CDJ DE MP3. DIGITAL JOG BREAK; REAL TIME; SEAMLESS LOOP E RELOOP PARA CONTROLE DE REMIX EM TEMPO REAL; FADERS STAR, REALY PLAY E CD TEXT; SISTEMA OIL DAMPER FLOP; MANIPULAÇÃO DE ÁUDIO EM TEMPO REAL; SUPORTA MP3 FORMATOS CD, CDR, CDRW E CD DE MP3, COM ENTRADA USB. SUPRESSÃO DE CHOQUE; SISTEMA OIL DAMPER FLOAT PARA MINIMIZAR O RUÍDO DE ÁUDIO EM VIRTUDE DE VIBRAÇÕES E IMPACTOS. REFERÊNCIA: CDJ PIONNER CDJ-200. |          |  |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida       | Emb. padrão |
|--|----------|--------------------------|-------------|
| 077.33.292402  | 119210   | APARELHO DE SOM PORTÁTIL | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |                          |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: POTÊNCIA 2 W RMS. ENTRADA USB 2.0. VOLTAGEM 220 V OU BIVOLT, SINTONIZADOR DIGITAL DE RÁDIO AM/FM. REPRODUÇÃO DE CD, CD-R, CD-RW, CD DE MP3, CD DE WMA. GARANTIA MÍNIMA DE 12 MESES. |          |                          |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                   | Emb. padrão |
|---|----------|--------------------------------------|-------------|
| 077.33.292513   | 150107   | APARELHO REPRODUTOR DE DVD E BLU-RAY | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |                                      |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>APARELHO REPRODUTOR DE DVD E BLU-RAY. RESOLUÇÃO DE LEITOR FULL HD, MÍDIA REPRODUZIDAS BD-ROM, DVD-R, DVD-RW, DVD-R DUAL LAYER, DVD R, DVD RW, DVD R DOUBLE LAYER, DVD CAMCORDER 8CM DVD (8CM DVD-R/RW), BD-RE, BD-R, BDMV, BD/DVD, BD/CD, HDDVD/DVD, BD-LIVE, DVD-VIDEO, CD (CD-DA), CD-R/RW, REPRODUÇÃO DE DISCOS:, SISTEMA DE ARQUIVOS: FAT32, NTF SISTEMA DE ÁUDIO DOLBY TRUE HD DECODING (2CH), DTS-HD MASTER AUDIO DECODING (MA), LPCM, SAÍDAS DE VÍDEO:(HDMI (1 TRASEIRA), VÍDEO COMPOSTO (1 TRASEIRA), SAÍDAS DE ÁUDIO: ÁUDIO ANALÓGICO (1 TRASEIRA), ÁUDIO DIGITAL (COAXIAL 1 TRASEIRA), ENTRADAS: USB (1 FRONTAL), ETHERNET (1 TRASEIRA) ITENS INCLUSOS: CABO HDMI, CONTROLE REMOTO, 2 - PILHAS TIPO AA, CABO RCA. |          |                                      |             |

| Material             | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|----------------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292737        | 600319   | ARMAÇÃO BUTTERFLY  | UN          |
| <b>Especificação</b> |          |                    |             |
| ARMAÇÃO BUTTERFLY    |          |                    |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida            | Emb. padrão |
|--|----------|-------------------------------|-------------|
| 077.33.292353  | 58610    | ARMADILHA FOTOGRÁFICA DIGITAL | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |                               |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>RAM INTERNO 32MB CARTÃO DE MEMÓRIA SD OU SDHC CARD, CAPACIDADE MÁXIMA 16GB;<br>TAMANHO DAS IMAGENS: 8MP=3264X2448, 5MP=2560X1920, 3MP=2048X1536;<br>VÍDEO SIZE: 720X480/30 FPS, 640X480/30FPS, 320X240/30FPS;<br>SENSIBILIDADE PIR PIR COM 3 NÍVEIS: ALTO – NORMAL –BAIXO;<br>OPERAÇÃO DIA / NOITE;<br>INTERVALO ENTRE IMAGENS PROGRAMÁVEL ENTRE 1 SEG E 60 MIN;<br>QUANTIDADE DE IMAGENS PROGRAMÁVEL;<br>DURAÇÃO DO VÍDEO PROGRAMÁVEL DE 5 – 60 SEG;<br>ENERGIA 8 X AA (RECOMENDADO), 4 X AA (ENERGIA DE EMERGÊNCIA), STAND-BY CURRENT < 0.3 MA (<7MAH/DIA);<br>CONSUMO DE ENERGIA 200 MA (+530MA QUANDO IR-LED LIGADO);<br>INTERFACE DO USUÁRIO LCD DISPLAY INTERFACE TV OUT (NTSC/PAL); |          |                               |             |

USB;  
SD CARD HOLDER;  
6V DC EXTERNO;  
TEMPERATURA OPERACIONAL -30°C ATÉ +70° C;  
UMIDADE OPERACIONAL 5% - 90%;  
AUTENTICAÇÃO DE SEGURANÇA FCC/CE/ROHS/WEEE.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida       | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------------|-------------|
| 077.33.292736 | 600319   | BANDEIRA PARA ILUMINAÇÃO | UN          |

**Especificação**  
BANDEIRA PARA ILUMINAÇÃO

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292780 | 600823   | BATERIA ACÚSTICA   | UN          |

**Especificação**  
BATERIA ACÚSTICA

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292656 | 150107   | BLU-RAY PLAYER RESOLUÇÃO FULL HD (1920X1080) COM CAPACIDADE PARA RODAR CONTEÚDO 3D | UN          |

**Especificação**  
BLU-RAY PLAYER COM CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: RESOLUÇÃO FULLHD (1920X1080); CONEXÃO HDMI; ACESSO À INTERNET ; CAPACIDADE PARA RODAR CONTEÚDO 3D; CAPACIDADE PARA REPRODUZIR OS SEGUINTE CONTÉUDOS: MPEG2/4, DIVX HD, AVCHD, MKV, WMV, JPEG, MPO, LPCM, AAC, MP3, WMA; CONEXÃO USB; ÁUDIO: DOLBY DIGITAL, DOLBY DIGITAL PLUS / TRUEHD, DTS SURROUND; ALIMENTAÇÃO BIVOLT; CONTROLE REMOTO COM PILHAS; CABO HDMI; CABO COMPONENTE; O PRODUTO DEVE SER FORNECIDO EM SUA EMBALAGEM ORIGINAL COM TODOS OS ITENS FORNECIDOS PELO FABRICANTE, INCLUINDO MANUAIS, CABOS E MATERIAL DE PROTEÇÃO NA EMBALAGEM. O FORNECEDOR DEVE OFERECER GARANTIA DE PELO MENOS DOZE MESES OU A GARANTIA OFERECIDA PELO FABRICANTE (A QUE FOR MAIOR) PARA O EQUIPAMENTO.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                    | Emb. padrão |
|---------------|----------|---------------------------------------|-------------|
| 077.33.292748 | 126756   | BUMPER PARA FIXAÇÃO DE CAIXA ACÚSTICA | UN          |

**Especificação**  
BUMPER PARA FIXAÇÃO DE CAIXA ACÚSTICA

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292738 | 150937   | CABEÇA DE EFEITO   | UN          |

**Especificação**  
CABEÇA DE EFEITO

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida              | Emb. padrão |
|---------------|----------|---------------------------------|-------------|
| 077.33.292654 | 360591   | CABO ÁUDIO E VÍDEO XRL - MEDUSA | UN          |

**Especificação**  
CABO ÁUDIO E VÍDEO, APLICAÇÃO SISTEMA DE ÁUDIO E VÍDEO, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS XLR EM AMBAS AS PONTAS COM MEDUSA EM UMA DELAS, TIPO CABO MULTICABO, QUANTIDADE DE VIAS 20.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292302 | 251433   | CAIXA ACÚSTICA - TIPO AMPLIFICADA - POTÊNCIA: 30 WATTS RMS | UN          |

**Especificação**  
CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: TIPO AMPLIFICADA. POTÊNCIA: 30 WATTS RMS. CONTÉM: 02 CANAIS, 01 ALTO FALANTE DE 8", 01 TWEETER CERÂMICO DE ALTA FREQUÊNCIA. ENTRADAS: 01 CONECTOR P10 MICROFONES/01 P10 GUITARRA/VIOLÃO/01 P10 ÓRGÃO, TECLADO, ETC/01 AUXILIAR RCA. EQUALIZAÇÃO: GRAVES E AGUDOS. ALIMENTAÇÃO: 127/220 V. DIMENSÕES: 440 X 560 X 220 MM

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                      | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292699 | 407167   | CAIXA ACÚSTICA AMPLIFICADA - MÍNIMO 40W | UN          |

|  |
|--|
| <b>Especificação</b><br>CAIXA ACÚSTICA AMPLIFICADA NO MÍNIMO 40W, MÍNIMO 3 ENTRADAS P10 E MÍNIMO UMA ENTRADA RCA. CONTENDO ENTRADA USB E ENTRADA SD CARD |
|--|

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292420 | 44016    | CAIXA ACÚSTICA AMPLIFICADA - TIPO ATIVA, COM AMPLIFICADORES ACOPLADOS | UN          |

|  |
|--|
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CAIXA ACÚSTICA DO TIPO ATIVA, COM AMPLIFICADORES ACOPLADOS, EM UM TOTAL DE 400 W DE POTÊNCIA. ALTO FALANTE DE FREQUÊNCIAS GRAVES DE 12 POLEGADAS, TWEETER DE TITÂNIO COM 1,75 POLEGADAS. CROSSOVER DE 24 DB POR OITAVA @ 1,6 KHZ. POTÊNCIA SONORA MÁXIMA DE 124 DB. ENTRADA DE ALIMENTAÇÃO ELÉTRICA TRASEIRA. ENTRADA DE SINAL DE ÁUDIO DO TIPO XLR E UMA CONEXÃO DO TIPO PASS-THRU DE ÁUDIO TAMBÉM XLR. IMPEDÂNCIA DE ENTRADA DE 20KOHMS. ACABAMENTO DA CAIXA EM POLIPROPILENO. DEVE INCLUIR CABO XLR DE PELO MENOS 7 METROS.<br>SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO MACKIE SRM450V2 400W 12" ACTIVE 2-WAY SPEAKER |
|--|

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------------------------|-------------|
| 077.33.292641 | 44016    | CAIXA ACÚSTICA AMPLIFICADA COM TRIPÉ | UN          |

|  |
|--|
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CAIXA ACÚSTICA DO TIPO ATIVA, COM AMPLIFICADORES ACOPLADOS, EM UM TOTAL DE 500W RMS DE POTÊNCIA (1000W DE PICO), A RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DEVE SER ENTRE 47HZ ATÉ 20KHZ (-3DB) E DE 42HZ ATÉ 23KHZ (-10DB). A CAIXA DEVE CONTAR COM UM AMPLIFICADOR DE 400W RMS DE POTÊNCIA DO TIPO CLASSE-D LF (PARA FREQUENCIAS BAIXAS) E OUTRO DE 100W RMS DE POTÊNCIA DO TIPO CLASSE-AB HF (PARA FREQUENCIAS ALTAS). DEVE POSSUIR UM NÍVEL MÁXIMO DE PRESSÃO SONORA DE 128DB. DEVE FUNCIONAR COM UMA IMPEDÂNCIA DE 20 KOHMS. DEVE POSSUIR ALTO FALANTE DE FREQUÊNCIAS GRAVES DE 12 POLEGADAS E TWEETER DE TITÂNIO COM 1,4 POLEGADAS, COM MAGNETO DE FERRITE. A DISTRORÇÃO HARMÔNICA TOTAL NÃO DEVE ULTRAPASSAR 1%. DEVE POSSUIR FREQUÊNCIA DE CROSSOVER DE 3 KHZ. DEVE POSSUIR ENTRADA DE ALIMENTAÇÃO ELÉTRICA TRASEIRA. ENTRADA DE SINAL DE ÁUDIO DO TIPO COMBO XLR/TRS PARA O CANAL 1 E ENTRADA DE SINAL DE ÁUDIO DO TIPO COMBO XLR/TRS PARA O CANAL 2, ALÉM DE UMA ENTRADA ESTÉREO RCA E UMA CONEXÃO DO TIPO PASS-THRU DE ÁUDIO, TAMBÉM XLR. A IMPEDÂNCIA DE ENTRADA DEVE SER DE 8 KOHMS PARA AS ENTRADAS BALANCEADAS E DE 10 MOHMS NO CANAL 1 NÃO BALANCEADO E DE 25 KOHMS NO CANAL 2 NÃO BALANCEADO. DEVE CONTAR COM LIMITADOR DE PICOS E DE SINAL RMS, ALÉM DE PROTEÇÃO TÉRMICA. DEVE CONTAR COM RECURSO DE ELIMINAÇÃO DE FEEDBACK. DEVE POSSUIR LED NA FRENTE INDICANDO O FUNCIONAMENTO. O ACABAMENTO DA CAIXA DEVE SER EM POLIPROPILENO NA COR PRETA. AS DIMENSÕES DEVEM SER DE 663 MM X 406 MM X 376 MM. SEU PESO NÃO DEVE EXCEDER 17 KG. CADA CAIXA DEVE SER ACOMPANHADA DE UM TRIPÉ EM ALUMÍNIO PRÓPRIO PARA A SUA MONTAGEM E CABO XLR DE PELO MENOS 7 METROS. OS TRIPÉS DEVERÃO SER RESISTENTES DE MODO A SUPORTAR O PESO DA CAIXA E DEVEM POSSUIR TRAVA PARA CONTROLAR SEU AJUSTE DE ALTURA. DEVEM SER TODOS DO MESMO TIPO, NÃO PODENDO HAVER DIFERENÇA DE MODELO OU MARCA ENTRE OS TRIPÉS. O MODELO DO TRIPÉ DEVE CONSTAR NA NOTA DE EMPENHO. OS ITENS DEVEM SER FORNECIDOS EM SUAS EMBALAGENS ORIGINAIS, CONTENDO TODOS OS ITENS FORNECIDOS PELO FABRICANTE, INCLUINDO MANUAIS, ACESSÓRIOS PARA INSTALAÇÃO E MATERIAL DE PROTEÇÃO NA EMBALAGEM. O FORNECEDOR DEVE OFERECER GARANTIA DE PELO MENOS DOZE MESES OU A GARANTIA OFERECIDA PELO FABRICANTE (A QUE FOR MAIOR) PARA O EQUIPAMENTO. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO MACKIE SRM450 - 1000W 12" PORTABLE POWERED LOUDSPEAKER. |
|--|

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                          | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292434 | 44016    | CAIXA ACÚSTICA AMPLIFICADA MULTIUSO COM USB | UN          |

|   |
|---|
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: AMPLIFICADOR CLASSE AB. POTÊNCIA MÍNIMA DE 75 WATTS RMS (NBR 10.303). VOLTAGEM AUTOMÁTICA OU BIVOLT (110V/220V). ALTO-FALTANTES: 1 ALTO-FALANTE DE FAIXA. ESTENDIDA PARA GRAVES/MÉDIOS DE 12 POLEGADAS E 1 DRIVER DE ALTA FREQUÊNCIA PARA MÉDIOS-ALTOS/AGUDOS (TWEETER). MIXER COM MÍNIMO DE 4 CANAIS DE ENTRADA. INDEPENDENTES. O CONJUNTO DE CANAIS DEVE PERMITIR AS SEGUINTE CONEXÕES: MICROFONE: MÍNIMO DE 2 CONEXÕES COM PLUG P10. USB: COM REPRODUÇÃO DE MP3, COM CONTROLES DE TOCAR, PAUSAR, AVANÇAR E RETROCEDER. GUITARRA, VIOLÃO E TECLADO: CONEXÕES COM PLUG P10. AUXILIAR ESTÉREO PARA PC, CD, DVD, TV: PLUG RCA. 1 SAÍDA DE LINHA (LINE OUT): PLUG P10. EQUALIZAÇÃO EM 3 VIAS/BANDAS (GRAVES, MÉDIOS E AGUDOS). ALÇAS LATERAIS OU SUPERIOR PARA FACILITAR O TRANSPORTE. CANTONEIRAS DE SEGURANÇA. CONTROLE DE VOLUME: GERAL PARA TODOS OS CANAIS E INDEPENDENTE/INDIVIDUAL PARA CADA CANAL. CHAVE LIGA/DESLIGA. FUSÍVEL DE PROTEÇÃO DE ENERGIA<br>GARANTIA MÍNIMA DE 1 ANO E ASSISTÊNCIA TÉCNICA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL. COR: PRETA. TIPO WATTSOM/CLICLOTRONIC MULTI 300 DIGITAL PLAYER, ONEAL 812 SD/USB, UNIC PM 5500 USB, HAYONIK NEO800 USB, FRAHM USB 500, OU SIMILAR COM O MESMO PADRÃO DE QUALIDADE E DESEMPENHO OU SUPERIOR. |
|---|



| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292666 | 44016    | CAIXA ACÚSTICA AMPLIFICADA SEM FIO,PORTÁTIL - 2 ALTO-FALANTES BIDIRECIONAIS DE 22W | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CAIXA ACÚSTICA AMPLIFICADA SEM FIO, PORTÁTIL, COM DOCK EMBUTIDO PARA TOCAR IPHONE OU IPOD, ENTRADAS PARA MICROFONES, INSTRUMENTOS E OUTRAS FONTES DE ÁUDIO, BATERIA INTERNA PROPORCIONA ATÉ 12 HORAS DE USO, RÁDIO AM/FM COM SINTONIZADOR DIGITAL E FUNÇÃO DE BUSCA COM MICROFONE PROFISSIONAL, DUAS ENTRADAS DE MICROFONE 1/4,COM RODAS REBAIXADAS E ALÇA RETRÁTIL PARA A PORTABILIDADE, 2 ALTO-FALANTES BIDIRECIONAIS DE 22W.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|----------------------|-------------|
| 077.33.292670 | 44016    | CAIXA ACÚSTICA ATIVA | UN          |

**Especificação**

CAIXA ACÚSTICA ATIVA.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                          | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292675 | 150225   | CAIXA ACÚSTICA DE EMBUTIR, POTÊNCIA DE 100W | UN          |

**Especificação**

CAIXA ACÚSTICA DE EMBUTIR

REQUISITOS MÍNIMOS:

- SAÍDA ACÚSTICA MÁXIMA: 105 DB SPL;
- IMPEDÂNCIA BYPASS: 8 OHMS;
- SENSIBILIDADE: 85 DB-SPL;
- POTENCIA 100W
- RESPOSTA EM FREQUÊNCIA: 75 A 18KHZ;
- DISPERSÃO CÔNICA: 145°;
- DEVE POSSUIR TRANSFORMADOR INTEGRADO COM SELEÇÃO DE POTÊNCIA PARA 12.5W, 25W, 50W E 100W.
- A PARTE TRASEIRA DA CAIXA ACÚSTICA DEVE SER SELADA DE FÁBRICA PARA EVITAR DISPERSÕES INDESEJADAS SOBRE O FORRO.
- DEVE SER FORNECIDO SUPORTE PARA FIXAÇÃO.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                | Emb. padrão |
|---------------|----------|-----------------------------------|-------------|
| 077.33.292719 | 44016    | CAIXA ACÚSTICA DE MONITORAÇÃO 25W | UN          |

**Especificação**

CAIXA MONITOR DE ÁUDIO BIAMPLIFICADO, DEVE POSSUIR UM WOOFER DE 3 POLEGADAS E UM TWEETER DE 3/4 DE POLEGADA DO TIPO DOMO DE METAL. DEVE POSSUIR AMPLIFICAÇÃO DE 25W PARA FREQUÊNCIAS GRAVES E TAMBÉM DE 25W PARA FREQUÊNCIAS ALTAS. DEVE CONTAR COM UM CROSSOVER BASS/TREBLE DE 3KHZ. DEVE REPRODUZIR FREQUÊNCIAS NA FAIXA DE 74HZ A 20KHZ EM UM NÍVEL DE MAIS OU MENOS 2.5 DB. DEVE POSSUIR AMPLIFICAÇÃO CLASSE D DE 25W POR DRIVE. DEVE POSSUIR FILTRO DE PROTEÇÃO E CROSSOVER ATIVO. DEVE APRESENTAR TRÊS NÍVEIS DE ATENUADORES DE FREQUENCIAS GRAVES. DEVE APRESENTAR UMA PRESSÃO SONORA MÁXIMA SPL MAIOR OU IGUAL A 96 DB. CONEXÃO DE ENTRADA XLR BALANCEADA. NA PARTE TRASEIRA DEVE POSSUIR BOTÃO DE LIGA-DESLIGA. NA PARTE FRONTAL DEVE POSSUIR LED INDICADOR DE FUNCIONAMENTO. DEVE POSSUIR PROTEÇÃO ELETROMAGNÉTICA PARA ATUAR JUNTO A MONITORES DE COMPUTADOR. AS DIMENSÕES DE CADA DEVEM SER 195MM X 121MM X 116MM E O PESO INDIVIDUAL DEVE SER DE 1,5KG. O ITEM DEVE SER FORNECIDO EM SUAS EMBALAGENS ORIGINAIS, CONTENDO TODOS OS ITENS FORNECIDOS PELO FABRICANTE, INCLUINDO MANUAIS, ACESSÓRIOS PARA INSTALAÇÃO E MATERIAL DE PROTEÇÃO NA EMBALAGEM. O FORNECEDOR DEVE OFERECER GARANTIA DE PELO MENOS DOIS ANOS PARA O EQUIPAMENTO. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO GENELEC 8010A STUDIO MONITOR.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida     | Emb. padrão |
|---------------|----------|------------------------|-------------|
| 077.33.292568 | 258482   | CAIXA ACÚSTICA PASSIVA | UN          |

**Especificação**

CAIXA ACÚSTICA PASSIVA.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                     | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292450 | 251433   | CAIXA AMPLIFICADA 550 WATTS RMS OPB 2020 COM 220 VOLTS | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

CAIXA AMPLIFICADA 550 WATTS RMS OPB 2020 COM 220 VOLTS.



| Material                           | Nº SIASG | Descrição resumida                | Emb. padrão |
|------------------------------------|----------|-----------------------------------|-------------|
| 077.33.292766                      | 366160   | CAIXA ATIVA PARA ARRANJO EM LINHA | UN          |
| <b>Especificação</b>               |          |                                   |             |
| CAIXA ATIVA PARA ARRANJO EM LINHA. |          |                                   |             |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                          | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292448 | 150165   | CAIXA COM KIT DE REFLETORES PARA ILUMINAÇÃO | UN          |

| <b>Especificação</b>   |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: O KIT DE REFLETORES DEVERÁ CONTAR COM:</p> <p>- 1 UNIDADE - REFLETOR 750W ABERTO COM REFLETOR PARABÓLICO SOCKET G9.5, SUPORTE DE MONTURA DE 16MM, CABO DE 3 METROS COM INTERRUPTOR INTERNO, COM CARRINHO DE FOCO, PESO DE 1,6 KG, VOLTAGEM 120-230V AC, DIMENSÕES 260X220X300 MM, CERTIFICAÇÃO DE QUALIDADE DE: NRTL-US-C, CE, TÜV GS, CLASSE DE PROTEÇÃO IP20, KITS DE LÂMPADAS 120V/230V: HPL 750W, 575W, 375W TEMPERATURA DE COR 3200K, MANOPLA DE MANUSEIO COM PROTETOR ANTI-AQUECIMENTOCOM BARNDORR E KIT DE 4 SCRIMS DE 6/5.8 POLEGADAS SENDO ELES: 01 (UM) FULL SINGLE SCRIM, 01 (UM) FULL DOUBLE SCRIM, 01 (UM) HALF SINGLE SCRIM, 01 (UM) HALF DOUBLE SCRIMMODELO SIMILAR OU SUPERIOR AO ARRILITE 750 PLUS</p> <p>- 01 UNIDADE DE SPEED RING COMPATÍVEL COM ARRILITE 750 DE ALUMÍNIO E PINOS DE AÇO INOXIDÁVEL PARA APOIO DE LIGHBANKS, 01 UNIDADE - CHIMERA VIDEO PRO LIGHTBANK PEQUENO (40X59CM)</p> <p>- 02 (DUAS) UNIDADES - FRESNÉIS DE 650W 120-240V, SOCKET GY 9.5, PREFOCUS E 2 PINOS DE CERÂMICA, LENTE CONDENSADORA DE 110 MM, DE BAIXA EXPANSÃO FRESNEL BOROSILLICATE, ESPELHO REFLETOR ESFÉRICO, ESPECULAR, DE ALTA PUREZA, APOIO DE MONTURA DE 16MM, CABO DE 7,6M COM ATERRAMENTO EDISON DE 120V E OINTERRUPTOR, COM CARRINHO DE FOCO, PESO MÁXIMO DE 3,3KG, DIMENSÕES MÁXIMAS DE 22,9X30,5X19 CM. COM 4 LÂMPADAS FRK 650W 220V COM BARNDORR DE 4 FOLHAS, KIT DE 4 SCRIMS DE 6/5.8 POLEGADAS SENDO ELES: 01 (UM) FULL SINGLE SCRIM, 01 (UM) FULL DOUBLE SCRIM, 01 (UM) HALF SINGLE SCRIM, 01 (UM) HALF DOUBLE SCRIM, E MOLDURAS PARA FILTROS</p> <p>MODELO SIMILAR OU SUPERIOR AO ARRI 650W PLUS FRESNEL DE TUNGSTÊNIO</p> <p>- 1 (UMA) UNIDADE - FRESNEL DE 300W 120-240V, SOCKET GY 9.5, LENTE CONDENSADORA DE 80 MM, DE BAIXA EXPANSÃO FRESNEL BOROSILLICATE, ESPELHO REFLETOR ESFÉRICO, ESPECULAR, DE ALTA PUREZA, APOIO DE MONTURA DE 16MM, CABO DE 7,6M COM ATERRAMENTO EDISON DE 120V E INTERRUPTOR, COM CARRINHO DE FOCO, PESO MÁXIMO DE 2,9 KG, DIMENSÕES MÁXIMAS DE 18 X 25,4 X 16 CM. COM 4 LÂMPADAS FRK 300W 220V COM BARNDORR DE 4 FOLHAS, KIT DE 4 SCRIMS DE 6/5.8 POLEGADAS SENDO ELES: 01 (UM) FULL SINGLE SCRIM, 01 (UM) FULL DOUBLE SCRIM, 01 (UM) HALF SINGLE SCRIM, 01 (UM) HALF DOUBLE SCRIM, E MOLDURAS PARA FILTROS</p> <p>MODELO SIMILAR OU SUPERIOR AO ARRI 300W PLUS FRESNEL DE TUNGSTÊNIO</p> <p>- 4 (QUATRO) UNIDADES - TRIPÉS LUVA/PINO, EM ALUMÍNIO COM 3 ESTÁGIOS, CARGA MÁXIMA DE 12 QUILOGRAMAS, TERMINAL PINO DE 5/8" RETRÁTIL E LUVA 1 E 1/8" COMPATÍVEIS COM TODOS OS REFLETORES ACIMA.</p> <p>- 1 UNIDADE - CASE HEAVY DUTY COMPATÍVEL COM TODO O KIT DE REFLETORES, ACESSÓRIOS E TRIPÉS.</p> |  |  |  |

| Material                       | Nº SIASG | Descrição resumida             | Emb. padrão |
|--------------------------------|----------|--------------------------------|-------------|
| 077.33.292533                  | 150937   | CAIXA DE DISTRIBUIÇÃO PORTÁTIL | UN          |
| <b>Especificação</b>           |          |                                |             |
| CAIXA DE DISTRIBUIÇÃO PORTÁTIL |          |                                |             |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292652 | 44016    | CAIXA DE RETORNO DE SOMCAIXA PARA RETORNO ANGULAR EM SISTEMAS DE SONORIZAÇÃO | UN          |

| <b>Especificação</b>  |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>CAIXA DE RETORNO</p> <p>CAIXA PARA RETORNO ANGULAR EM SISTEMAS DE SONORIZAÇÃO</p> <p>CAIXA MONITOR ATIVA - CSR 2200 - 12" RETORNO E PA – SIMPLES</p> <p>POTÊNCIA: 150W(RMS)</p> <p>CROSSOVER: 3.5 KHZ</p> <p>FREQUÊNCIA DE RESPOSTA: 40 HZ-20KHZ</p> <p>WOOFER</p> <p>TAMANHO: 12"</p> <p>IMÃ: 50 OZ</p> <p>IMPEDANCIA: 4 OHMS</p> |  |  |  |



BOBINA: 65 MM  
TWEETER  
TAMANHO: 34 MM (TITANIO)  
DIAPHRAGM: 8 OHMS

| Material             | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|----------------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292497        | 457012   | CAIXA DE SOM       | UN          |
| <b>Especificação</b> |          |                    |             |
| CAIXA DE SOM         |          |                    |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida       | Emb. padrão |
|---|----------|--------------------------|-------------|
| 077.33.292346   | 44016    | CAIXA DE SOM - 180 WATTS | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |                          |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>180 WATTS RMS EM 4 OHMS, 2 VIAS, 1 ALTO FALANTE DE 12, 1 DRIVER, IMPEDÂNCIA NOMINAL 8 OHMS, RESPOSTA DE FREQUENCIA 50 HZ/17 KHZ, PRESSÃO SONORA 1W/1M 100 DB, SAÍDA AUXILIAR AMPLIFICADA EM 8 OHMS CONECTOR SPEAKON, SAÍDA MIX OUTPUT CONECTOR XLR MACHO, TECLA TURBO LOUD, CONTROLE DE VOLUME MASTER, CONTROLE DE VOLUME MIC, CONTROLE DE VOLUME LINE, EQUALIZAÇÃO DE 3 VIAS (GRAVE, MÉDIO, AGUDO), LED ON E LED CLIP LIMITER, ENTRADA MIC, - IMPEDÂNCIA DE ENTRADA 8 K, - SENSIBILIDADE DE ENTRADA 3 MV.<br>- 1 CONECTOR XLR FÊMEA, ENTRADA LINE, - IMPEDÂNCIA DE ENTRADA 130 K, - SENSIBILIDADE DE ENTRADA 775 MV, - 1 CONECTOR P10 1/4<br>- 1 CONECTOR XLR FÊMEA, SISTEMA DE VENTILAÇÃO INTELIGENTE (ICS), CIRCUITO CLIP LIMITER INTELIGENTE (CLP), SISTEMA AUTO RAMP DE ACIONAMENTO (ARP), PROTEÇÃO TÉRMICA (ETP), PROTEÇÃO CONTRA CURTO (SCP), TENSÃO 120/240, CABO AC DESTACÁVEL, FORMATO TRAPEZOIDAL, GABINETE EM MDF, SUPORTE PARA PEDESTAL E ALÇAS LATERAIS, TELA DE METAL, PINTURA EM RESINA ESPECIAL DE ALTO IMPACTO.<br>DIMENSÕES: (ALT.XLARG. FR.XLARG.TZ.XPROF.) 615X400X300X345 MM, PESO LÍQUIDO 19,5 KG. |          |                          |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida       | Emb. padrão |
|---|----------|--------------------------|-------------|
| 077.33.292347   | 93904    | CAIXA DE SOM - 400 WATTS | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |                          |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>POTÊNCIA RMS - 400W<br>CAIXA PASSIVA.<br>DISPERSÃO DA CORNETA - 90° H X 45° V<br>WOOFER - 15"<br>DRIVER - 1" TITÂNIO<br>SENSIBILIDADE 1W@1M (DB) - 125<br>RESPOSTA EM FREQUÊNCIA (HZ) - 50-20.000<br>ENTRADA CONECTOR INPUT: P10<br>ENTRADA DE POTÊNCIA (MODO PASSIVO) CONECTOR INPUT: SPEAKON* ENTRADA DE POTÊNCIA (MODO ESCRAVO)<br>SAÍDA CONECTOR SPLIT: P10<br>SAIDA POTÊNCIA (MODO PASSIVO)<br>CONEXÕES ENTRADA/SAÍDA: P10/P10<br>MATERIAL POLIPROPILENO REFORÇADO |          |                          |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida              | Emb. padrão |
|--|----------|---------------------------------|-------------|
| 077.33.292524  | 44016    | CAIXA DE SOM ACÚSTICA SUB GRAVE | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |                                 |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>CAIXA DE SOM ACÚSTICA COM CARACTERÍSTICA SUB GRAVE ATIVA DE 800 W RMS; 01 ALTO FALANTE DE 15 POLEGADAS; ENTRADA BALANCEADA; CONTROLE DE VOLUME; CIRCUITO DE LIMITER; LED DE INDICAÇÃO ON-OFF; ENTRADA LINE COM CONECTORES XLR-F E ¼ TRF; FILTRO LOW PASS CORTE VARIÁVEL; INVERSÃO DE POLARIDADE SELECIONÁVEL POR CHAVE; POTÊNCIA DE 800 W; SAÍDA PARA CAIXA AUXILIAR DE 8 OHMS; OPERAÇÃO EM 127 E 220 V; CHAVE SELETORA DE VOLTAGEM E FUSÍVEL DE PROTEÇÃO; TOMADA AC AUXILIAR 3 POLOS; ALÇAS LATERAIS EMBUTIDAS. |          |                                 |             |



| Material                                   | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|--|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292653                              | 44016    | CAIXA DE SOM ATIVA | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CAIXA DE SOM ATIVA |          |                    |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                     | Emb. padrão |
|--|----------|--|-------------|
| 077.33.292523  | 44016    | CAIXA DE SOM COM 2 VIAS BI-AMPLIFICADA | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>CAIXA DE SOM COM 2 VIAS BI-AMPLIFICADA; SISTEMA ATIVO OTIMIZADO; CROSSOVER ELETRÔNICO LINKWITZ-RILEY DE 24 DB/OITAVA; DRIVER DE COMPRESSÃO DE TITÂNIO DE ALTA SAÍDA; WOOFER DE TIRO LONGO COM 300 MM DE DIÂMETRO; PROJETO DE CORNETA COM DISPERSÃO MÁXIMA E QUALIDADE DE ESTÚDIO; ALTA SAÍDA SLP / BAIXA DISTORÇÃO; REALINHAMENTO DE WOOFER CONTROLADA POR SERVO; GABINETE REFORÇADO COM RESISTÊNCIA A IMPACTOS E COMPOSIÇÃO EM POLIPROPILENO. |          |  |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida           | Emb. padrão |
|---|----------|------------------------------|-------------|
| 077.33.292494   | 268749   | CAIXA DE SOM PARA COMPUTADOR | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CAIXA SOM, POTÊNCIA: POR CANAL 3 W, VOLTAGEM: 110,220 V, APLICAÇÃO: COMPUTADOR, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS: SOM ESTÉREO COM CONTROLE DE VOLUME. |          |                              |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                                      | Emb. padrão |
|--|----------|---|-------------|
| 077.33.292665  | 150225   | CAIXA DE SOM PARA COMPUTADOR - FREQUÊNCIA 60HZ - 16 KHZ | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CAIXA DE SOM PARA COMPUTADOR, COM DUAS (02) CAIXAS DE SOM, FREQUÊNCIA 60HZ - 16 KHZ, BOTÃO LIGA E DESLIGA, ENTRADA PARA FONE DE OUVIDO E BOTÃO DE VOLUME. |          |   |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                                | Emb. padrão |
|--|----------|---|-------------|
| 077.33.292461  | 44016    | CAIXA DE SOM PARA COMPUTADOR - POTÊNCIA RMS - 50W | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CAIXA DE SOM PARA COMPUTADOR, ESTÉREO; POTÊNCIA RMS - 50W; RELAÇÃO SINAL / RUÍDO - 85DBA; WOOFER - 32W RMS (POTÊNCIA REAL); IMPEDÂNCIA DOS FALANTES - 4 OHMS; COMUNICAÇÃO OU INTERFACE - ENTRADA P2 ESTÉREO; SAÍDA DE FONE; CONTEÚDO DA EMBALAGEM - 1 SUBWOOFER, 2 SATÉLITES, 1 CONTROLE DE VOLUME, 1 FONTE BIVOLT, 1 CABO DE ÁUDIO E MANUAL DE INSTRUÇÕES. |          |   |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                   | Emb. padrão |
|--|----------|--------------------------------------|-------------|
| 077.33.292627  | 326534   | CAIXA DE SOM POTÊNCIA MÁXIMA 60 WMAX | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CAIXA DE SOM POTÊNCIA MÁXIMA 60 WMAX COM IMPEDÂNCIA DE 4.0 OMHS, SENSIBILIDADE DE 90 (DB/W/M), GAMA DE RESPOSTA (60-20K HZ), POTÊNCIA NOMINAL 30 WRMS, WOOFER 3,5", GABINETE INJETADO EM ABS, TWEETER ANGULÁVEL, ALTURA 169 MM, LARGURA 105 MM, PROFUNDIDADE 98MM. |          |                                      |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida       | Emb. padrão |
|--|----------|--------------------------|-------------|
| 077.33.292718                                    | 388577   | CAIXA DE SUBWOOFER ATIVA | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CAIXA DE SUBWOOFER ATIVA |          |                          |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                                     | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292380   | 150165   | CAIXA DIFUSORA DE LUZ PARA USO EM ESTÚDIO PROFISSIONAL | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>REFLETOR, NOME REFLETOR. CAIXA REFLETORA (SOFT BOX LIGHT), DIFUSORA DE LUZ PARA USO EM ESTÚDIO PROFISSIONAL, CAIXA DE FORMATO QUADRADO DE 60X60CM SEM RECUO PARA MONTAGEM EM FLASH DE ESTÚDIO PROFISSIONAL. |          |  |             |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                       | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292637 | 44016    | CAIXAS AMPLIFICADAS PARA SONORIZAÇÃO ESTÉREO DE AMBIENTE | PAR         |

**Especificação**

CAIXAS AMPLIFICADAS PARA SONORIZAÇÃO ESTÉREO DE AMBIENTE. DEVE POSSUIR AMPLIFICAÇÃO INDEPENDENTE PARA FREQUÊNCIAS ALTAS E BAIXAS, COM POTÊNCIA TOTAL DE PELO MENOS 130W. DEVE POSSUIR WOOFER DE 8 POLEGADAS EM KEVLAR E UM DRIVER SILK-DOME DE 1,25 POLEGADAS. SUA RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DEVE SER DE 38HZ A 22 KHZ, COM CROSSOVER EM 2.2 KHZ. A RELAÇÃO SINAL-RUÍDO DEVE SER DE 100 DB (A-WEIGHED). A IMPEDÂNCIA DE ENTRADA DEVE SER DE 20 KOHMS BALANCEADO E DE 10 KOHMS NÃO BALANCEADO. A SENSIBILIDADE DEVE SER DE PELO MENOS 90 DBA SPL MEDIDA A PARTIR DA ENTRADA DE 85 MV DE RUÍDO ROSA. DEVE SER BIVOLT. DEVE POSSUIR PROTEÇÃO MAGNÉTICA, BEM COMO FILTROS CONTRA TRANSIENTES, PROTEÇÃO CONTRA TEMPERATURA E INTERFERÊNCIA DE RADIOFREQUÊNCIAS PARA NÃO CAUSAR INTERFERÊNCIA EM OUTROS EQUIPAMENTOS ELETRÔNICOS. DEVE CONTER ENTRADA DE ÁUDIO DO TIPO COMBINADO XLR E TRS, BEM COMO CONTROLE DE VOLUME. DEVE POSSUIR CONEXÃO PARA ALIMENTAÇÃO E O BOTÃO LIGA E DESLIGA. SUAS DIMENSÕES NÃO PODEM ULTRAPASSAR 35CM X 30CM X 40CM (CADA CAIXA). O PESO DE CADA CAIXA NÃO DEVE ULTRAPASSAR 15KG. ENTENDE-SE O ITEM COMO CONSTITUÍDO DE 2 PARTES (CAIXAS), SENDO PORTANTO O PAR VENDIDO COMO ITEM ÚNICO E NÃO COMO DOIS ITENS SEPARADOS. DEVE SER FORNECIDO EM SUA EMBALAGEM ORIGINAL, CONTENDO TODOS OS ITENS FORNECIDOS PELO FABRICANTE, INCLUINDO MANUAIS, ACESSÓRIOS PARA INSTALAÇÃO E MATERIAL DE PROTEÇÃO NA EMBALAGEM. O FORNECEDOR DEVE OFERECER GARANTIA DE PELO MENOS DOZE MESES OU A GARANTIA OFERECIDA PELO FABRICANTE (A QUE FOR MAIOR) PARA O EQUIPAMENTO. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO M-AUDIO BX8 D2 130W 8" TWO-WAY ACTIVE STUDIO MONITOR.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292764 | 306679   | CAIXAS SUB-WOOFER  | UN          |

**Especificação**

CAIXAS SUB-WOOFER.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                               | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292350 | 150012   | CÂMARA FOTOGRÁFICA DIGITAL - MODELO PROFISSIONAL | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

KIT DE CÂMARA FOTOGRÁFICA DIGITAL, INTEGRADO POR UMA CÂMARA FOTOGRÁFICA DIGITAL, UMA OBJETIVA FOTOGRÁFICA, UM FILTRO DE PROTEÇÃO ULTRAVIOLETA PARA A OBJETIVA, DE DOIS CARTÕES DE MEMÓRIA COM CAPACIDADE MÍNIMA DE 8 GB, E DE UMA BOLSA DE TRANSPORTE PARA A CÂMARA FOTOGRÁFICA;

OS PRODUTOS DEVERÃO SER NOVOS (SEM USO) E ESTAR NA LINHA ATUAL DE PRODUÇÃO DO FABRICANTE;

CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS:

CÂMARA FOTOGRÁFICA DIGITAL, MODELO PROFISSIONAL TIPO DSLR (SLR DIGITAL) DE OBJETIVAS INTERCAMBIÁVEIS, COM SENSOR DE IMAGEM CMOS DO TIPO APS-C (TAMANHO APROXIMADO DE 23 X 15 mm) COM RESOLUÇÃO DE IMAGEM DE NO MÍNIMO DE 16,2 MEGAPIXELS, SISTEMA AUTOMÁTICO DE LIMPEZA DO SENSOR CONTRA POEIRA, POSSUINDO FLASH EMBUTIDO NO CORPO DA CÂMARA, VISOR COM COBERTURA DE 100%, OBTURADOR COM VELOCIDADE DE DISPARO ENTRE 30S E 1/8.000,

DOIS SLOT'S PARA CARTÃO DE MEMÓRIA E SENSIBILIDADE ISO ENTRE 100 A 6400, BEM COMO A CÂMARA DEVERÁ POSSUIR CAPACIDADE DE GRAVAÇÃO DE VÍDEO EM FULL HD (RESOLUÇÃO 1.920 X 1.080/24 FPS) E TER CONECTOR DE ENTRADA (JACK) PARA MICROFONE EXTERNO NO CORPO DA CÂMARA, TELA DE LCD TRASEIRA DE NO MÍNIMO 3 POLEGADAS,

BATERIA DE ÍONS DE LÍCIO COM CAPACIDADE 1.050 DISPAROS POR CARGA, ACOMPANHADA DE TODOS OS ACESSÓRIOS ORIGINAIS FORNECIDOS PELO FABRICANTE DA CÂMARA (BATERIA E CARREGADOR DE BATERIA ORIGINAIS, ALÇA, CABOS, TAMPAS, SOFTWARES, ETC.), BEM COMO EXEMPLAR DO MANUAL DE OPERAÇÃO DA CÂMARA EM LÍNGUA PORTUGUESA;

A CÂMARA DEVERÁ SER ACOMPANHADA POR UMA OBJETIVA FOTOGRÁFICA COM DISTÂNCIA FOCAL DE 18-105 mm COM FOCO DO TIPO AF-S E ABERTURA MÁXIMA DE F/3.5-5.6 E ESTABILIZADOR DE IMAGEM VR, SENDO QUE A OBJETIVA DEVERÁ SER DA MESMA MARCA DO FABRICANTE DA CÂMARA DIGITAL E VIR ACOMPANHADA DE UM FILTRO DE PROTEÇÃO DALENTEFRONTAL DO TIPO ULTRAVIOLETA (UV), COM ROSCA COMPATÍVEL AO DIÂMETRO DA OBJETIVA E DA MARCA DO MESMO FABRICANTE DA CÂMARA/OBJETIVA, ALÉM DE DOIS CARTÕES DE MEMÓRIA DE CAPACIDADE MÍNIMA DE 8 GB, COMPATÍVEIS COM O SISTEMA DE GRAVAÇÃO DA CÂMARA E DE UMA BOLSA DE TRANSPORTE ADEQUADA AO TAMANHO E FORMATO DO EQUIPAMENTO.

PRAZO MÍNIMO DE GARANTIA: 12 MESES A CONTAR DA DATA DE ENTREGA DO EQUIPAMENTO.

MARCA REFERÊNCIA : NIKON D7000 OU SIMILAR.

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|--|----------|---|-------------|
| 077.33.292352  | 150012   | CÂMARA FOTOGRAFICA DIGITAL - RESOLUÇÃO MÍNIMA 10,3 MEGAPIXELS | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |   |             |
| <p>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br/>           RESOLUÇÃO MÍNIMA EFETIVA 10,3 MEGAPIXELS; OBJECTIVA GRANDE ANGULAR COM ZOOM MÍNIMO DE 26X COM VIDRO ED (DISPERSÃO EXTRA-BAIXA) COM CAPACIDADE PARA SUPERTELEOBJECTIVA; SENSOR DE IMAGEM: CMOS TIPO 2,5/5,8 CM (1/2,3 POL.); PIXÉIS TOTAIS: APROX. 10,6 MILHÕES, OBJECTIVA: COM ZOOM DE 26X; 4,6-120 MM (EQUIVALENTE AO ÂNGULO DE IMAGEM EM FORMATO DE 35 MM [135]: 26-678 MM); F/2.8-5; ZOOM DIGITAL: ATÉ 4X (ÂNGULO DE IMAGEM EM FORMATO 35 MM [135]: 2.712 MM); GAMA DE FOCAGEM (A PARTIR DA OBJECTIVA): 50 CM (1 PÉ 8 POL.) ATÉ INFINITO (8), MODO MACRO: 1 CM (0,4 POL.) ATÉ INFINITO (8); MONITOR: LCDTFTMULTI-ÂNGULO DE 7,5 CM (3 POL.) E APROX. 460.000 PONTOS, COM REVESTIMENTO ANTI-REFLEXO E VISOR ELECTRÓNICO DE 0,6 CM (0,24 POL.) E APROX. 230.000 PONTOS; SUPORTES DE ARMAZENAMENTO: MEMÓRIA INTERNA (APROX. 43 MB), CARTÕES DE MEMÓRIA SD* ; REDUÇÃO DA VIBRAÇÃO: COMBINAÇÃO DE DESLOCAMENTO DE SENSOR DE IMAGEM E REDUÇÃO DA VIBRAÇÃO ELECTRÓNICA PARA FOTOGRAFIAS E FILMES; FONTES DE ALIMENTAÇÃO: BATERIA DE IÕES DE LÍCIO RECARREGÁVEL EN-EL5 (FORNECIDA), ADAPTADOR CA DE CARREGAMENTO EH-68P/EH-68P (AR) (FORNECIDO); PESO: APROX. 481 G (17,0 OZ.) COM BATERIA E CARTÃO DE MEMÓRIA SD; GRAVAÇÃO DE VÍDEO EM ALTA DEFINIÇÃO (HD) EM 1080P TOTAL E MICROFONE ESTÉREO INTEGRADO: CAPTA TODA A ACÇÃO, DE DIA OU DE NOITE, EM SOM ESTÉREO COM 30 IMAGENS POR SEGUNDO. ZOOM ÓPTICO E FOCAGEM AUTOMÁTICA DISPONÍVEIS DURANTE A GRAVAÇÃO E BOTÃO DE GRAVAÇÃO DE VÍDEO DEDICADO FACILITANDO A OPERAÇÃO; DISPARO CONTÍNUO DE ALTA VELOCIDADE COM CACHE DE PRÉ-DISPARO: CAPTE ATÉ 45 DISPAROS CONTÍNUOS A 10 IMAGENS POR SEGUNDO; CINCO TECNOLOGIAS PARA COMBATER O EFEITO TREMIDO; MODOS DE EXPOSIÇÃO (P/S/A/M); SISTEMA DE PROCESSAMENTO DE IMAGEM EXPPEED; CONECTOR MINI HDMI; COMPATÍVEL COM USB E CA; SELETOR DE CENAS COM 17 MODOS DE CENAS, QUE INCLUEM FOTOGRAFIAS NOTURNAS COM A CÂMARA NA MÃO, RETRATO NOTURNO E PAISAGEM NOTURNA; MODO MACRO PERMITINDO CHEGAR A UMA DISTÂNCIA MÍNIMA DE 1 CM EM RELAÇÃO AO MOTIVO. ITENS INCLUSOS: 4 BATERIAS ALCALINAS AA, CABO USB (UC-E6), CABO DE ÁUDIO:VÍDEO (EG-CP14), ALÇA DE CÂMARA; TAMPAS DE LENTE; CD ROM COM SUÍTE DE SOFTWARECOOLPIX, GUIA DO USUÁRIO COM OPÇÃO MÍNIMA DE IDIOMA EM PORTUGUÊS; CARTÃO DE MEMÓRIA SD 32GB E BOLSA. CARREGADOR COM 4 PILHAS RECARREGÁVEIS. REFERÊNCIA MODELO NIKON COOLPIX P100 OU SIMILAR.</p> |          |   |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|--|----------|--|-------------|
| 077.33.292477  | 150012   | CÂMARA FOTOGRAFICA DIGITAL, -TIPO REFLEX PROFISSIONAL (DSLR), SIMILAR AO MODELO NIKON D700 | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |  |             |
| <p>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br/>           CÂMARA FOTOGRAFICA DIGITAL, TIPO REFLEX PROFISSIONAL (DSLR), MODELO NIKON D700, SENSOR DE IMAGEM FX (FULL FRAME DE 36 X 23,9 MM) DE 12,1 MEGAPIXELS , SLOT PARA CARTÃO DE MEMÓRIA TIPO COMPACT FLASH (CF), VISOR ÓTICO COM COBERTURA MÍNIMA DE 95%, REGULAGEM DE SENSIBILIDADE ENTRE ISO 100 E 25.600, SISTEMA DE FOCO AUTOMÁTICO POR DETECÇÃO DE FASE TTL E 51 PONTOS, MONITOR DE LCD COM TELA DE 3 POLEGADAS, BATERIA RECARREGÁVEL DE IÕES DE LÍCIO COM CAPACIDADE PARA 1.000 DISPAROS (CIPA), UNIDADE DE GPS EMBARCADA NO CORPO DE CÂMARA, INTERFACE HDMI, USB, PAL-M, NTSC E CONECTOR DE 10 PINOS, ENCAIXE PARA OBJECTIVA COM BAIONETA NIKON TIPO F, VELOCIDADE DE DISPARO CONTÍNUO DE ATÉ 9 F/S.</p> |          |  |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                 | Emb. padrão |
|---|----------|------------------------------------|-------------|
| 077.33.292249   | 150012   | CÂMARA FOTOGRAFICA DIGITAL 14.1 MP | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |                                    |             |
| <p>"ITEM DESERTO - PROCESSO: 23080.0214/2013-92 PREGÃO: 216/2013<br/>           PARA UTILIZAR ESTA ESPECIFICAÇÃO, FAVOR ENTRAR EM CONTATO COM O DCL."</p> <p>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br/>           a) RESOLUÇÃO DE 14.1 MEGA PIXELS<br/>           b) ZOOM ÓPTICO 5 X , ZOOM DIGITAL DE PRECISÃO 4X<br/>           c) CARTÃO DE MEMÓRIA MÍNIMO 4 GB<br/>           d) B ATERIA DE LÍCIO COM AUTONOMIA DE USO DE APROXIMADAMENTE 360 FOTOS/180 MINUTOS.<br/>           e) MEMÓRIA INTERNA DE 58MB<br/>           f) VELOCIDADE DE OBTURADOR DE NO MÍNIMO 2 SEGUNDOS A 1/1.600<br/>           g) ESTOJO DE ACONDICIONAMENTO EM CORVIN PRETO COM ALÇA DE OMBRO<br/>           h) 1 CARREGADOR DE BATERIA; 1 CABO AV/USB E 1 CABO DE ALIMENTAÇÃO.</p> |          |                                    |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                | Emb. padrão |
|--|----------|-----------------------------------|-------------|
| 077.33.292354  | 150012   | CÂMARA FOTOGRÁFICA DIGITAL 9.1 MP | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CÂMARA FOTOGRÁFICA DIGITAL, PRETA, 9.1 MEGAPIXELS, PROCESSADOR BIONZ, ZOOM ÓPTICO: 20X, ZOOM DIGITAL: 40X, MACRO: APROX. 1 CM, ESTABILIZADOR DE IMAGEM, STEADYSHOT OPTICO. ALTA SENSIBILIDADE: ISO 3200, FACE DETECTION, LCD: 3.0" (230.400 PONTOS). ANIMAÇÃO MUSICAL DE FOTOS, HD / SH / 4 MÚSICAS, CENAS INTELIGENTES: 8 MODOS (IAUTO), FLASH COM DISTÂNCIA APROX. 0,3 A 9,2 M (W) E APROX. 1,5 A 5,1 M (T). FUNÇÃO RETOQUE, 10 OPÇÕES. DIMENSÕES APROXIMADAS: 11,45 CM × 8,30 CM × 9,20 CM (L×A×P, EXCLUINDO AS PARTES SALIENTES). ACESSÓRIOS FORNECIDOS: BATERIA RECARREGÁVEL NP-FH50, CARREGADOR DE BATERIA, CABO AV/USB, CABO DE ALIMENTAÇÃO, PROTETOR DELENTE, CORDÃO DE PESCOÇO, ADAPTADOR HDMI, CD-ROM PMB . |          |                                   |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|--|----------|--|-------------|
| 077.33.292373  | 150012   | CÂMARA FOTOGRÁFICA PROFISSIONAL DIGITAL 12,1 MEGAPIXEL (CORPO) | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>CÂMERA FOTOGRÁFICA DIGITAL,CAMERA PROFISSIONAL DIGITAL SRL (APENAS CORPO) MONTAGEM DALENTE: ENCAIXE BAIONETATOTAL DE PIXELS: 12,87 MILHÃO - PIXELS EFETIVOS: 12,1 MILHÃO. TAMANHO DO SENSOR: 36,0 X 23,9MM FORMATO DO SENSOR DE IMAGEM: FX TIPO DO SENSOR DE IMAGEM: COM FORMATO DE ARQUIVO:NEF (RAW) DE 12 BITS OU 14 BITS NÃO COMPRIMIDO NEF DE 12 BITS OU 14 BITS COMPRIMIDO. JPEG: EM CONFORMIDADE COM A LINHA DE BASE JPEG; PODE SER SELECIONADA ENTRE AS OPÇÕES PRIORIDADE DE TAMANHO E QUALIDADE ÓTIMA TIFF (RGB) CONTROLE DE IMAGEM: MONOCROMÁTICO;NEUTRO; NOVE CONFIGURAÇÕES. MÍDIA DE ARMAZENAMENTO: COMPACT FLASH (UDMA) VISOR: TIPO SLR PENTAPRISMÁTICO AJUSTE DE DIOPTRIA DO VISOR DE -3 A +1 M&#8315;COMPATIBILIDADE DE LENTES:LENTE AF-S OU AF TOTALMENTE COMPATÍVEIS FOTOMETRIA COM LENTES, VELOCIDADE DO OBTURADOR MAIS RÁPIDA: 1/8000 S VELOCIDADE DO OBTURADOR MAIS LENTA: 30 S VELOCIDADE DE SINCRONIZAÇÃO DO FLASH: ATÉ 1/250 S MODOS DE DISPARO DO OBTURADOR: MODO DE BAIXA VELOCIDADE CONTÍNUA [CL]; 1 A 4 QUADROS POR SEGUNDOMODO DE ALTA VELOCIDADE CONTÍNUA [CH]; 5 QUADROS POR SEGUNDO MODO DE EXIBIÇÃO AO VIVO [LV]SISTEMA DE MEDIÇÃO DE EXPOSIÇÃO: FOTOMETRIA II POR MATRIZ DE CORES 3D COM SENSOR RGB DE 1.005 PIXELS SENSIBILIDADE ISSO: ISO 200 - CAPACIDADE ISSO: LO-1 (ISO 100); HI-1 (ISO 12.800); HI-2 (ISO 25.600)MODOS DE FOCO: SERVO CONTÍNUO (C); AUTOMÁTICA; MANUAL; MANUAL (M); COM TELEMETRIA ELETRÔNICA: AF DE SERVO ÚNICO (S)FLASH INCORPORADO: SIMBALANÇO DE BRANCO: AUTOMÁTICO (2 TIPOS); INCANDESCENTE; FLUORESCENTE (7 TIPOS); LUZ SOLAR DIRETA; FLASH; NUBLADO; SOMBRA.TAMANHO DO MONITOR: 3,0 POL. NA DIAGONAL.RESOLUÇÃO DO MONITOR: 921.000 PONTOSTIPO DE MONITOR: SUPERDENSIDADE, TFT-LCD COM VISÃO GRANDE ANGULARINTERFACE: USB DE ALTA VELOCIDADE; NTSC; PAL; HDMI; TERMINAL DE 10 PINOS; RECURSO WIFI. TRANSFERÊNCIA DE ARQUIVO DISPONÍVEL VIA FTP E PTP/IP COM WT-4A OPCIONAL (IEEE 802.11A/B/G). |          |  |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|--|----------|---|-------------|
| 077.33.292628  | 150325   | CÂMERA DE ALTA VELOCIDADE COM LUZ ESTROBOSCÓPICA PARA VISUALIZAÇÃO DE ESCOAMENTOS | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>CÂMERA DE ALTA VELOCIDADE DE 1 MP DE RESOLUÇÃO, COM 1630 FPS DE AQUISIÇÃO, 12 BIT PIXEL E 3 GB DE MEMÓRIA INTERNA. LUZ ESTROBOSCÓPICA PARA RETRO-ILUMINAÇÃO SINCRONIZADA COM A CÂMERA.<br><br>REFERÊNCIA: DANTEC SPEEDSENCE M110 OU SIMILAR. |          |   |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida       | Emb. padrão |
|--|----------|--------------------------|-------------|
| 077.33.292553                                    | 150352   | CÂMERA DE CINEMA DIGITAL | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CÂMERA DE CINEMA DIGITAL |          |                          |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                                     | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292722   | 150352   | CÂMERA DE CINEMA DIGITAL, RESOLUÇÃO 4K, GLOBAL SHUTTER | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CÂMERA DE CINEMA DIGITAL; A CÂMERA DEVE POSSUIR UM SENSOR SUPER 35MM (21.12MM x 11.88MM) COM GLOBAL SHUTTER; TIPO DE ENCAIXE DE LENTES EF LENS MOUNT; CAPACIDADE PARA GRAVAÇÃO EM ULTRA HD 4k (3840X2160), 1080P USANDO OS CODECS DA FAMÍLIA 10-BIT PRORES 422 E NO FORMATO 12-BIT CINEMADNG A RESOLUÇÃO DE 4000X2160; GRAVADOR INTERNO COM ENTRADA PARA UNIDADES DE MEMÓRIA SSD 2.5 POLEGADAS; TAXA DE ALCANCE DINÂMICO DE 12 STOPS; DISPLAY DE LCD DE 5 POLEGADAS COM RESOLUÇÃO DE 800 X 480 COM POSSIBILIDADE DE MONITORAÇÃO, PLAYBACK E ACESSO AOS MENUS; UMA SAÍDA DE VÍDEO 6G-SDI 10-BIT 4:2:2; UMA SAÍDA DE ÁUDIO SDI DE DOIS CANAIS, 48 HZ, 24-BIT; UMA |          |  |             |



SAIDA DE ÁUDIO ANALÓGICO DE 3.5MM STEREO; DUAS ENTRADAS ANALÓGICAS BALANCEADAS DE ÁUDIO DE 1/4 DE POLEGADA – COMUTÁVEIS ENTRE MIC E LINE LEVELS); UMA PORTA THUNDERBOLT; UMA PORTA MINI USB; ENTRADA DE FORÇA DE BATERIA EXTERNA OU ADAPTADOR DE 12 VOLTS; MICROFONE MONO INTEGRADO; ALTO-FALANTE MONO; BATERIA INTERNA COM DURAÇÃO DE APROXIMADAMENTE 90 MINUTOS; TEMPERATURA DE OPERAÇÃO DE 0° À 40° C; DIMENSÕES DE ATÉ 17X12X13 CM; PESO DE ATÉ 1,7 KILOS; A CÂMERA DEVERÁ VIR COM TODOS OS ACESSÓRIOS E MANUAIS, PROTETOR DE SOL; CAMERA STRAP; TAMPAS PARA PROTEÇÃO DO SENSOR CONTRA POEIRA; ADAPTADOR 12V AC; GARANTIA DE NO MÍNIMO 1 ANO OU A DO FABRICANTE (A QUE FOR MAIOR); PRODUTO SIMILAR OU SUPERIOR A BLACKMAGIC DESIGN PRODUCTION CAMERA 4K (EF MOUNT).

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida     | Emb. padrão |
|---------------|----------|------------------------|-------------|
| 077.33.292370 | 71757    | CÂMERA DE DOCUMENTAÇÃO | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:  
CÂMERA DE DOCUMENTAÇÃO: REPRODUZ PELA PORTA USB 2.0 ÁUDIO MP3, FOTOS JPEG, DVIX, XVID, VCD E DVD VÍDEO 850 PIXELS OS SCAN CCD, ZOOM ÓPTICO DE 16 VEZES E DIGITAL DE 10 VEZES, 360 GRAUS VERTICAL E HORIZONTAL DE ROTAÇÃO DA CÂMERA, LÂMPADAS SUPERIORES COM REGULAGEM GOOSE NECK. CONTROLE DE MOUSE. FOCO AUTOMÁTICO/MANUAL. SISTEMA DE CORES PAL/NTSC. NEGATIVO/POSITIVO SELECIONÁVEL. ENTRADAS RGB, VÍDEO COMPOSTO (RCA), S-VIDEO, ÁUDIO, ALIMENTAÇÃO AC 100-240 (50/60HZ). REFERÊNCIA MODELO: MEGAPOWEP MVP-738 OU SIMILAR.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292592 | 404652   | CÂMERA DE SEGURANÇA COM MICROFONE - 1.0 MEGAPIXEL DE RESOLUÇÃO EM 1.280 X 800 | UN          |

**Especificação**

CÂMERA DE SEGURANÇA COM MICROFONE, 1.0 MEGAPIXEL DE RESOLUÇÃO EM 1.280 X 800; 1/4" MEGAPIXEL CMOS SENSOR TRIPLO CODEC: H.264/MPEG4/MJPEG; SISTEMA DUAL-STREAM; LENTE 3,6 MM; FONTE 12 V INCLUSA QOS E ATUALIZAÇÃO REMOTA. MARCA DE REFERENCIA: INTELBRAS MODELO DE REFERENCIA VIP CB1M.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida               | Emb. padrão |
|---------------|----------|----------------------------------|-------------|
| 077.33.292425 | 15692    | CÂMERA DE VÍDEO DIGITAL CMOS 1/4 | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CÂMERA DE VÍDEO DIGITAL COM SENSOR: 3 CMOS 1/4 POLELAGAS, GRAVAÇÃO EM FULL HD 1920X1080 CODED AVC, SLOT DE CARTÃO DE MEMÓRIA SD/SDHC/SDXC, DIMENSÕES 65 X 69 X 138MM, LENTE ZOOM OPTICO 12X, 3.45-41.4MM F/1.5-2.8. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO PANASONIC HDC-HS700K.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                  | Emb. padrão |
|---------------|----------|-------------------------------------|-------------|
| 077.33.292423 | 15692    | CÂMERA DE VÍDEO DIGITAL - 3CMOS 1/3 | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CÂMERA DE VÍDEO DIGITAL COM DISPOSITIVO DE IMAGEM: 3 CCDS 1/3 POL., GRAVAÇÃO EM 1080/60I, 30P, 24P; 720/60P, 30P, 24P; E 480/60I, 30P, 24P CODEC DVCPROHD, DOIS SLOTS DE CARTÃO DE MEMÓRIA P2, DIMENSÕES 15,4 X 18 X 39,7CM, LENTE LEICA DICOMAR ZOOM 13X 3.9-51MM F/1.6-3.0, COM CARTÃO P2 DE 32GB (MÍNIMO). SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO PANASONIC AG-HPX170

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------------------------|-------------|
| 077.33.292417 | 150334   | CÂMERA DE VÍDEO DIGITAL PROFISSIONAL | UN          |

**Especificação**

CÂMERA DE VÍDEO DIGITAL PROFISSIONAL

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida               | Emb. padrão |
|---------------|----------|----------------------------------|-------------|
| 077.33.292492 | 150325   | CÂMERA DE VÍDEO PARA MICROSCÓPIO | UN          |

**Especificação**

CÂMERA DE VÍDEO PARA MICROSCÓPIO

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292495 | 150012   | CÂMERA DE VÍDEO PROFISSIONAL PARA CAPTURA DE IMAGENS EM MOVIMENTO | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

CÂMERA DE VÍDEO PROFISSIONAL PARA CAPTURA DE IMAGENS EM MOVIMENTO A A PROVA D'GUA ATÉ 60 METROS DE PROFUNDIDADE. SENSOR DE IMAGEM DE ALTA PERFORMANCE, TIPO SENSOR CMOS DE RESOLUÇÃO MÍNIMA DE 12MEGA PIXELS; RESOLUÇÕES DE IMAGENS: VÍDEO: FULL HD: 1080P: 1920x1080, 30FPS; FORMATOS DE VÍDEO: CODEC H.264, ARQUIVO .MP4; FOTO: RESOLUÇÕES: MÍNIMO DE 12 MEGA PIXELS; MODOS DE CAPTURA FOTO: ÚNICO, SEQUENCIAL, LAPSO DE TEMPO E TEMPORIZADO. LENTES PROFISSIONAIS DE VIDRO; TIPO DE LENTE: FOCO FIXO, ULTRA GRANDE ANGULAR, ABERTURA MÍNIMA DE F/2.8; BOTÕES PARA CONTROLE DA EXPOSIÇÃO; BALANÇO DE BRANCO: AUTOMÁTICO E MANUAL. ARMAZENAMENTO: SLOT PARA CARTÃO MICRO SD DE CLASSE 10 SDHC: CAPACIDADE DE ATÉ 32 GB. ÁUDIO: COMPRESSÃO MONO, 48 KHZ, COMPRESSÃO DE AAC E CONTROLE AUTOMÁTICO DE GANHO; ENTRADA PARA MICROFONE EXTERNO (3,5 MM).  
CABOS INCLUSOS: CABO USB PARA CARREGAMENTO E TRANSFERÊNCIA DE DADOS. BATERIA E CARREGAMENTO: RECARREGÁVEL DE LITHIUM-ION; CARGA POR USB. SISTEMA OPERACIONAL: MICROSOFT WINDOWS(R) (TODOS); MAC OS(R) X 10.5 E MAIS RECENTES. COMPATÍVEL COM: WI-FI REMOTO. MANUAL DE INSTRUÇÕES EM PORTUGUÊS.  
ITENS INCLUSOS: CAIXA ESTANQUE IMPERMEÁVEL ATÉ 60M DE PROFUNDIDADE; WI-FI EMBUTIDO E CONTROLE REMOTO; CABO DE CARREGAMENTO REMOTO; BATERIA IONS DE LÍTIO RECARREGÁVEL; PIVOT AJUSTÁVEL EM 3 DIREÇÕES; 1 SUPORTE DE ADESIVO CURVO; 1 SUPORTE DE ADESIVO PLANO; CARREGADOR USB. GARANTIA MÍNIMA: 12 MESES.

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida             | Emb. padrão |
|---|----------|--------------------------------|-------------|
| 077.33.292677   | 195836   | CÂMERA DE VÍDEO PTZ DIGITAL HD | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CÂMERA DE VÍDEO PTZ DIGITAL HD. |          |                                |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                        | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292371   | 399596   | CÂMERA DE VIDEOCONFERÊNCIA - TIPO WEB CAM | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CÂMERA DE VIDEOCONFERÊNCIA - TIPO WEB CAM |          |   |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                 | Emb. padrão |
|--|----------|------------------------------------|-------------|
| 077.33.292482  | 150334   | CÂMERA DE VIGILÂNCIA ELETRÔNICA IP | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CÂMERA DE VIGILÂNCIA ELETRÔNICA IP |          |                                    |             |

| Material                                | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292493                           | 150325   | CÂMERA DIGITAL     | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CÂMERA DIGITAL. |          |                    |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida     | Emb. padrão |
|---|----------|------------------------|-------------|
| 077.33.292599   | 150012   | CÂMERA DIGITAL 16.1 MP | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CÂMERA DIGITAL, MONITOR/DISPLAY 2,7 POLEGADAS OU SUPERIOR, RESOLUÇÃO DE 16 MEGAPIXELS OU SUPERIOR, MEMÓRIA EXPANSÍVEL POR CARTÕES DE MEMÓRIA, CONEXÕES HDMI E USB, ZOOM ÓPTICO 5X OU SUPERIOR, MICROFONE EMBUTIDO, ACOMPANHA CABO USB, CARTÃO DE MEMÓRIA DE 4GB OU SUPERIOR. MODELOS DE REFERÊNCIA: SAMSUNG SMART ST150F E SONY CYBER-SHOT DSC-W710. |          |                        |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida    | Emb. padrão |
|--|----------|-----------------------|-------------|
| 077.33.292508  | 150325   | CÂMERA DIGITAL 16.1MP | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>CÂMERA DIGITAL, MONITOR/DISPLAY 3 POLEGADAS, RESOLUÇÃO DE 16 MEGAPIXELS OU SUPERIOR, MEMÓRIA INTERNA DE 50MB OU SUPERIOR, MEMÓRIA EXPANSÍVEL POR CARTÕES DE MEMÓRIA, CONEXÕES HDMI E USB, ZOOM ÓPTICO 26X, ZOOM DIGITAL 4X, LENTE DE CRISTAL, FLASH AUTOMÁTICO TTL, COM GRAVAÇÃO DE VÍDEO HD COM SOM, COM MICROFONE EMBUTIDO, ACOMPANHA TAMPA DA LENTE, ALÇA, CABO USB, CABO DE ÁUDIO E VÍDEO, CARTÃO DE MEMÓRIA DE 4GB OU SUPERIOR. |          |                       |             |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292563 | 402844   | CÂMERA FILMADORA   | UN          |



|  |
|--|
| <b>Especificação</b><br>CÂMERA FILMADORA |
|--|

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292621 | 150352   | CÂMERA FILMADORA - FILMADORA VOLTADA PARA A PRODUÇÃO DE VÍDEOS PROFISSIONAIS | UN          |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>Especificação</b>   |  |  |  |
| <p>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br/>FILMADORA VOLTADA PARA A PRODUÇÃO DE VÍDEOS PROFISSIONAIS. DOTADA DE SENSOR CLEARVID MATRIZ, RESOLUÇÃO DE ALTA DEFINIÇÃO E SENSIBILIDADE À LUZ BAIXA COM BAIXO RUÍDO. A CÂMERA GRAVA EM FORMATO AVCHD, O QUAL É GRAVADO EM 24 MPS, NA RESOLUÇÃO DE 1920 X 1080 COM IMAGENS DE ALTA DEFINIÇÃO, AMBOS EM MODO ENTRELAÇADO E PROGRESSIVO, JUNTAMENTE COM 1080/24P NATIVO/60P E MPEG-2 COM DEFINIÇÃO PADRÃO DE GRAVAÇÃO.</p> <p>CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS: 3 1/3" CMOS SENSORES - 1080/1080P/720G AVCHD - NATIVE 1080/24P. 720/60P - WIDE-ANGLE 20X G- LENS - HD-SDI &amp; HDMI OUTPUT, DUAL XLR INPUTS - HD/MPEG -2 SD CAPTURE SIMULTÂNEO - USES MEMORY STICK PRO DUO/ SDHC CARDS.</p> <p>ITENS QUE DEVERÃO ESTAR INCLUSOS: BOLSA DE TRANSPORTE (CASE), DUAS BATERIAS (A BATERIA DEVERÁ TER NO MÍNIMO 06 HORAS DE FUNCIONAMENTO, EM OPERAÇÃO) E CARREGADOR. TAMBÉM DEVERÃO ESTAR INCLUSOS EM CADA CÂMERA: 02 CARTÕES SDHC 32GB.</p> <p>FRETE INCLUSO.</p> <p>GARANTIA MÍNIMA DE 03 ANOS OU A OFERECIDA PELO FABRICANTE (A QUE FOR MAIOR).</p> <p>MANUAL EM PORTUGUÊS. A EMPRESA GANHADORA DEVERÁ SER REPRESENTANTE LEGAL DA FÁBRICA NO BRASIL.</p> <p>MARCA/ MODELO DE REFERÊNCIA: SONY HXR-NX5U OU SIMILAR.</p> |  |  |  |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                     | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292481 | 150227   | CÂMERA FILMADORA - MODELO PROFISSIONAL | UN          |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <b>Especificação</b>  |  |  |  |
| <p>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br/>FILMADORA VOLTADA PARA A PRODUÇÃO DE VÍDEOS PROFISSIONAIS. DOTADA DE SENSOR CLEARVID MATRIZ, RESOLUÇÃO DE ALTA DEFINIÇÃO E SENSIBILIDADE À LUZ BAIXA COM BAIXO RUÍDO. A CÂMERA GRAVA EM FORMATO AVCHD, O QUAL É GRAVADO EM 24 MPS, NA RESOLUÇÃO DE 1920 X 1080 COM IMAGENS DE ALTA DEFINIÇÃO, AMBOS EM MODO ENTRELAÇADO E PROGRESSIVO, JUNTAMENTE COM 1080/24P NATIVO/60P E MPEG-2 COM DEFINIÇÃO PADRÃO DE GRAVAÇÃO.</p> <p>CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS: 3 1/3" CMOS SENSORES - 1080/1080P/720G AVCHD - NATIVE 1080/24P. 720/60P - WIDE-ANGLE 20X G- LENS - HD-SDI &amp; HDMI OUTPUT, DUAL XLR INPUTS - HD/MPEG -2 SD CAPTURE SIMULTÂNEO - USES MEMORY STICK PRO DUO/ SDHC CARDS. UNIDADE DE MEMÓRIA COMPATÍVEL COM A FILMADORA, COM CAPACIDADE DE ARMAZENAMENTO DE 128 GB.</p> <p>MARCA/ MODELO DE REFERÊNCIA: SONY HXR-NX5U OU SIMILAR.</p> <p>ITENS QUE DEVERÃO ESTAR INCLUSOS: BOLSA DE TRANSPORTE (CASE), BATERIA E CARREGADOR.</p> |  |  |  |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292528 | 150227   | CÂMERA FILMADORA EM HD, PORTÁTIL E COM 3 SENSORES DE MEIA POLEGADA | UN          |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>Especificação</b>   |  |  |  |
| <p>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br/>CÂMERA FILMADORA COM 3 SENSORES DE MEIA POLEGADA, QUE PROPORCIONAM EXCELENTE QUALIDADE DE IMAGEM E RESOLUÇÃO FULL-HD, MAIOR ÂNGULO DE VISÃO E SENSIBILIDADE PARA UMA MAIOR CAPTURA DE DETALHES EM CONDIÇÕES DE BAIXA LUMINOSIDADE, A QUAL DVE SER MENOR OU IGUAL A 0,3 LUX. GRAVAÇÃO EM CARTÃO, POSSUIR PELO MENOS DOIS SLOTS DE MEMÓRIA. GRAVAÇÃO EM ALTA VELOCIDADE. GRAVAÇÃO EM FULL HD (1920 X 1080). LENTES PROFISSIONAIS COM POSSIBILIDADE DE OPERAÇÃO MANUAL COMPLETA. ALENTE DEVE TER ANÉIS INDEPENDENTES PARA ZOOM, FOCO E AJUSTE DE ÍRIS.</p> <p>POSSUIR 01 CONECTOR BNC SDI SWITCHABLE HD/SD; 01 BNC SWITHABLE TO GENLOCK IN/OUT; 2X3 CONECTORES XLR INPUT.</p> <p>DEVEM ESTAR INCLUSOS: CASE PARA CÂMERA, BATERIA EXTRA DE LONGA DURAÇÃO E CARTÃO DE MEMÓRIA 64GB COMPATÍVEIS. EQUIPAMENTO DE REFERÊNCIA: SONY PMW-200, SIMILAR OU SUPERIOR.</p> |  |  |  |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida        | Emb. padrão |
|---------------|----------|---------------------------|-------------|
| 077.33.292622 | 150227   | CÂMERA FILMADORA PORTÁTIL | UN          |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <b>Especificação</b>  |  |  |  |
| <p>DESCRIÇÃO COMPLEMENTAR: CÂMERA FILMADORA PORTÁTIL COM 3 SENSORES DE IMAGEM CMOS, RESOLUÇÃO DE IMAGEM HORIZONTAL MÍNIMA DE 1080P, GRAVAÇÃO DE IMAGENS NO FORMATO AVCHD DE ALTA DEFINIÇÃO DE IMAGEM (ATÉ 1920 X 1080 A 24 MBPS) EM CARTÕES DE MEMÓRIA, DUAS ENTRADAS</p> |  |  |  |

DE MICROFONES TIPO XLR.  
 CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CÂMERA FILMADORA PORTÁTIL DE VÍDEO COM NO MÍNIMO 3 SENSORES DE IMAGEM CMOS COM TAMANHO DE UM TERÇO (1/3) POLEGADA E DE 1,0 MEGAPIXEL DE RESOLUÇÃO EM CADA SENSOR, RESOLUÇÃO HORIZONTAL MÍNIMA DE 1080 LINHAS, GRAVAÇÃO DE IMAGENS NO FORMATO AVCHD DE ALTA DEFINIÇÃO (ATÉ 1920 X 1080 A 24 MBPS) EM CARTÕES DE MEMÓRIA FLASH REMOVÍVEIS, POSSUIR PELO MENOS DOIS SLOTS PARA CARTÃO DE MEMÓRIA, SENDO UM DELES DO TIPO SD/SDHC E QUE PERMITAM GRAVAÇÃO EM ALTA VELOCIDADE; GRAVAÇÃO EM FORMATO DE VÍDEO: HD: MPEG-4 AVC/H.264 (AVCHD) E SD: MPEG-2 PS, SENDO QUE A GRAVAÇÃO H.264 NO FORMATO AVCHD EM ATÉ 24MBPS, FULL RASTER 720P E 1080I/P (NATIVO) E CAPTURA SD HD/MPEG-2 SIMULTÂNEA; GRAVAÇÃO DE ÁUDIO LINEAR PCM, SAÍDAS HDMI E SD/HD-SDI, LENTE: ZOOM DE 20X E DISTÂNCIA FOCAL ENTRE 29.5-590MM (EQUIVALENTE EM 35MM), F/1.6-3.4; ROSCA DE FILTRO DE 72MM E FILTROS ND INTEGRADOS; MONITOR LCD DE 3,2 POLEGADAS E 921.600 PIXELS, VISOR COLORIDO DE 0,45 POLEGADA E RESOLUÇÃO DE 1.2 MEGAPIXELS; GPS INTEGRADO; DUAS ENTRADAS DE ÁUDIO TIPO XLR, SENDO QUE OS CONECTORES XLR AUDIO INPUT DEVEM ESTAR INCLUSOS; NO MÍNIMO UMA SAÍDA HDMI.

ITENS INCLUSOS COM A CÂMERA: CARREGADOR/ADAPTADOR AC (BIVOLT), BATERIA INFO-LITHIUM (7.2V, CAPACIDADE MÍNIMA DE SEIS HORAS DE FUNCIONAMENTO, EM OPERAÇÃO), CABO DE CONEXÃO, MICROFONE DE EXTERNA ACOPLADO COM CONEXÃO XLR DA MESMA MARCA DA CÂMERA E COMPATÍVEL COM O SUPORTE DE MICROFONE DA CÂMARA, CONTROLE REMOTO, CABO DE VÍDEO COMPONENTE, CABO DE CONEXÃO DE A/V, CABO USB, OCULAR GRANDE, PARA-SOL COM TAMPAS DE LENTE, KIT DE SAPATA DE ACESSÓRIOS, SOFTWARE E MANUAL DE OPERAÇÕES IMPRESSO NA LÍNGUA PORTUGUESA.

OUTROS ITENS INCLUSOS: CADA CÂMERA DEVERÁ VIR ACOMPANHADA DE DUAS BATERIAS (A BATERIA DEVERÁ TER NO MÍNIMO CAPACIDADE PARA SEIS HORAS DE FUNCIONAMENTO, EM OPERAÇÃO). TAMBÉM DEVERÃO ESTAR INCLUSOS EM CADA CÂMERA DOIS CARTÕES DE MEMÓRIA DO TIPO SD/SDHC 32GB DE ALTA VELOCIDADE DE GRAVAÇÃO (MÍNIMO CLASSE 10). FRETE INCLUSO.

GARANTIA DE FÁBRICA MÍNIMA: 36 MESES, OFERTADA PELO PRÓPRIO FABRICANTE OU POR OFICINA AUTORIZADA DA MARCA NO BRASIL. A GARANTIA DEVERÁ COBRIR PEÇAS E SERVIÇOS.

EQUIPAMENTO DE REFERÊNCIA: SONY HXR-NX5N, SIMILAR OU SUPERIOR.

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292623   | 150227   | CÂMERA FILMADORA PORTÁTIL - RESOLUÇÃO DE IMAGEM HORIZONTAL MÍNIMA DE 1080P | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |  |             |
| <p>CÂMERA FILMADORA PORTÁTIL COM 3 SENSORES DE IMAGEM CMOS, RESOLUÇÃO DE IMAGEM HORIZONTAL MÍNIMA DE 1080px, GRAVAÇÃO DE IMAGENS NO FORMATO AVCHD DE ALTA DEFINIÇÃO DE IMAGEM (ATÉ 1920 X 1080 A 24 Mbps) EM CARTÕES DE MEMÓRIA, DUAS ENTRADAS DE MICROFONES TIPO XLR.</p> <p>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CÂMERA FILMADORA PORTÁTIL DE VÍDEO COM NO MÍNIMO 3 SENSORES DE IMAGEM CMOS COM TAMANHO DE UM TERÇO (1/3) POLEGADA E DE 1,0 MEGAPIXEL DE RESOLUÇÃO EM CADA SENSOR, RESOLUÇÃO HORIZONTAL MÍNIMA DE 1080 LINHAS, GRAVAÇÃO DE IMAGENS NO FORMATO AVCHD DE ALTA DEFINIÇÃO (ATÉ 1920 X 1080 A 24 Mbps) EM CARTÕES DE MEMÓRIA FLASH REMOVÍVEIS, POSSUIR PELO MENOS DOIS SLOTS PARA CARTÃO DE MEMÓRIA, SENDO UM DELES DO TIPO SD/SDHC E QUE PERMITAM GRAVAÇÃO EM ALTA VELOCIDADE; GRAVAÇÃO EM FORMATO DE VÍDEO: HD: MPEG-4 AVC/H.264 (AVCHD) E SD: MPEG-2 PS, SENDO QUE A GRAVAÇÃO H.264 NO FORMATO AVCHD EM ATÉ 24MBPS, FULL RASTER 720P E 1080I/P (NATIVO) E CAPTURA SD HD/MPEG-2 SIMULTÂNEA; GRAVAÇÃO DE ÁUDIO LINEAR PCM, SAÍDAS HDMI E SD/HD-SDI, LENTE: ZOOM DE 20X E DISTÂNCIA FOCAL ENTRE 29.5-590mm (EQUIVALENTE EM 35mm), F/1.6-3.4; ROSCA DE FILTRO DE 72mm E FILTROS ND INTEGRADOS; MONITOR LCD DE 3,2 POLEGADAS E 921.600 PIXELS, VISOR COLORIDO DE 0,45 POLEGADA E RESOLUÇÃO DE 1.2 MEGAPIXELS; GPS INTEGRADO; DUAS ENTRADAS DE ÁUDIO TIPO XLR, SENDO QUE OS CONECTORES XLR AUDIO INPUT DEVEM ESTAR INCLUSOS; NO MÍNIMO UMA SAÍDA HDMI.</p> <p>ITENS INCLUSOS COM A CÂMERA: CARREGADOR/ADAPTADOR AC (BIVOLT), BATERIA INFO-LITHIUM (7.2V, CAPACIDADE MÍNIMA DE SEIS HORAS DE FUNCIONAMENTO, EM OPERAÇÃO), CABO DE CONEXÃO, MICROFONE DE EXTERNA ACOPLADO COM CONEXÃO XLR DA MESMA MARCA DA CÂMERA E COMPATÍVEL COM O SUPORTE DE MICROFONE DA CÂMERA, CONTROLE REMOTO, CABO DE VÍDEO COMPONENTE, CABO DE CONEXÃO DE A/V, CABO USB, OCULAR GRANDE, PARA-SOL COM TAMPAS DE LENTE, KIT DE SAPATA DE ACESSÓRIOS, SOFTWARE E MANUAL DE OPERAÇÕES IMPRESSO NA LÍNGUA PORTUGUESA.</p> <p>OUTROS ITENS INCLUSOS: CADA CÂMERA DEVERÁ VIR ACOMPANHADA DE DUAS BATERIAS (A BATERIA DEVERÁ TER NO MÍNIMO CAPACIDADE PARA SEIS HORAS DE FUNCIONAMENTO, EM OPERAÇÃO). TAMBÉM DEVERÃO ESTAR INCLUSOS EM CADA CÂMERA DOIS CARTÕES DE MEMÓRIA DO TIPO SD/SDHC 32GB DE ALTA VELOCIDADE DE GRAVAÇÃO (MÍNIMO CLASSE 10). TAMBÉM DEVERÁ ACOMPANHAR A FILMADORA BOLSA DE TRANSPORTE (CASE). FRETE INCLUSO.</p> <p>GARANTIA DE FÁBRICA MÍNIMA: 36 MESES, OFERTADA PELO PRÓPRIO FABRICANTE OU POR OFICINA AUTORIZADA DA MARCA NO BRASIL. A GARANTIA DEVERÁ COBRIR PEÇAS E SERVIÇOS.</p> <p>EQUIPAMENTO DE REFERÊNCIA: SONY HXR-NX5N, SIMILAR OU SUPERIOR.</p> |          |  |             |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292667 | 150334   | CÂMERA FIXA DAY & NIGHT DE ALTA DEFINIÇÃO EXTERNA | UN          |

**Especificação**

CÂMERA FIXA DAY & NIGHT DE ALTA DEFINIÇÃO EXTERNA - DEVE POSSUIR SENSOR DE IMAGEM EM ESTADO SÓLIDO DO TIPO CMOS OU CCD DE 1/3 OU MAIOR, COM VARREDURA PROGRESSIVA; COM LENTE VARIFOCAL DE, NO MÍNIMO 3 A 8 MM COM CORREÇÃO DE IR, MONTAGEM CS; DEVE POSSUIR FILTRO DE CORTE DE INFRAVERMELHO REMOVÍVEL AUTOMATICAMENTE; COM RESOLUÇÃO MÍNIMA DE 1280 X 960 PIXELS; DEVE POSSUIR SENSIBILIDADE MÍNIMA IGUAL OU INFERIOR 0,2 LUX EM MODO COLORIDO E 0,02 LUX EM MODO PB, COM F1.2; DEVE POSSUIR LENTE AUTO-ÍRIS; DEVE POSSUIR O RECURSO DE BACK FOCO REMOTO; DEVE IMPLEMENTAR FORMATO DE COMPRESSÃO H.264 (BASELINE E MAIN PROFILE) E M-JPEG; DEVE PERMITIR A TRANSMISSÃO DE PELO MENOS 2 STREAMINGS INDEPENDENTES DE VÍDEO H.264 EM RESOLUÇÃO HDTV 720P (1280X720), CONFIGURÁVEIS DE FORMA INDEPENDENTE À MÁXIMA TAXA DE FRAMES (30 FPS); DEVE POSSIBILITAR COMPENSAÇÃO AUTOMÁTICA PARA TOMADA DE IMAGEM CONTRA LUZ DE FUNDO; DEVE POSSUIR WIDE DYNAMIC RANGE; DEVE POSSUIR TEMPO DO OBTURADOR ENTRE 1/29000S E 2S; DEVE POSSUIR ÂNGULO DE VISUALIZAÇÃO DE, NO MÍNIMO, 100°; DEVE POSSUIR LARGURA DE BANDA CONFIGURÁVEL (CBR E VBR); DEVE POSSUIR SAÍDA UTP PARA CONEXÃO EM REDE TCP/IP RJ-45 100BASE-TX CONECTOR RJ-45; DEVE POSSUIR PROTOCOLOS INTERNET: RTP, UDP, TCP, IP, HTTP, IGMP, SNMP, SMTP, DNS, CIFS E SMB; DEVE POSSUIR OS PROTOCOLOS DE SEGURANÇA HTTPS, SSL E IEEE802.1X; A CÂMERA DEVE PERMITIR ALIMENTAÇÃO POE CONFORME PADRÃO IEEE 802.3AF SEM USO DE EQUIPAMENTOS ADICIONAIS; DEVE POSSUIR A POSSIBILIDADE DE ATUALIZAÇÃO DE SOFTWARE E FIRMWARE ATRAVÉS DE SOFTWARE DO FABRICANTE DA CÂMERA, COM DISPONIBILIZAÇÃO DAS VERSÕES DE FIRMWARE NO WEB SITE DO MESMO; DEVE SER FORNECIDA COM CAPACIDADE EMBARCADA PARA A CONFIGURAÇÃO DE MÁSCARAS DE PRIVACIDADE NA PRÓPRIA CÂMERA; DEVE SER FORNECIDA COM CAPACIDADE EMBARCADA PARA INSERIR SOBREPOSIÇÃO DE TEXTO E FIGURAS NA IMAGEM; DEVE SER FORNECIDA COM CAPACIDADE EMBARCADA PARA ESPELHAMENTO DE IMAGEM; DEVE SER FORNECIDA COM CAPACIDADE INSTALADA PARA DETECTAR MOVIMENTOS ATRAVÉS DA CRIAÇÃO DE ÁREAS POLIGONAIS DE INCLUSÃO E EXCLUSÃO DE ATÉ 20 PONTOS; DEVE POSSUIR ALARME DE OBJETO OU PESSOA TRAVESSANDO UMA LINHA OU SENTIDO CONTRÁRIO; DEVE SER FORNECIDA COM CAPACIDADE EMBARCADA PARA ROTACIONAR A IMAGEM NO SENSOR EM 0°, 90°, 180° E 270°; DEVE SER FORNECIDA COM CAPACIDADE INSTALADA PARA ALARMAR EM CASO DE VIOLAÇÃO DA CÂMERA; DEVE POSSUIR CAPACIDADE DE ANÁLISE DE VÍDEO EMBARCADO ATRAVÉS DA SIMPLES ADIÇÃO DE LICENÇA E SOFTWARE; DEVE POSSUIR ARQUITETURA ABERTA PARA INTEGRAÇÃO COM OUTROS SISTEMAS; DEVE POSSUIR CAPACIDADE DE ARMAZENAMENTO LOCAL ATRAVÉS DE SD/MICROSD CARD, COM CAPACIDADE DE NO MÍNIMO 64GB; DEVE POSSUIR CAPACIDADE DE ARMAZENAMENTO EM REDE ATRAVÉS DA CÂMERA; DEVE SER FORNECIDA COM CAPACIDADE INSTALADA PARA CONECTAR-SE A SISTEMA AMPLIFICADOR DE ÁUDIO PERMITINDO A COMUNICAÇÃO BIDIRECIONAL; DEVE POSSUIR ENTRADA (MIC) E SAÍDA (LINE OUT) DE ÁUDIO DE 3,5 MM; DEVE SER FORNECIDA COM CAPACIDADE INSTALADA PARA TRANSPORTAR ÁUDIO; DEVE POSSUIR, NO MÍNIMO, 1 ENTRADA E 1 SAÍDA DE ALARME; DEVE POSSUIR PORTA RS-485/422; DEVE POSSUIR GARANTIA DO FABRICANTE DE PELO MENOS 36 MESES COMPROVADO POR CARTA DE FABRICANTE E OU INFORMAÇÃO CONSTANTE NO SITE DO FABRICANTE; DEVE SER ASSEGURADO POR CARTA DO FABRICANTE A ATUALIZAÇÃO DO MICRO CÓDIGO DOS EQUIPAMENTOS DURANTE A VIGÊNCIA DA GARANTIA; DEVE POSSIBILITAR OPERAÇÃO A TEMPERATURA ENTRE 0° C ~ 50° C; DEVE SER FORNECIDA COM CAIXA DE PROTEÇÃO PARA AMBIENTE EXTERNO COM NÍVEL DE PROTEÇÃO DE PELO MENOS IP66; DEVE POSSUIR CERTIFICAÇÃO: FCC E UL; NÃO SENDO ACEITO CONVERSOR IP EXTERNO. O MESMO DEVE SER PARTE INTEGRANTE DA CÂMERA. DEVERÁ ACOMPANHAR O SUPORTE PARA FIXAÇÃO;

2. LICENÇA E INSTALAÇÃO: DEVE SER FORNECIDA LICENÇA DE USO DO SOFTWARE SIMPHONY AIMETIS E INSTALAÇÃO DO EQUIPAMENTO NO LUGAR A SER DEFINIDO;

3. COMPATIBILIDADE: A CÂMERA DEVERÁ CONSTAR NA LISTA DE EQUIPAMENTOS HOMOLOGADOS PELO FABRICANTE DO SOFTWARE SIMPHONY AIMETIS

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292757 | 475674   | CÂMERA FOTOGRAFICA | UN          |

**Especificação**

CÂMERA FOTOGRAFICA

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida         | Emb. padrão |
|---------------|----------|----------------------------|-------------|
| 077.33.292565 | 343005   | CÂMERA FOTOGRAFICA DIGITAL | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

CÂMERA FOTOGRAFICA DIGITAL, TIPO: CÂMERA DIGITAL 14.1 MP COM 4X DE ZOOM ÓPTICO, LCD DE 2.7 POLEGADAS E BATERIA RECARREGÁVEL  
CARTÃO SD DE 4GB CABO USB TIRA DE PULSO CAPA PARA ACONDICIONAMENTO DA CÂMERA.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292435 | 150012   | CÂMERA FOTOGRAFICA DIGITAL - MONOREFLEX DIGITAL (DSLR), MARCA NIKON, REFERÊNCIA MODELO D300S | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CÂMERA FOTOGRÁFICA DIGITAL, MODELO D300S, TIPO MONOREFLEX DIGITAL (DSLR), MARCA NIKON, REFERÊNCIA MODELO D300S, COM CAPACIDADE PARA FOTOGRAFAR E GRAVAR VÍDEOS, SENSOR DE IMAGEM DO TIPO CMOS DE 12,3 MAGAPIXEL EFETIVOS (4.288 X 2.848) E FORMATO DX (TAMANHO 23,6 X 15,8MM), SISTEMA AUTOMÁTICO DE REMOÇÃO DE POEIRA DO SENSOR, SLOT DUPLO PARA MÍDIA DE ARMAZENAMENTO DO TIPO COMPACTFLASH E SECURE DIGITAL, SISTEMA DE ARQUIVO CONFORME NORMA DCF 2.0 PARA DPOF E EXIF 2.21, VISOR DO TIPO REFLEX POR PENTAPRISMA E COBERTURA DE QUADRO DE 100% E AJUSTE DE DIOPTRIA DE -2,0 A +1,0, ESPELHO REFLEX DE RETORNO RÁPIDO, OBTURADOR DE PLANO FOCAL DE PERCURSO VERTICAL CONTROLADO ELETRONICAMENTE E VELOCIDADE MÍNIMA DE 30S E DE VELOCIDADE MÁXIMA DE ATÉ 1/8.000S EM ETAPAS 1, 1/2 OU 1/3 DE PONTO, VELOCIDADE DE SINCRONIA DE FLASH EM 1/250S, VELOCIDADE B, OPÇÃO DE ATÉ SETE DISPAROS CONTÍNUOS, SISTEMAS DE FOTOMETRIA POR MATRIZ DE CORES EM 3D, PONDERADA CENTRAL VARIÁVEL E PONTUAL E FAIXA DE EXPOSIÇÃO ENTRE 0 E 20 EV ATRAVÉS DE SENSOR RGB DE 1.005 PIXELS, MODOS DE EXPOSIÇÃO M, V, A E P, AJUSTE DE SENSIBILIDADE DE ISO ENTRE 100 E 6.400, MODOS DE FOCO M (MANUAL), S (SERVO ÚNICO) E C (SERVO CONTÍNUO), SISTEMA DE FOCO AUTOMÁTICO POR DETECÇÃO DE FASE TTL E ATÉ 51 PONTOS PARA ESCOLHA DE FOCO AUTOMÁTICO, CONTROLE DE AJUSTES DE BALANÇO DE BRANCO, FORMATO DE ARQUIVO DE FOTOGRAFIA EM RAW, TIFF E JPEG, FORMATO DE ARQUIVO DE VÍDEO EM AVI E RESOLUÇÃO HD (1.280 X 720/24 QPS), MICROFONE MONOAUROAL EMBUTIDO NO CORPO E CONECTOR DE ENTRADA DE 3,5MM PARA MICROFONE ESTÉREO, MONITOR DE LCD DE 3 POLEGADAS E RESOLUÇÃO DE 921 MIL PONTOS, CAPACIDADE DE EDITAR FOTOGRAFIA E VÍDEO NA PRÓPRIA CÂMARA, INTERFACE HDMI TIPO C E USB ALTA VELOCIDADE, POSSIBILIDADE DE TRANSFERÊNCIA DE ARQUIVO VIA WIFI, UNIDADE DE GPS INCORPORADA À CÂMARA, MENU DE CONFIGURAÇÃO DA CÂMARA EM PORTUGUÊS, BATERIA RECARREGÁVEL DE ÍONS DE LÍTIO DE 7,4V, 1500 MAH E 12 WH. OUTRAS CARACTERÍSTICAS: CORPO DA CÂMARA DEVE POSSUIR MONTAGEM DALENTE ATRAVÉS DE ENCAIXE PARA BAIONETA NIKON DO TIPO F PARA USO EXCLUSIVO COM OBJETIVAS NIKKOR (NIKON) DE DISTÂNCIA FOCAL DE 24MM, 50MM, 60MM 105MM, 18-70MM E 70-300MM (ENTRE OUTRAS) PARA OPERAÇÃO TOTALMENTE AUTOMÁTICA E DE SAPATA PARA USO DO FLASH NIKON SB-700 DE MODO TOTALMENTE AUTOMÁTICO. CARACTERÍSTICAS ESSENCIAIS: GARANTIA DE FÁBRICA (PEÇAS E SERVIÇOS) DURANTE 24 MESES, POR ASSISTÊNCIA TÉCNICA OFICIAL DO FABRICANTE NO BRASIL E MANUAL DE OPERAÇÕES IMPRESSO EM PORTUGUÊS DO BRASIL. ACESSÓRIOS INCLUSOS: BATERIA RECARREGÁVEL DE ÍONS DE LÍTIO NIKON, MODELO EN-EL3E, DE 7,4V, 1500 MAH E 12 WH, CARREGADOR RÁPIDO NIKON MH-18A, CABO USB UC-E4, CABO DE VÍDEO EG-D2, ALÇA. EQUIPAMENTO SE DESTINA A COMPLEMENTAR CONJUNTO FOTOGRÁFICO JÁ EXISTENTE NA UNIVERSIDADE, PORTANTO, DEVE RESPEITAR AS REFERÊNCIAS E CONDIÇÕES DEFINIDAS. NÃO PODE SER QUALQUER PRODUTO, DE QUALQUER MARCA JÁ QUE OS DEMAIS EQUIPAMENTOS COM OS QUAIS ESTE EQUIPAMENTO SERÁ USADO JÁ FAZEM PARTE DO CONJUNTO JÁ ADQUIRIDO PELA INSTITUIÇÃO.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292464 | 150012   | CÂMERA FOTOGRÁFICA DIGITAL - TIPO MONOREFLEX DIGITAL (DSLR), MARCA NIKON, REFERÊNCIA MODELO D3S | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CÂMERA FOTOGRÁFICA DIGITAL MODELOS D3S. TIPO MONOREFLEX DIGITAL (DSLR), MARCA NIKON, REFERÊNCIA MODELO D3S, COM CAPACIDADE PARA FOTOGRAFAR E GRAVAR VÍDEOS, SENSOR DE IMAGEM DO TIPO CMOS DE 12,1 MAGAPIXEL EFETIVOS (4.256 X 2.832) E FORMATO FX (TAMANHO 36,0 X 23,9MM), SISTEMA AUTOMÁTICO DE REMOÇÃO DE POEIRA DO SENSOR, SLOT DUPLO PARA MÍDIA DE ARMAZENAMENTO DO TIPO COMPACTFLASH (DOIS CARTÕES SIMULTÂNEOS), SISTEMA DE ARQUIVO CONFORME NORMA DCF 2.0 PARA DPOF E EXIF 2.21, VISOR DO TIPO REFLEX POR PENTAPRISMA E COBERTURA DE QUADRO DE 100% E AJUSTE DE DIOPTRIA DE -2,0 A +1,0, ESPELHO REFLEX DE RETORNO RÁPIDO, OBTURADOR DE PLANO FOCAL DE PERCURSO VERTICAL CONTROLADO ELETRONICAMENTE E VELOCIDADE MÍNIMA DE 30S E DE VELOCIDADE MÁXIMA DE ATÉ 1/8.000S EM ETAPAS 1, 1/2 OU 1/3 DE PONTO, VELOCIDADE DE SINCRONIA DE FLASH EM 1/250S, VELOCIDADE B, OPÇÃO DE ATÉ 11 DISPAROS CONTÍNUOS, SISTEMAS DE FOTOMETRIA POR MATRIZ DE CORES EM 3D COM SENSOR RGB DE 1.005 PIXELS, PONDERADA CENTRAL VARIÁVEL E PONTUAL E FAIXA DE EXPOSIÇÃO ENTRE 0 E 20 EV, MODOS DE EXPOSIÇÃO M, V, A E P, AJUSTE DE SENSIBILIDADE DE ISO ENTRE 200 E 12.800, COM POSSIBILIDADE DE EXPANSÃO PARA ISO 102.400 (H-3), MODOS DE FOCO M (MANUAL), S (SERVO ÚNICO) E C (SERVO CONTÍNUO), SISTEMA DE FOCO AUTOMÁTICO POR DETECÇÃO DE FASE TTL E ATÉ 51 PONTOS PARA ESCOLHA DE FOCO AUTOMÁTICO, CONTROLE DE AJUSTES DE BALANÇO DE BRANCO, FORMATO DE ARQUIVO DE FOTOGRAFIA EM RAW, TIFF E JPEG, FORMATO DE ARQUIVO DE VÍDEO EM AVI E RESOLUÇÃO HD (1.280 X 720/24 QPS), MICROFONE MONOAUROAL EMBUTIDO NO CORPO E CONECTOR DE ENTRADA DE 3,5MM PARA MICROFONE ESTÉREO, MONITOR DE LCD DE 3 POLEGADAS E RESOLUÇÃO DE 921 MIL PONTOS, CAPACIDADE DE EDITAR FOTOGRAFIA E VÍDEO NA PRÓPRIA CÂMARA, INTERFACE HDMI TIPO C E USB ALTA VELOCIDADE, POSSIBILIDADE DE TRANSFERÊNCIA DE ARQUIVO VIA WIFI, UNIDADE DE GPS INCORPORADA À CÂMARA, MENU DE CONFIGURAÇÃO DA CÂMARA EM PORTUGUÊS, BATERIA RECARREGÁVEL DE ÍONS DE LÍTIO DE 11,1V, 2.500 MAH, CAPACIDADE PARA GRAVAR 36 CARACTERES DE TEXTO E DE MEMORANDO DE VOZ PARA AS IMAGENS. OUTRAS CARACTERÍSTICAS: CORPO DA CÂMARA DEVE POSSUIR MONTAGEM DALENTE ATRAVÉS DE ENCAIXE PARA BAIONETA NIKON DO TIPO F PARA USO EXCLUSIVO COM OBJETIVAS NIKKOR (NIKON) DE DISTÂNCIA FOCAL DE 24MM, 50MM, 60MM 105MM, 18-70MM E 70-300MM (ENTRE OUTRAS) PARA OPERAÇÃO TOTALMENTE AUTOMÁTICA E DE SAPATA PARA USO DO FLASH NIKON SB-700 DE MODO TOTALMENTE AUTOMÁTICO. CARACTERÍSTICAS ESSENCIAIS: GARANTIA DE FÁBRICA (PEÇAS E SERVIÇOS) DURANTE 24 MESES, POR ASSISTÊNCIA TÉCNICA OFICIAL DO FABRICANTE NO BRASIL E MANUAL DE OPERAÇÕES IMPRESSO EM PORTUGUÊS DO BRASIL. ACESSÓRIOS INCLUSOS: BATERIA RECARREGÁVEL DE ÍONS DE LÍTIO NIKON, MODELO EN-EL4A, DE 11,1V, 2.500 MAH, CARREGADOR RÁPIDO NIKON MH-22, CABO USB UC-E4, CABO DE VÍDEO EG-D2, ALÇA AN-DC5, TAMPADA DA ABERTURA DALENTE BF-1A, TAMPADA DA OCULAR DK-17, CD-ROM COM PACOTE DE SOFTWARE.

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|--|----------|--|-------------|
| 077.33.292444  | 150012   | CÂMERA FOTOGRAFICA DIGITAL - TIPO MONOREFLEX DIGITAL (DSLR), MARCA NIKON, REFERÊNCIA MODELO D700 | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CÂMERA FOTOGRAFICA DIGITAL. MODELO D700, TIPO MONOREFLEX DIGITAL (DSLR), MARCA NIKON, REFERÊNCIA MODELO D700, SENSOR DE IMAGEM DO TIPO CMOS DE 12,1 MEGAPIXEL EFETIVOS (4.256 X 2.832) E FORMATO FX (TAMANHO 36,0 X 23,9MM), SISTEMA AUTOMÁTICO DE REMOÇÃO DE POEIRA DO SENSOR, SLOT PARA MÍDIA DE ARMAZENAMENTO DO TIPO COMPACTFLASH, SISTEMA DE ARQUIVO CONFORME NORMA DCF 2.0 PARA DPOF E EXIF 2.21, VISOR DO TIPO REFLEX POR PENTAPRISMA E COBERTURA DE QUADRO DE 95% E AJUSTE DE DIOPTRIA DE -2,0 A +1,0, ESPELHO REFLEX DE RETORNO RÁPIDO, OBTURADOR DE PLANO FOCAL DE PERCURSO VERTICAL CONTROLADO ELETRONICAMENTE E VELOCIDADE MÍNIMA DE 30S E DE VELOCIDADE MÁXIMA DE ATÉ 1/8.000S EM ETAPAS 1, 1/2 OU 1/3 DE PONTO, VELOCIDADE DE SINCRONIA DE FLASH EM 1/250S, VELOCIDADE B, OPÇÃO DE ATÉ 5 DISPAROS CONTÍNUOS, MEDIÇÃO DA EXPOSIÇÃO TTL USANDO SENSOR RGB DE 1.005 PIXELS, SISTEMAS DE FOTOMETRIA POR MATRIZ DE CORES EM 3D, PONDERADA CENTRAL VARIÁVEL E PONTUAL E FAIXA DE EXPOSIÇÃO ENTRE 0 E 19 EV, MODOS DE EXPOSIÇÃO M, V, A E P, AJUSTE DE SENSIBILIDADE DE ISO ENTRE 200 E 6.400, COM POSSIBILIDADE DE EXPANSÃO PARA ISO 25.600 (H-2), MODOS DE FOCO M (MANUAL), S (SERVO ÚNICO) E C (SERVO CONTÍNUO), SISTEMA DE FOCO AUTOMÁTICO POR DETECÇÃO DE FASE TTL E ATÉ 51 PONTOS PARA ESCOLHA DE FOCO AUTOMÁTICO, CONTROLE DE AJUSTES DE BALANÇO DE BRANCO, FORMATO DE ARQUIVO DE FOTOGRAFIA EM RAW, TIFF E JPEG, MONITOR DE LCD DE 3 POLEGADAS E RESOLUÇÃO DE 921 MIL PONTOS, CAPACIDADE DE EDITAR FOTOGRAFIA E VÍDEO NA PRÓPRIA CÂMARA, INTERFACE HDMI TIPO C E USB ALTA VELOCIDADE, POSSIBILIDADE DE TRANSFERÊNCIA DE ARQUIVO VIA WIFI, UNIDADE DE GPS INCORPORADA À CÂMARA, MENU DE CONFIGURAÇÃO DA CÂMARA EM PORTUGUÊS, BATERIA RECARREGÁVEL DE ÍONS DE LÍTIO DE 7,4V, 1500 MAH E 12 WH, CAPACIDADE PARA GRAVAR 36 CARACTERES DE TEXTO NAS IMAGENS. OUTRAS CARACTERÍSTICAS: CORPO DA CÂMARA DEVE POSSUIR MONTAGEM DALENTE ATRAVÉS DE ENCAIXE PARA BAIONETA NIKON DO TIPO F PARA USO EXCLUSIVO COM OBJETIVAS NIKKOR (NIKON) DE DISTÂNCIA FOCAL DE 24MM, 50MM, 60MM 105MM, 18-70MM E 70-300MM (ENTRE OUTRAS) PARA OPERAÇÃO TOTALMENTE AUTOMÁTICA E DE SAPATA PARA USO DO FLASH NIKON SB-700 DE MODO TOTALMENTE AUTOMÁTICO. CARACTERÍSTICAS ESSENCIAIS: GARANTIA DE FÁBRICA (PEÇAS E SERVIÇOS) DURANTE 24 MESES, POR ASSISTÊNCIA TÉCNICA OFICIAL DO FABRICANTE NO BRASIL E MANUAL DE OPERAÇÕES IMPRESSO EM PORTUGUÊS DO BRASIL. ACESSÓRIOS INCLUSOS: BATERIA RECARREGÁVEL DE ÍONS DE LÍTIO NIKON, MODELO EN-EL3E, 7,4V, 1500 MAH E 12 WH, CARREGADOR RÁPIDO NIKON MH-18A, CABO USB UC-E4, CABO DE VÍDEO EG-D2, ALÇA AN-D700, TAMPADA DA ABERTURA DALENTE BF-1A, TAMPADA DO MONITOR LCD BM-9, CD-ROM COM PACOTE DE SOFTWARE. EQUIPAMENTO SE DESTINA A COMPLEMENTAR CONJUNTO FOTOGRAFICO JÁ EXISTENTE NA UNIVERSIDADE, PORTANTO, DEVE RESPEITAR AS REFERÊNCIAS E CONDIÇÕES DEFINIDAS. NÃO PODE SER QUALQUER PRODUTO, DE QUALQUER MARCA JÁ QUE OS DEMAIS EQUIPAMENTOS COM OS QUAIS ESTE EQUIPAMENTO SERÁ USADO JÁ FAZEM PARTE DO CONJUNTO JÁ ADQUIRIDO PELA INSTITUIÇÃO. |          |  |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292468   | 150012   | CÂMERA FOTOGRAFICA DIGITAL - TIPO REFLEX PROFISSIONAL (DSLR), SIMILAR AO MODELO NIKON D3S | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CÂMERA FOTOGRAFICA DIGITAL, TIPO REFLEX PROFISSIONAL (DSLR), SIMILAR AO MODELO NIKON D3S, SENSOR DE IMAGEM TIPO FX (FULL FRAME DE 36 X 23,9 MM) DE 12,1 MEGAPIXELS, DOIS SLOTS PARA CARTÃO DE MEMÓRIA TIPO COMPACT FLASH (CF), VISOR ÓTICO COM COBERTURA DE 100%, REGULAGEM DE SENSIBILIDADE ENTRE ISO 100 E 102.400, SISTEMA DE FOCO AUTOMÁTICO POR DETECÇÃO DE FASE TTL E 51 PONTOS, MONITOR DE LCD COM TELA DE 3 POLEGADAS, BATERIA RECARREGÁVEL DE ÍONS DE LÍTIO COM CAPACIDADE PARA 4.200 DISPAROS (CIPA), UNIDADE DE GPS EMBARCADA NO CORPO DE CÂMARA, INTERFACE HDMI, USB, PAL-M, NTSC E CONECTOR DE 10 PINOS, ENCAIXE PARA OBJETIVA COM BAIONETA NIKON TIPO F, CAPACIDADE PARA GRAVAR VÍDEO COM RESOLUÇÃO MÍNIMA DE 1.280 X 720/24 QPS, MICROFONE DIRECIONAL EMBUTIDO, VELOCIDADE DE DISPARO CONTÍNUO DE ATÉ 9 F/S. |          |   |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                                     | Emb. padrão |
|--|----------|--|-------------|
| 077.33.292702  | 150012   | CÂMERA FOTOGRAFICA DIGITAL- TIPO DSLR/ 24.2 MEGAPIXELS | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>SENSOR - 24.2 MP - CMOS 23,5 x 15,6<br>LCD: 3,2" (1.037.000 px)<br>MONITOR ARTICULÁVEL GIRATÓRIO<br>VISOR OCULAR: COBERTURA 95% - AMPLIAÇÃO 0,82x<br>PONTOS AF: 39 pontos (9 cruzados)<br>ESCALA ISO: 100-12800 (25600)<br>FUNÇÃO HDR<br>FLASH EXTERNO |          |  |             |

VÍDEOS: FULL HD, 60P  
MICROFONE STÉREO  
ENTRADA PARA MICROFONE EXTERNO  
FOTOS/BATERIA INCLUSA: 600  
GPS  
WIFI  
MODELO DE REFERÊNCIA: SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO NIKON D5300

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                      | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292605 | 150012   | CÂMERA FOTOGRAFICA DO TIPO DSLR COM SENSOR DO TIPO CMOS | UN          |

**Especificação**

CÂMERA FOTOGRAFICA/VÍDEO - DSLR  
CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CÂMERA FOTOGRAFICA DO TIPO DSLR COM SENSOR DO TIPO CMOS DE DIMENSÕES NÃO INFERIORES A 23,5MM X 15,6MM E RESOLUÇÃO NÃO INFERIOR A 24,1 MILHÕES DE PIXELS EFETIVOS, COM MENU DE CONFIGURAÇÃO EM PORTUGUÊS.  
COM FUNÇÃO DE GRAVAÇÃO DE VÍDEO DIGITAL EM ALTA DEFINIÇÃO (HD) COM QUALIDADE DE 1920 x 1080 A 30 FPS E 1280 X 720 A 60 FPS.  
FORMATO DE SAÍDA DE ARQUIVOS DE VÍDEO DO TIPO .MOV.  
ENCAIXE DE LENTES OBJETIVAS DO TIPO BAIONETA NIKON F, COMPATÍVEL COM OBJETIVAS NIKKOR AIS, AF E AF-S.  
FORMATOS DE ARQUIVO: RAW COM COMPRESSÃO SEM PERDAS (12 E 14 BITS) E JPEG COM AJUSTES DE TAMANHO E QUALIDADE.  
SENSIBILIDADE ISO DE 100-6400, EXPANSÍVEL PARA 25600.  
VELOCIDADE MÁXIMA DE DISPARO DE 6 QUADROS POR SEGUNDO.  
ARMAZENAMENTO DE ARQUIVOS EM CARTÃO DE MEMÓRIA DO TIPO SECURE DIGITAL (SD), SECURE DIGITAL HIGH CAPACITY (SDHC) E SECURE DIGITAL EXTENDED CAPACITY (SDXC) .  
COMPARTIMENTO PARA CARTÕES DE MEMÓRIA DOS TIPOS SECURE DIGITAL (SD).  
SISTEMA DE ARQUIVOS EM CONFORMIDADE COM DFC (SISTEMA PADRÃO DE ARQUIVOS DE CÂMERA) 2.0; DPOF (FORMATO DE PEDIDO DE IMPRESSÃO DIGITAL); EXIF 2.3.  
VISOR REFLEX PENTAPRISMA DELENTE ÚNICA, COM COBERTURA DE 100% (APROX.) DA IMAGEM CAPTADA E AMPLIAÇÃO DE 0,94X (APROX.) E AJUSTE DE DIOPTRIA.  
MONITOR DO TIPO TFT-LCD COM VISÃO GRANDE ANGULAR, DE 3,2 POLEGADAS NA DIAGONAL E 1.228.800 PONTOS DE RESOLUÇÃO.  
VELOCIDADE DE OBTURADOR MÁXIMA IGUAL OU SUPERIOR A 1/8000S E MÍNIMA IGUAL OU INFERIOR A 30S E MODO BULB.  
FOCO AUTOMÁTICO COM 51 OU MAIS PONTOS DE FOCO E SENSIBILIDADE DE FOCO DE -2 A 19 EV (EM ISO 100 A 20°C).  
MICROFONE EMBUTIDO ESTÉREO.  
ENTRADA PARA MICROFONE EXTERNO E SENSIBILIDADE AJUSTÁVEL DO MICROFONE.  
UNIDADE GPS GP-1 E GP-1A.  
FUNCIONALIDADE SEM FIO (WI-FI) COMPATÍVEL COM EYE-FI, ADAPTADOR MÓVEL SEM FIO NIKON WU-1ª E À UNIDADE DE COMUNICAÇÃO NIKON UT-1 WT-5ª.  
CORPO EM LIGA DE MAGNÉSIO COM PROTEÇÃO CONTRA POEIRA E UMIDADE.  
SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO HDLSR NIKON D7100.  
MANUAL ORIGINAL EM LÍNGUA PORTUGUESA.  
GARANTIA MÍNIMA DE 24 MESES.  
ACESSÓRIOS ORIGINAIS A SEREM FORNECIDOS COM A CÂMARA: BATERIA, CARREGADOR DE BATERIA, ALÇA, CABOS USB E DE ÁUDIO-VÍDEO, TAMPA PROTETORA DO ENCAIXE DA BAIONETA E DO VISOR DE LCD, PROTETOR EMBORRACHADO DA OCULAR.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida              | Emb. padrão |
|---------------|----------|---------------------------------|-------------|
| 077.33.292430 | 150012   | CÂMERA FOTOGRAFICA DSLR 12,3 MP | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CÂMERA FOTOGRAFICA DIGITAL DO TIPO DSLR COM 12,3 MEGAPIXELS DE RESOLUÇÃO, CMOS 23.6 x 15.8MM. SENSOR DE IMAGENS AUTOLIMPANTE. VISOR DE LCD 3 POL. DE ALTA RESOLUÇÃO, FUNÇÃO SLIDE SHOW. FORMATO DE IMAGEM RAW E JPEG, ISO 200 - 3200. FAZ GRAVAÇÃO DE VÍDEOS DIGITAL COM SOM EM FORMATO AVI NAS SEGUINTE RESOLUÇÕES: HD 1280 x 720 A 24FPS, VGA 640 x 424 A 24FPS E QVG A 320 x 216 A 24FPS. MONTURA DE ENCAIXE COMPATÍVEL COM OBJETIVAS NIKON DX AF, AF E AF-S. DISPARA 4.5 FOTOS POR SEGUNDO INTEGRADO LENTE 18-105VR, ACOMPANHA BATERIA DE LONGA DURAÇÃO DE MÍNIMO 850 FOTOS COM UMA ÚNICA CARGA, CABO DE DADOS E ENERGIA, CARREGADOR, MANUAL, CABO USB. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO NIKON D90 18-105

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida              | Emb. padrão |
|--|----------|---------------------------------|-------------|
| 077.33.292603  | 600732   | CÂMERA FOTOGRÁFICA/VÍDEO - DSLR | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CÂMERA FOTOGRÁFICA/VÍDEO - DSLR<br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CÂMERA FOTOGRÁFICA DO TIPO DSLR COM SENSOR DO TIPO CMOS DE DIMENSÕES NÃO INFERIORES A 23,6MM X 15,8MM E RESOLUÇÃO NÃO INFERIOR A 12,3 MILHÕES DE PIXELS EFETIVOS, COM MENU DE CONFIGURAÇÃO EM PORTUGUÊS.<br>COM FUNÇÃO DE GRAVAÇÃO DE VÍDEO DIGITAL EM ALTA DEFINIÇÃO (HD) COM QUALIDADE DE 640 X 424 A 24 FPS, 320 X 216 A 24 FPS E 1280 X 720 A 24 FPS. FORMATO DE SAÍDA DE ARQUIVOS DE VÍDEO DO TIPO AVI.<br>ENCAIXE DE LENTES OBJETIVAS DO TIPO BAIONETA NIKON F, COMPATÍVEL COM OBJETIVAS NIKKOR AIS, AF E AF-S.<br>FORMATOS DE ARQUIVO: RAW COM COMPRESSÃO SEM PERDAS (12 E 14 BITS), RAW SEM COMPRESSÃO (12 E 14 BITS), TIFF E JPEG COM AJUSTES DE TAMANHO E QUALIDADE.<br>SENSIBILIDADE ISO ENTRE 100-6400.<br>VELOCIDADE MÁXIMA DE DISPARO DE 7 QUADROS POR SEGUNDO.<br>ARMAZENAMENTO DE ARQUIVOS EM CARTÃO DE MEMÓRIA DO TIPO COMPACTFLASH (CF) I/II, SECURE DIGITAL (SD) E SECURE DIGITAL HIGH CAPACITY (SDHC).<br>COMPARTIMENTO PARA CARTÕES DE MEMÓRIA DOS TIPOS COMPACTFLASH (CF) E SECURE DIGITAL (SD).<br>SISTEMA DE ARQUIVOS EM CONFORMIDADE COM DFC (SISTEMA PADRÃO DE ARQUIVOS DE CÂMERA) 2.0; DPOF (FORMATO DE PEDIDO DE IMPRESSÃO DIGITAL); EXIF 2.21.<br>VISOR REFLEX PENTAPRISMA DELENTE ÚNICA, COM COBERTURA DE 100% (APROX.) DA IMAGEM CAPTADA E AMPLIAÇÃO DE 0,94X (APROX.) E AJUSTE DE DIOPTRIA.<br>MONITOR DO TIPO TFT-LCD COM VISÃO GRANDE ANGULAR, DE 3,0 POLEGADAS NA DIAGONAL E 921.000 PONTOS DE RESOLUÇÃO.<br>VELOCIDADE DE OBTURADOR MÁXIMA IGUAL OU SUPERIOR A 1/8000S E MÍNIMA IGUAL OU INFERIOR A 30S E MODO BULB.<br>FOCO AUTOMÁTICO COM 51 OU MAIS PONTOS DE FOCO E SENSIBILIDADE DE FOCO DE -1 A +19 EV (EM ISO 100, A 20°C).<br>MICROFONE EMBUTIDO MONO AURAL.<br>ENTRADA PARA MICROFONE EXTERNO / MINIPINO ESTÉREO DE 3.5MM E SENSIBILIDADE AJUSTÁVEL DO MICROFONE.<br>UNIDADE GPS GP-1.<br>CORPO EM LIGA DE MAGNÉSIO COM PROTEÇÃO CONTRA POEIRA E UMIDADE.<br>SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO DSLR NIKON D300S.<br>MANUAL ORIGINAL EM LÍNGUA PORTUGUESA.<br>ACESSÓRIOS ORIGINAIS A SEREM FORNECIDOS COM A CÂMARA: BATERIA, CARREGADOR DE BATERIA, ALÇA, CABOS USB E DE ÁUDIO-VÍDEO, TAMPA PROTETORA DO ENCAIXE DA BAIONETA E DO VISOR DE LCD, PROTETOR EMBORRACHADO DA OCULAR.<br>GARANTIA MÍNIMA DE 24 MESES. |          |                                 |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                         | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292424   | 150012   | CÂMERA FOTOGRÁFICA/VÍDEO - DSLR FULL-FRAME | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CÂMERA FOTOGRÁFICA DO TIPO DSLR COM SENSOR CMOS DE 36 X 24MM FULL-FRAME COM 22.0 MEGAPIXELS EFETIVOS. COM FUNÇÃO DE GRAVAÇÃO DE VÍDEO DIGITAL COM QUALIDADE DE 1920 X 1080 A 30FPS, 1920 X 1080 A 24FPS E 640 X 480 A 30FPS. MONTURA PARA ENCAIXE DE OBJETIVAS CANON EF. COMLENTE 24-105MM F/4L (KIT DE CÂMERA DIGITAL) -, FORMATOS DE ARQUIVO: RAW, JPEG, SRAW1, SRAW2. ISO DE 50-25600, FAZ 3.9 DISPAROS POR SEGUNDO. ARMAZENAMENTO DE ARQUIVOS EM CARTÃO DE MEMÓRIA DO TIPO COMPACTFLASH I/II. POSSUI ENTRADA PARA MICROFONE EXTERNO. MODELO DE REFERÊNCIA: SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO CANON EOS 5D MARK II. |          |  |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                                       | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292539   | 150937   | CÂMERA FOTOGRÁFICA/VÍDEO DSLR COMLENTE OBJETIVA 18-135mm | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CÂMERA FOTOGRÁFICA/VÍDEO DSLR COMLENTE OBJETIVA 18-135mm. |          |  |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                 | Emb. padrão |
|---|----------|------------------------------------|-------------|
| 077.33.292428   | 150012   | CÂMERA FOTOGRÁFICA/VÍDEO DSLR 18MP | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CÂMERA FOTOGRÁFICA DIGITAL DO TIPO DSLR COM SENSOR CMOS DE 22.3MM X 14.9MM APS-C DE 18 MEGAPIXELS DE |          |                                    |             |

RESOLUÇÃO. FORMATOS DE ARQUIVO: RAW, JPEG. DEVE GRAVAR CLIPES DE VÍDEO DE ATÉ 4GB (12 MINUTOS EM HD E 24 MINUTOS EM STANDARD) NAS SEGUINTE RESOLUÇÕES: 1920 X 1080 A 24FPS, 25FPS, OU 30FPS, 1280 X 720 A 50FPS OU 60FPS, 640 X 480 A 50FPS OU 60FPS.  
COM VISOR LCD DE 3 POL., MONTURA PARA ENCAIXE COMPATÍVEL COM OBJETIVAS CANON EF/EF-S; ISO: 100-6400 (EXPANDÍVEL PARA 12800); 19 PONTOS DE AUTOFOCO; ATÉ 8 DISPAROS POR SEGUNDO.  
GRAVAÇÃO DE ÁUDIO E VÍDEO EM CARTÃO COMPACT FLASH.  
DEVE ACOMPANHAR OBJETIVA 28-135MM F/3.5-5.  
CORPO COM VEDAÇÃO RESISTENTE A POEIRA E UMIDADE.  
MODELO DE REFERÊNCIA: SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO CANON EOS 7D.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                      | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292604 | 150012   | CÂMERA FOTOGRÁFICA/VÍDEOFULL-FRAME DSLR | UN          |

**Especificação**

CÂMERA FOTOGRÁFICA/VÍDEOFULL-FRAME DSLR  
CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CÂMERA FOTOGRÁFICA DO TIPO DSLR COM SENSOR DO TIPO CMOS DE DIMENSÕES NÃO INFERIORES A 35,9MM X 24,0MM E RESOLUÇÃO NÃO INFERIOR A 24,3 MILHÕES DE PIXELS EFETIVOS, COM MENU DE CONFIGURAÇÃO EM PORTUGUÊS.  
COM FUNÇÃO DE GRAVAÇÃO DE VÍDEO DIGITAL EM ALTA DEFINIÇÃO (HD) COM QUALIDADE DE 1920 X 1080 A 30 FPS, 25 FPS E 24 FPS; 1280 X 720 A 60 FPS, 50 FPS, 30 FPS E 25 FPS.  
ENCAIXE DE LENTES OBJETIVAS DO TIPO BAIONETA NIKON F, COMPATÍVEL COM OBJETIVAS NIKKOR AIS, AF E AF-S.  
FORMATOS DE ARQUIVO: RAW COM COMPRESSÃO SEM PERDAS (12 E 14 BITS) E JPEG COM AJUSTES DE TAMANHO E QUALIDADE.  
SENSIBILIDADE ISO DE 100-6400, EXPANSÍVEIS PARA 50-25.600.  
VELOCIDADE MÁXIMA DE DISPARO DE 6 QUADROS POR SEGUNDO.  
ARMAZENAMENTO DE ARQUIVOS EM CARTÃO DE MEMÓRIA DO TIPO, SECURE DIGITAL (SD), SECURE DIGITAL EXTENDED CAPACITY (SDXC) E SECURE DIGITAL HIGH CAPACITY (SDHC).  
CAPACIDADE PARA 2 (DOIS) CARTÕES DE MEMÓRIA DO TIPO SECURE DIGITAL (SD)  
SISTEMA DE ARQUIVOS EM CONFORMIDADE COM DFC (SISTEMA PADRÃO DE ARQUIVOS DE CÂMERA) 2.0; DPOF (FORMATO DE PEDIDO DE IMPRESSÃO DIGITAL); EXIF 2.3.  
VISOR REFLEX PENTAPRISMA DELENTE ÚNICA, COM COBERTURA DE 100% (APROX.) DA IMAGEM CAPTADA E AMPLIAÇÃO DE 0,70X (APROX.) E AJUSTE DE DIOPTRIA.  
MONITOR DO TIPO TFT-LCD COM VISÃO GRANDE ANGULAR, DE 3,2 POLEGADAS NA DIAGONAL E 921.000 PONTOS DE RESOLUÇÃO.  
VELOCIDADE DE OBTURADOR MÁXIMA IGUAL OU SUPERIOR A 1/4000S E MÍNIMA IGUAL OU INFERIOR A 30S E MODO BULB.  
FOCO AUTOMÁTICO COM 39 OU MAIS PONTOS DE FOCO E SENSIBILIDADE DE FOCO DE -1 A 19 EV (EM ISO 100, A 20°C).  
MICROFONE EMBUTIDO MONOAURO.  
ENTRADA PARA MICROFONE EXTERNO / MINIPINO ESTÉREO DE 3.5MM E SENSIBILIDADE AJUSTÁVEL DO MICROFONE.  
UNIDADE GPS GP-1 E GPS GP-1A.  
SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO DSLR NIKON D610.  
MANUAL ORIGINAL EM LÍNGUA PORTUGUESA.  
ACESSÓRIOS ORIGINAIS A SEREM FORNECIDOS COM A CÂMARA: BATERIA, CARREGADOR DE BATERIA, ALÇA, CABOS USB E DE ÁUDIO-VÍDEO, TAMPA PROTETORA DO ENCAIXE DA BAIONETA E DO VISOR DE LCD, PROTETOR EMBORRACHADO DA OCULAR.  
GARANTIA MÍNIMA DE 24 MESES.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292690 | 150352   | CÂMERA FULL HD PTZ COMPATÍVEL COM TERMINAL DE VIDEOCONFERÊNCIA | UN          |

**Especificação**

CÂMERA FULL HD PTZ  
REQUISITOS MÍNIMOS:  
• CÂMERA PTZ COM PAN DE 100 À -100 GRAUS, TILT DE 25 À -25 GRAUS E NO MÍNIMO 10X DE ZOOM ÓPTICO E RESOLUÇÃO 1080P;  
• A CÂMERA DEVE POSSUIR TAXA DE 60FPS;  
• DEVE POSSUIR A FUNCIONALIDADE DE VÍDEO DUPLO COM O PROTOCOLO H.239;  
• RESOLUÇÃO: 1920 X 1080  
• PRESETS: 122  
• CAMPO DE VISÃO HORIZONTAL: 8° - 70°  
• ZOOM: 10X (OPTICAL)

- SAÍDA DE VÍDEO DVI
- INTERFACE DE CONTROLE VISCA
- FAR END CONTROL: H.224, H.281
- DEVE SER COMPATÍVEL COM TERMINAL DE VIDEOCONFERÊNCIA.
- DEVE POSSUIR PORTA ETHERNET RJ45.

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida         | Emb. padrão |
|---|----------|----------------------------|-------------|
| 077.33.292701   | 150334   | CÂMERA HD 720P - 30 METROS | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |                            |             |
| CÂMERA INFRAVERMELHO HD-TVI COM ALCANCE DE 30 METROS                                      |          |                            |             |
| ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS:  |          |                            |             |
| RESOLUÇÃO HORIZONTAL DE 1.280 (H) X 720 (V).  |          |                            |             |
| ALTA RESOLUÇÃO DE IMAGEM HD-TVI EM TEMPO REAL.  |          |                            |             |
| SENSOR CMOS PROGRESSIVE SCAN.   |          |                            |             |
| NÃO NECESSITA DE SUBSTITUIÇÃO DA ESTRUTURA DE CABEAMENTO DO SISTEMA DE CFTV CONVENCIONAL. |          |                            |             |
| AGC (AJUSTE AUTOMÁTICO DE VARIAÇÃO DE LUMINOSIDADE).                                      |          |                            |             |
| BLC (COMPENSAÇÃO DE LUZ DE FUNDO).  |          |                            |             |
| CASE IP66 (PROTEÇÃO CONTRA POEIRA E CHUVA) E ANTI-VANDALISMO.                             |          |                            |             |
| COM 80 GRAUS DE DIÂMETRO DE ABERTURA OU SUPERIOR.   |          |                            |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292727   | 150334   | CÂMERA IP          | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |                    |             |
| Câmera IP deve possuir as seguintes características:  |          |                    |             |
| 1. Sensor de imagem em estado sólido do tipo CMOS ou CCD com varredura progressiva;   |          |                    |             |
| 2. Lente varifocal para operar entre, no mínimo, 3,0 a 10 mm;   |          |                    |             |
| 3. Resolução mínima de 800x600 pixels (SVGA);   |          |                    |             |
| 4. Capacidade para captar imagens coloridas com iluminação de 1 (um) lux;   |          |                    |             |
| 5. Deve permitir ajustes manuais de Pan e Tilt;   |          |                    |             |
| 6. Deve implementar formato de compressão H.264 e MJPEG;  |          |                    |             |
| 7. Permitir a transmissão de, pelo menos, 02 (dois) fluxos independentes de vídeo H.264 em resolução de 800x600 com, pelo menos, 30 (trinta) quadros por segundo por fluxo; |          |                    |             |
| 8. Possibilitar compensação automática para tomada de imagem contra luz de fundo;   |          |                    |             |
| 9. Possuir saída de rede Ethernet via conector RJ45 padrão 10/100Base-T;  |          |                    |             |
| 10. Capacidade instalada para implementar pelo menos os protocolos RTSP, RTP, Ipv6, HTTPS, SNMPv3, IEEE 802.1x, NTP;  |          |                    |             |
| 11. A câmera deve permitir alimentação PoE conforme padrão IEEE 802.3af;  |          |                    |             |
| 12. Deve ser fornecida acompanhada de injetor de energia padrão IEEE 802.3af para alimentação da câmera através do cabeamento Ethernet;                                     |          |                    |             |
| 13. Deve ser fornecida com capacidade instalada para a configuração de máscaras de privacidade;   |          |                    |             |
| 14. Deve ser fornecida com capacidade instalada para alarmar em caso de violação da câmera e quando detectar movimentos;  |          |                    |             |
| 15. Possibilitar operação com temperaturas entre 0°C a 40°C;  |          |                    |             |
| 16. Fornecida em domo transparente;   |          |                    |             |
| 17. Todos os acessórios para instalação e fixação em parede ou teto deverão ser fornecidos;   |          |                    |             |
| 18. Deve ser poder ser integrada com o software exacqVision;  |          |                    |             |
| 19. Garantia do fabricante do equipamento por 36 (trinta e seis) meses;   |          |                    |             |
| 20. Suporte de implantação e customização por 36 (trinta e seis) meses;   |          |                    |             |
| 21. Manutenção preventiva e reativa por 36 (trinta e seis) meses.   |          |                    |             |

| Material             | Nº SIASG | Descrição resumida                      | Emb. padrão |
|----------------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292379        | 586010   | CÂMERA LOMOGRÁFICA 1 - DIANA DELUXE KIT | UN          |
| <b>Especificação</b> |          |   |             |

## CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

DIANA DELUXE KIT - CÂMERA FOTOGRÁFICA ANALÓGICA DESENVOLVIDA PARA A EXPLORAÇÃO DAS POSSIBILIDADES INVENTIVAS E DA CRIATIVIDADE EM FOTOGRAFIA

MÁQUINA FOTOGRÁFICA. CÂMERA FOTOGRÁFICA ANALÓGICA FABRICADA ORIGINARIAMENTE PELA INDÚSTRIA LOMO OU LENINGRADSKOYE OPTIKO MECHANICHESCKOYE OBYEDINENIE (UNIÃO DE ÓPTICA MECÂNICA DE LENINGRADO), EM SÃO PETESBURGO, RÚSSIA. ATUALMENTE PRODUZIDA NA ÁUSTRIA DE EXPORTADA PARA O MUNDO TODO. SÃO CÂMERAS DE CONSTRUÇÃO SIMPLES (CHAMADAS DE LOMOGRÁFICAS) DESENVOLVIDAS, PRINCIPALMENTE, PARA ESTIMULAR A EXPERIMENTAÇÃO E CRIATIVIDADE EM FOTOGRAFIA. EXISTEM DIVERSOS MODELOS, CADA MODELO É DESTINADO A PRODUZIR UM TIPO DE EFEITO VISUAL DIFERENTE NAS IMAGENS QUE REALIZA. SÃO USADAS COMO RECURSO PEDAGÓGICO EM DIFERENTES ESCOLAS DE ARTE E DESIGN PARA O DESENVOLVIMENTO CRIATIVO E HABILIDADES PARA A PRODUÇÃO E ESTUDO DE IMAGENS.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                             | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292377 | 58610    | CÂMERA LOMOGRÁFICA 2 - LOMOGRAPHY SPINNER 360° | UN          |

## Especificação

## CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

LOMOGRAPHY SPINNER 360° - CÂMERA FOTOGRÁFICA ANALÓGICA DESENVOLVIDA PARA A EXPLORAÇÃO DAS POSSIBILIDADES INVENTIVAS E DA CRIATIVIDADE EM FOTOGRAFIA

MAQUINA FOTOGRÁFICA. CÂMERA FOTOGRÁFICA ANALÓGICA FABRICADA ORIGINARIAMENTE PELA INDÚSTRIA LOMO OU LENINGRADSKOYE OPTIKO MECHANICHESCKOYE OBYEDINENIE (UNIÃO DE ÓPTICA MECÂNICA DE LENINGRADO), EM SÃO PETESBURGO, RÚSSIA. ATUALMENTE PRODUZIDA NA ÁUSTRIA DE EXPORTADA PARA O MUNDO TODO. SÃO CÂMERAS DE CONSTRUÇÃO SIMPLES (CHAMADAS DE LOMOGRÁFICAS) DESENVOLVIDAS, PRINCIPALMENTE, PARA ESTIMULAR A EXPERIMENTAÇÃO E CRIATIVIDADE EM FOTOGRAFIA. EXISTEM DIVERSOS MODELOS, CADA MODELO É DESTINADO A PRODUZIR UM TIPO DE EFEITO VISUAL DIFERENTE NAS IMAGENS QUE REALIZA. SÃO USADAS COMO RECURSO PEDAGÓGICO EM DIFERENTES ESCOLAS DE ARTE E DESIGN PARA O DESENVOLVIMENTO CRIATIVO E HABILIDADES PARA A PRODUÇÃO E ESTUDO DE IMAGENS.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                         | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292399 | 586010   | CÂMERA LOMOGRÁFICA 3 - ACTIONSAMPLER FLASH | UN          |

## Especificação

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: ACTIONSAMPLER FLASH - CÂMERA FOTOGRÁFICA ANALÓGICA DESENVOLVIDA PARA A EXPLORAÇÃO DAS POSSIBILIDADES INVENTIVAS E DA CRIATIVIDADE EM FOTOGRAFIA.

CÂMERA FOTOGRÁFICA ANALÓGICA FABRICADA ORIGINARIAMENTE PELA INDÚSTRIA LOMO OU LENINGRADSKOYE OPTIKO MECHANICHESCKOYE OBYEDINENIE (UNIÃO DE ÓPTICA MECÂNICA DE LENINGRADO), EM SÃO PETESBURGO, RÚSSIA. ATUALMENTE PRODUZIDA NA ÁUSTRIA DE EXPORTADA PARA O MUNDO TODO. SÃO CÂMERAS DE CONSTRUÇÃO SIMPLES (CHAMADAS DE LOMOGRÁFICAS) DESENVOLVIDAS, PRINCIPALMENTE, PARA ESTIMULAR A EXPERIMENTAÇÃO E CRIATIVIDADE EM FOTOGRAFIA. EXISTEM DIVERSOS MODELOS, CADA MODELO É DESTINADO A PRODUZIR UM TIPO DE EFEITO VISUAL DIFERENTE NAS IMAGENS QUE REALIZA. SÃO USADAS COMO RECURSO PEDAGÓGICO EM DIFERENTES ESCOLAS DE ARTE E DESIGN PARA O DESENVOLVIMENTO CRIATIVO E HABILIDADES PARA A PRODUÇÃO E ESTUDO DE IMAGENS.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                          | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292378 | 586010   | CÂMERA LOMOGRÁFICA 4 - SUPERSAMPLER - PRETA | UN          |

## Especificação

## CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

SUPERSAMPLER - PRETA - CÂMERA FOTOGRÁFICA ANALÓGICA DESENVOLVIDA PARA A EXPLORAÇÃO DAS POSSIBILIDADES INVENTIVAS E DA CRIATIVIDADE EM FOTOGRAFIA.

MÁQUINA FOTOGRÁFICA. CÂMERA FOTOGRÁFICA ANALÓGICA FABRICADA ORIGINARIAMENTE PELA INDÚSTRIA LOMO OU LENINGRADSKOYE OPTIKO MECHANICHESCKOYE OBYEDINENIE (UNIÃO DE ÓPTICA MECÂNICA DE LENINGRADO), EM SÃO PETESBURGO, RÚSSIA. ATUALMENTE PRODUZIDA NA ÁUSTRIA DE EXPORTADA PARA O MUNDO TODO. SÃO CÂMERAS DE CONSTRUÇÃO SIMPLES (CHAMADAS DE LOMOGRÁFICAS) DESENVOLVIDAS, PRINCIPALMENTE, PARA ESTIMULAR A EXPERIMENTAÇÃO E CRIATIVIDADE EM FOTOGRAFIA. EXISTEM DIVERSOS MODELOS, CADA MODELO É DESTINADO A PRODUZIR UM TIPO DE EFEITO VISUAL DIFERENTE NAS IMAGENS QUE REALIZA. SÃO USADAS COMO RECURSO PEDAGÓGICO EM DIFERENTES ESCOLAS DE ARTE E DESIGN PARA O DESENVOLVIMENTO CRIATIVO E HABILIDADES PARA A PRODUÇÃO E ESTUDO DE IMAGENS.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                           | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292400 | 586010   | CÂMERA LOMOGRÁFICA 5 - FISHEYE ONE WOODGRAIN | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CÂMERA LOMOGRÁFICA 5 - FISHEYE ONE WOODGRAIN - CÂMERA FOTOGRÁFICA ANALÓGICA DESENVOLVIDA PARA A EXPLORAÇÃO DAS POSSIBILIDADES INVENTIVAS E DA CRIATIVIDADE EM FOTOGRAFIA.

CÂMERA FOTOGRÁFICA ANALÓGICA FABRICADA ORIGINARIAMENTE PELA INDÚSTRIA LOMO OU LENINGRADSKOYE OPTIKO MECHANICHESCKOYE OBYEDINENIE (UNIÃO DE ÓPTICA MECÂNICA DE LENINGRADO), EM SÃO PETESBURGO, RÚSSIA. ATUALMENTE PRODUZIDA NA ÁUSTRIA DE EXPORTADA PARA O MUNDO TODO. SÃO CÂMERAS DE CONSTRUÇÃO SIMPLES (CHAMADAS DE LOMOGRÁFICAS) DESENVOLVIDAS, PRINCIPALMENTE, PARA ESTIMULAR A EXPERIMENTAÇÃO E CRIATIVIDADE EM FOTOGRAFIA. EXISTEM DIVERSOS MODELOS, CADA MODELO É DESTINADO A PRODUZIR UM TIPO DE EFEITO VISUAL DIFERENTE NAS IMAGENS QUE REALIZA. SÃO USADAS COMO RECURSO PEDAGÓGICO EM DIFERENTES ESCOLAS DE ARTE E DESIGN PARA O DESENVOLVIMENTO CRIATIVO E HABILIDADES PARA A PRODUÇÃO E ESTUDO DE IMAGENS.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292394 | 586010   | CÂMERA LOMOGRÁFICA 6 - LA SARDINA EL CAPITAN (CAMERA & FLASH) | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: LA SARDINA EL CAPITAN (CAMERA & FLASH) - CÂMERA FOTOGRÁFICA ANALÓGICA DESENVOLVIDA PARA A EXPLORAÇÃO DAS POSSIBILIDADES INVENTIVAS E DA CRIATIVIDADE EM FOTOGRAFIA.

MAQUINA FOTOGRÁFICA. CÂMERA FOTOGRÁFICA ANALÓGICA FABRICADA ORIGINARIAMENTE PELA INDÚSTRIA LOMO OU LENINGRADSKOYE OPTIKO MECHANICHESCKOYE OBYEDINENIE (UNIÃO DE ÓPTICA MECÂNICA DE LENINGRADO), EM SÃO PETESBURGO, RÚSSIA. ATUALMENTE PRODUZIDA NA ÁUSTRIA DE EXPORTADA PARA O MUNDO TODO. SÃO CÂMERAS DE CONSTRUÇÃO SIMPLES (CHAMADAS DE LOMOGRÁFICAS) DESENVOLVIDAS, PRINCIPALMENTE, PARA ESTIMULAR A EXPERIMENTAÇÃO E CRIATIVIDADE EM FOTOGRAFIA. EXISTEM DIVERSOS MODELOS, CADA MODELO É DESTINADO A PRODUZIR UM TIPO DE EFEITO VISUAL DIFERENTE NAS IMAGENS QUE REALIZA. SÃO USADAS COMO RECURSO PEDAGÓGICO EM DIFERENTES ESCOLAS DE ARTE E DESIGN PARA O DESENVOLVIMENTO CRIATIVO E HABILIDADES PARA A PRODUÇÃO E ESTUDO DE IMAGENS.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292500 | 150325   | CÂMERA MICROSCÓPICA DIGITAL - 5 MEGAPIXELS, COMPATÍVEL COM MICROSCÓPIO NIKON E200 | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICA MÍNIMAS

CÂMERA DIGITAL DE ALTA DEFINIÇÃO (HD), MÍNIMO 5 MEGAPIXELS, COMPATÍVEL COM MICROSCÓPIO NIKON E200. DEVE ACOMPANHAR CABO USB E CABO HDMI. TENSÃO: 220V OU BIVOLT

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292762 | 150325   | CÂMERA PTZ FULL HD | UN          |

**Especificação**

CÂMERA PTZ FULL HD

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---------------------|-------------|
| 077.33.292630 | 455729   | CÂMERA TERMOGRÁFICA | UN          |

**Especificação**

CÂMERA TERMOGRÁFICA

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292629 | 150325   | CÂMERA TERMOGRÁFICA DE BAIXA RESOLUÇÃO - TERMOVISOR COM 19.200 PIXELS | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

TERMOVISOR COM 19.200 PIXELS, SENSIBILIDADE TÉRMICA 70MK, FREQUÊNCIA DE IMAGEM 60HZ, MEDIÇÃO DE TEMPERATURAS DE -20 C ATÉ 650



GRAUS CELSIUS. SENSIBILIDADE TÉRMICA 70MK. CAMERA VISUAL 3.1 MEGAPIXELS. MODOS DE APRESENTAÇÃO DA IMAGEM: IMAGEM INFRAVERMELHA, IMAGEM VISUAL, FUSÃO DE IMAGENS. POSSIBILIDADE DE ANÁLISE DA IMAGEM DIRETAMENTE NA CAMERA COM MEDIÇÃO DE ATÉ 3 PONTOS MÓVEIS, 3 ÁREAS MÓVEIS COM DETECTOR AUTOMÁTICO DE PONTO QUENTE OU FRIO, ISOTERMA E DELTA T. WI-FI COM POSSIBILIDADE DE CONECTAR O TERMOVISOR COM IPAD, IPHONE E IPOD TOUCH. COM SOFTWARE PARA ORGANIZAÇÃO, ANÁLISE E EMISSÃO DE RELATÓRIOS PADRÃO. GRAVAÇÃO DE VÍDEO INFRAVERMELHO NÃO RADIOMÉTRICO MPEG-4 DIRETAMENTE NA CAMERA; SAÍDA DE VÍDEO RADIOMÉTRICO DIRETAMENTE PARA O PC VIA CABO USB; SAÍDA DE VÍDEO COMPOSTO; CORREÇÃO DE EMISSIVIDADE COM TABELA INTERNA DE MATERIAIS.

REFERÊNCIA: FLIR E40 OU SIMILAR.

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida    | Emb. padrão |
|--|----------|-----------------------|-------------|
| 077.33.292700  | 150352   | CÂMERA VIDEO ROBÓTICA | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |                       |             |
| APLICAÇÃO MONTAGEM DE REDE, MESA, TETO E PARA FINS EDUCACIONAIS<br>DISPOSITIVO DE CAPTAÇÃO DE IMAGEM3 CCDS DE 1/4,7" (0,213 POLEGADAS)<br>SISTEMA DE SINAL NTSC<br>LENTE 3,6MM A 46,2MM (ZOOM ÓTICO 12X) F/1.6-2.8<br>NÚMERO DE PIXELS 1.070.000 DE PIXELS NO TOTAL<br>RESOLUÇÃO HORIZONTAL 600 LINHAS DE TV<br>ILUMINAÇÃO MÍNIMA7 LUX A F/1.6<br>RELAÇÃO SINAL-RUÍDO50 DB<br>CAMPO MÁXIMO DE VISÃO NA HORIZONTAL 37,8° NO MODO 4:3 45,4° NO MODO 16:9<br>ÂNGULO DE PAN /- 170 GRAUS A PARTIR DO CENTRO<br>VELOCIDADE DE PAN VARIÁVEL ENTRE 0,25° A 60° POR SEGUNDO<br>ÂNGULO DE INCLINAÇÃO (TILT) 90 GRAUS PARA CIMA / -30° NA HORIZONTAL<br>VELOCIDADE DE INCLINAÇÃO (TILT) VARIÁVEL ENTRE 0,25° A 60° POR SEGUNDO<br>CONECTORES DE SINAL<br>VÍDEO COMPOSTO- BNC (1 SAÍDA)<br>S-VIDEO- 4 PINOS (1 SAÍDA)<br>CONTROLE RS-232C/RS-422- 1 DE 9 PINOS (IMPORTANTE: PROTOCOLO VISCA)<br>REQUISITOS DE ALIMENTAÇÃO12 VOLTS DC<br>CONSUMO DE ENERGIA 21,6 WATTS NO MÍNIMO<br>TEMPERATURA OPERACIONAL32 A 104 GRAUS F 0 A 40 °C<br>DIMENSÕES (LXAXP) 7 1/8 X 8 3/8 X 8 1/8 POLEGADAS 180 X 211 X 205MMPESO16 LIBRAS 7,3KG<br><br>REFERÊNCIA: SONY BRC-300<br>(Conforme justificativa e esclarecimento por telefone com o requerente, catalogamos o material com a especificação e referência da marca tendo em vista a necessidade de compatibilidade com o sistema utilizado e com os outros equipamentos periféricos, já instalados, que fazem parte do conjunto.) |          |                       |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida    | Emb. padrão |
|---|----------|-----------------------|-------------|
| 077.33.292647   | 247154   | CANHÃO SEGUIDOR 1200W | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |                       |             |
| PROJETO FRESNEL DE 1000 WATTS.<br>CANHÃO SEGUIDOR 1200W<br>VOLTAGEM: 220V<br>FREQUÊNCIA: 50 / 60 HZ<br>LÂMPADA: HMI 1200W<br>CONSUMO: 1500W<br>EFEITO STROBO DE 1 A 10 FLASH/SEGUNDOS<br>DISCO COM 5 CORES MAIS 1 ABERTO<br>MESA DE COMANDO ACOPLADA<br>IRIS MOTORIZADA |          |                       |             |



ALCANCE DE 20 ~ 30 METROS  
PROTEÇÃO DE SUPER AQUECIMENTO  
SISTEMA RÁPIDO DE TROCA DE CORES

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida            | Emb. padrão |
|--|----------|-------------------------------|-------------|
| 077.33.292463  | 375565   | CARTÃO DE MEMÓRIA SDHC - 32GB | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARTÃO DE MEMÓRIA SDHC - 32GB. |          |                               |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292451   | 66311    | COMANDO DE FOCO - BASE DE ACESSÓRIOS E CANGALHA PARA CÂMERAS DSLR | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>BASE PARA ACOPLAR DSLR COM LONGARINAS DE 3.5 POLEGADAS, UM PAR DE LONGARINAS DE 12 POLEGADAS, APOIO PARA OMBRO, MANOPLA PARA DSLR, ACOMPANHA COMANDO DE FOCO (FOLLOW FOCUS), PESO PARA CONTRA BALANÇO E VISOR PARA OPERAÇÃO MANUAL DE CÂMERAS DE VÍDEO. COMPATÍVEL COM CÂMERAS NOS MODELOS CANON EOS 5D MARK II E 7D. MODELO SIMILAR AO SUPERIOR AO ZACUTO DOUBLE BARREL #Z-DDB |          |   |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida             | Emb. padrão |
|--|----------|--------------------------------|-------------|
| 077.33.292503  | 361805   | CONEXÃO DE ÁUDIO - TIPO MEDUSA | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>EXTENSÃO DO TIPO MEDUSA DE 24 CANAIS XLR DE ENTRADA FÊMEA NA CAIXA DE PALCO, E UM MULTI CABO COM 60,96 M COM SAÍDAS XLR MACHOS. RETORNO 8 XLR PARA MONITORAMENTO. CONECTORES COM NÚMEROS E LETRAS PARA IDENTIFICAÇÃO. MARCA/MODELO DE REFERÊNCIA: WHIRLWIND MEDUSA STANDARD SERIES 24-CHANNEL BOX TO FAN SNAKE WITH 8 RETURNS OU SIMILAR.. |          |                                |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292386   | 196750   | CONJUNTO DE FILTROS COLORIDOS PARA FLASH/TOCHA DE ESTÚDIO DE LUZ INTERMITENTE | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CONJUNTO DE FILTROS COLORIDOS PARA FLASH/TOCHA DE ESTÚDIO DE LUZ INTERMITENTE. COM REFLETOR BASE COLMÉIA, BANDEIRA, 8 FILTROS COM 8 CORES. |          |   |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292398   | 150416   | CONJUNTO DE POLIA PARA MONTAGEM DE BARRA DE FUNDO INFINITO EM ESTÚDIO FOTOGRÁFICO PROFISSIONAL | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: SISTEMA ILUMINAÇÃO: CONJUNTO DE POLIA PARA MONTAGEM DE BARRA DE FUNDO INFINITO EM ESTÚDIO FOTOGRÁFICO PROFISSIONAL, COMPOSTO POR DOIS CUBOS E CORRENTE PARA FIXAÇÃO EM EIXO METÁLICO PARA SUSTENTAÇÃO EM FUNDO INFINITO DE ESTÚDIO FOTOGRÁFICO PROFISSIONAL. |          |  |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|--|----------|--|-------------|
| 077.33.292397  | 150416   | CONJUNTO ILUMINADOR PARA USO EM ESTÚDIO FOTOGRÁFICO PROFISSIONAL | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: SISTEMA ILUMINAÇÃO, NOME SISTEMA ILUMINAÇÃO. ESPECIFICAÇÃO: CONJUNTO DE ILUMINADOR PARA ESTÚDIO FOTOGRÁFICO E VÍDEO SET COMPOSTO DE UM ILUMINADOR DE 4 ABAS, UMA LÂMPADA 1000 WATS, TELA DIFUSORA E TRIPÉ. |          |  |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida            | Emb. padrão |
|---|----------|-------------------------------|-------------|
| 077.33.292761   | 64246    | CONSOLE DE ILUMINAÇÃO DIGITAL | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CONSOLE DE ILUMINAÇÃO DIGITAL |          |                               |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292726   | 133094   | CONTROLADOR MIDI USB PARA SOFTWARE MUSICAL ABLETON LIVE      | UN          |
| <b>Especificação</b><br>- NO MÍNIMO 40 BOTÕES LANÇADORES DE CLIPES COM RESPOSTA RGB;<br>- 8 POTENCIÔMETROS, 1 POTENCIÔMETRO GERAL<br>- 8 KNOBS, UM PARA CADA CANAL, COM ILUMINAÇÃO led<br>- KNOB DE TEMPO<br>- BOTÃO METRÔNOMO ON/OFF<br>- 8 KNOBS COM ILUMINAÇÃO LED PARA PARÂMETROS DE DEVICE<br>- 4 BOTÕES sHIFT PARA NAVEGAR PELO SOFTWARE<br>- 8 CANAIS DE MIXER COM BOTÕES DE SOLO, RECORD E ON/OFF.<br>- ALIMENTAÇÃO VIA CABO USB<br>- INSTALAÇÃO PLUG AND PLAY<br>- CROSSFADER A/B<br><br>O PRODUTO DEVE SER FORNECIDO EM SUA EMBALAGEM ORIGINAL, CONTENDO TODOS OS ITENS FORNECIDOS PELO FABRICANTE, INCLUINDO MANUAIS, ACESSÓRIOS PARA INSTALAÇÃO E MATERIAL DE PROTEÇÃO NA EMBALAGEM. O FORNECEDOR DEVE OFERECER GARANTIA DE PELO MENOS DOZE MESES OU A GARANTIA OFERECIDA PELO FABRICANTE (A QUE FOR MAIOR) PARA O EQUIPAMENTO SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO AKAI APC 40 MK2. |          |  |             |
| 077.33.292752   | 151070   | CONTROLADOR REMOTO PARA CÂMERA PTZ                           | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CONTROLADOR REMOTO PARA CÂMERAS PTZ COM JOYSTICK  |          |  |             |
| 077.33.292534   | 150106   | CONTROLE DE FOCO REMOTO                                      | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>CONTROLE REMOTO PARA FOCO E DIAFRAGMA EM OBJETIVAS DE CINEMA DIGITAL, ATRAVÉS DE COMUNICAÇÃO VIA RÁDIO. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO ARRI WIRELESS COMPACT UNIT WCU-4.   |          |  |             |
| 077.33.292614   | 70688    | CONTROLE REMOTO POR CABO MULTIFUNÇÃO PARA CÂMERAS NIKON DSLR | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CONTROLE REMOTO POR CABO MULTIFUNÇÃO PARA CÂMERAS NIKON DSLR<br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>COMPATÍVEL COM AS CÂMERAS NIKON D700, D4, D800, D300S<br>CONTROLE REMOTO DE DISPARO SIMPLES E EM MODO BULB<br>COMPATÍVEL COM AS CÂMERAS NIKON D700, D4, D800, D300S<br>MODELO SIMILAR OU SUPERIOR AO CABO REMOTO NIKON MC-36A MULTI-FUNCTION<br>GARANTIA MÍNIMA DE 24 MESES.  |          |  |             |
| 077.33.292576   | 70688    | CONTROLE REMOTO SEM FIO ML-L3 (INFRAVERMELHO)                | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CONTROLE REMOTO SEM FIO ML-L3 (INFRAVERMELHO) - DISPARA O OBTURADOR REMOTAMENTE QUANDO SE USA VELOCIDADES MENORES DE DISPARO, PARA PREVENIR A MOVIMENTAÇÃO DA CÂMERA. O ALCANCE É DE APROXIMADAMENTE 16 PÉS EM FRENTE À CÂMERA. OFERECE MODO DE OBTURAÇÃO IMEDIATA E MODO DE ATRASO DE DOIS SEGUNDOS.   |          |  |             |
| 077.33.292615   | 70688    | CONTROLE REMOTO SEM FIO MULTIFUNÇÃO PARA CÂMERAS NIKON DSLR  | UN          |

**Especificação**

CONTROLE REMOTO SEM FIO MULTIFUNÇÃO PARA CÂMERAS NIKON DSLR  
CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:  
COMPATÍVEL COM CÂMERAS NIKON DSLR  
ALCANCE DE, NO MÍNIMO, 8M  
FUNÇÃO SENSOR DE MOVIMENTO PARA ACIONAR A CÂMERA QUANDO O OBJETO MOVE-SE ENTRE O TRANSMISSOR E O RECEPTOR  
MODELO SIMILAR OU SUPERIOR AO ML-3 COMPACT MODULITE REMOTE CONTROL SET NIKON  
GARANTIA MÍNIMA DE 24 MESES.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida        | Emb. padrão |
|---------------|----------|---------------------------|-------------|
| 077.33.292759 | 460348   | CONVERSOR DE FITA CASSETE | UN          |

**Especificação**

CONVERSOR DE FITA CASSETE USB DIGITAL PARA MP3 E MP4.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida          | Emb. padrão |
|---------------|----------|-----------------------------|-------------|
| 077.33.292741 | 120022   | CONVERSOR DE SINAL DE VÍDEO | UN          |

**Especificação**

CONVERSOR DE SINAL DE VÍDEO

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                           | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292483 | 140317   | CONVERSOR DIGITAL DE VÍDEO ANALÓGICO PARA IP | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:  
CONVERSOR DIGITAL DE VÍDEO ANALÓGICO PARA IP

- a. DEVE PERMITIR COMPRESSÃO H.264 E M-JPEG;
- b. DEVE POSSUIR FILTRO DE DESENTRALAMENTO;
- c. DEVE SER FORNECIDO COM CAPACIDADE EMBARCADA PARA A CONFIGURAÇÃO DE MÁSCARAS DE PRIVACIDADE NO PRÓPRIO CONVERSOR;
- d. DEVE POSSUIR LARGURA DE BANDA CONFIGURÁVEL PARA CONSTANTE E VARIÁVEL EM TAXA DE BITS - CBR E VBR;
- e. DEVE POSSUIR INTERFACE PADRÃO ETHERNET 100BASE-TX CONECTOR RJ-45;
- f. DEVE POSSUIR PROTOCOLOS INTERNET: RTP, UDP, TCP, IP, HTTP, IGMP, SNMP, SMTP E DNS;
- g. DEVE POSSUIR OS PROTOCOLOS DE SEGURANÇA HTTPS, SSL E OU IEEE802.1X;
- h. DEVE PERMITIR ALIMENTAÇÃO ATRAVÉS DE POE CONFORME PADRÃO IEEE 802.3AF SEM USO DE EQUIPAMENTOS ADICIONAIS;
- i. DEVE POSSUIR A POSSIBILIDADE DE ATUALIZAÇÃO DE SOFTWARE E FIRMWARE ATRAVÉS DE SOFTWARE DO FABRICANTE DO CONVERSOR, COM DISPONIBILIZAÇÃO DAS VERSÕES DE FIRMWARE NO WEB SITE DO MESMO;
- j. SUPORTE MULTICAST E MULTI-UNICAST;
- k. DEVE SER FORNECIDA COM CAPACIDADE INSTALADA PARA DETECTAR MOVIMENTOS;
- l. DEVE POSSUIR GARANTIA DO FABRICANTE DE PELO MENOS 01 ANO COMPROVADO POR CARTA DE FABRICANTE E OU INFORMAÇÃO CONSTANTE NO SITE DO FABRICANTE;
- m. DEVE POSSIBILITAR OPERAÇÃO A TEMPERATURA ENTRE 0° C ~ +50° C;

CONDIÇÕES APLICÁVEIS SOMENTE AOS MODELOS DE 4 E 16 PORTAS:

- a. DEVE POSSUIR RESOLUÇÃO DE 720 X 576 PIXELS OU SUPERIOR;
- b. DEVE SUPOSTAR MULTI-STREAM H.264 E M-JPEG E PERMITIR A TRANSMISSÃO DE PELO MENOS 8 STREAMINGS INDEPENDENTES DE VÍDEO H.264 EM MÁXIMA RESOLUÇÃO (720X576) À MÁXIMA TAXA DE FRAMES, 15 FPS;
- c. DEVE PERMITIR ROTAÇÃO DIGITAL DA IMAGEM EM 90°, 180° E 270°;
- d. DEVE DISPOR DE, NO MÍNIMO, 99 (NOVENTA E NOVE) POSIÇÕES PROGRAMÁVEIS (PRESETS) POR CANAL DE ENTRADA;
- e. DEVE SUPOSTAR JOYSTICKS COMPATÍVEIS COM O SISTEMA OPERACIONAL WINDOWS;
- f. DEVE DISPOR DO RECURSO RONDA ELETRÔNICA;
- g. DEVE SER FORNECIDA COM CAPACIDADE INSTALADA PARA ALARMAR EM CASO DE VIOLAÇÃO DA CÂMERA;
- h. DEVE SER FORNECIDA COM CAPACIDADE DE ALARME EM CASO DE PERDA DE SINAL DE VÍDEO;
- i. DEVE POSSUIR APIS PARA POSSIBILITAR A INTEGRAÇÃO COM OUTROS SISTEMAS;



j. DEVE SER COMPATÍVEL COM O ONVIF;  
 k. DEVE PERMITIR TRANSFERÊNCIA DE ARQUIVOS POR HTTP, FTP E CORREIO ELETRÔNICO (E-MAIL);  
 l. DEVE PERMITIR NOTIFICAÇÃO DE EVENTOS POR HTTP, CORREIO ELETRÔNICO E TCP;  
 m. DEVE POSSUIR CAPACIDADE INSTALADA PELO MENOS 32GB DE ARMAZENAMENTO LOCAL ATRAVÉS DE SD/MICROSD CARD, COMPACT FLASH OU USB MEMORY CARD;  
 n. DEVE POSSUIR CERTIFICAÇÃO: FCC, CE E UL;

| Material             | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|----------------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292744        | 414694   | DIRECT BOX         | UN          |
| <b>Especificação</b> |          |                    |             |
| DIRECT BOX           |          |                    |             |

| Material                            | Nº SIASG | Descrição resumida                  | Emb. padrão |
|-------------------------------------|----------|-------------------------------------|-------------|
| 077.33.292754                       | 465309   | DISPOSITIVO RECONFIGURÁVEL DE RÁDIO | UN          |
| <b>Especificação</b>                |          |                                     |             |
| DISPOSITIVO RECONFIGURÁVEL DE RÁDIO |          |                                     |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                | Emb. padrão |
|---|----------|-----------------------------------|-------------|
| 077.33.292422   | 19212    | DISTRIBUIDOR SINAL - SPLITTER DMX | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |                                   |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: DISTRIBUIDOR SINAL - SPLITTER DMX COM 01 PORTA DE ENTRADA DMX E 05 SAIDAS DMX; COM CHAVEAMENTO DE ENDEREÇAMENTO DE PORTAS; 90/260V 50/60 HZ, SELEÇÃO AUTOMÁTICA FORMATO PADRÃO RACK 19 PESO 2,5 KGS. |          |                                   |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida              | Emb. padrão |
|---|----------|---------------------------------|-------------|
| 077.33.292519   | 400477   | DISTRIBUIDOR SINAL SPLITTER DMX | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |                                 |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>DISTRIBUIDOR SINAL, TENSÃO ALIMENTAÇÃO 110/220, CONECTOR ENTRADA 1 DMX-512, CONECTOR SAÍDA 4 DMX- 512, APLICAÇÃO ILUMINAÇÃO CÊNICA<br>O EQUIPAMENTO DEVERÁ SER ENTREGUE COM CABO DE SINAL DMX 512 DE 25 METROS E COM PLUGUE PADRÃO BRASILEIRO TIPO MACHO COM CAPACIDADE DE CARGA DE 10 A.<br>DISTRIBUIDOR SINAL - SPLITTER DMX COM 01 PORTA DE ENTRADA DMX E 05 SAIDAS DMX; COM CHAVEAMENTO DE ENDEREÇAMENTO DE PORTAS; 90/260V – 50/60 HZ, SELEÇÃO AUTOMÁTICA FORMATO PADRÃO RACK 19" PESO 2,5 KG. |          |                                 |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292470   | 21830    | DRIVE DE BATERIAS DE MULTI-ALIMENTAÇÃO - MARCA/MODELO REFERÊNCIA OU SIMILAR: NIKON, MODELO MB-D10 | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |   |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>DRIVE DE BATERIAS DE MULTI-ALIMENTAÇÃO MARCA/MODELO REFERÊNCIA OU SIMILAR NIKON, MODELO MB-D10. PARA SER USADO EM CÂMARAS FOTOGRÁFICAS COM ENCAIXE DE BAIONETA TIPO F DA NIKON. |          |   |             |

| Material             | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|----------------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292753        | 1500937  | DRONE              | UN          |
| <b>Especificação</b> |          |                    |             |
| DRONE                |          |                    |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|--|----------|--|-------------|
| 077.33.292697  | 26867    | ESTABILIZADOR DE OMBRO COM DUPLO PUNHO PARA CÂMERAS DSLR E FILMADORA + FOLLOW FOCUS E MATTEBOX | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |  |             |
| ESTABILIZADOR DE OMBRO COM DUPLO PUNHO PARA CÂMERAS DSLR COM FOLLOW FOCUS E MATTEBOX |          |  |             |

1. SUPORTE DE OMBRO COM DUPLO PUNHO E REGULAGENS PARA FRENTE, TRÁS E DE ALTURA;  
 1.2 DESIGN CONFORTÁVEL, LEVE E ERGONÔMICO;

1.3 PROJETADO EM ALUMÍNIO (ANODIZADAS PARA MAIOR DURABILIDADE) E ABS;  
1.4 TOTALMENTE DESMONTÁVEL PARA FACILITAR NO TRANSPORTE;  
1.5 POSSUIR UM LOCAL PARA FIXAÇÃO EM TRIPÉ DE VÍDEO PROFISSIONAL COM ROSCA DE MONTAGEM DE 1/4";  
1.6 COMPATÍVEL COM CÂMERAS DSLR E FILMADORES DE TAMANHO MÉDIO;  
1.7 A PARTE DE CONTATO COM O OMBRO DEVE SER ACOLCHOADO PARA MAIOR CONFORTO DO OPERADOR;  
1.8 PLACA DE MONTAGEM DE CÂMERA E ALMOFADA DE OMBRO AJUSTÁVEIS;  
1.9 SISTEMA DE TRILHO UNIVERSAL DE 15MM PARA ADICIONAR ACESSÓRIOS COMO UM FOLLOW FOCUS OU MATTEBOX;  
1.10 SEU PESO NÃO DEVE ULTRAPASSAR 1,5 KG;

2 DEVE CONTER NO KIT:

2.1 SISTEMA DE ESTABILIZAÇÃO DE OMBRO DE DUPLO PUNHO;  
2.2 FOLLOW FOCUS PROFISSIONAL ;  
2.3 MATTE BOX DE TRÊS ABAS AJUSTÁVEIS E COMPATÍVEL COM O ESTABILIZADOR E O FOLLOW FOCUS.

3. GARANTIA DE 6 MESES OU MAIS.

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                            | Emb. padrão |
|--|----------|---|-------------|
| 077.33.292783  | 602598   | ESTABILIZADOR GIMBLE PARA CÂMERAS E CELULARES | UN          |
| <b>Especificação</b><br>GIMBLE (ESTABILIZADOR GIMBLE PARA CÂMERAS, CELULARES OU SMARTPHONES) |          |   |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292681   | 43729    | EXPANSOR DE ÁUDIO DIGITAL COM AEC. DEVE POSSUIR NO MÍNIMO 32 ENTRADAS BALANCEADAS | UN          |
| <b>Especificação</b><br>EXPANSOR DE ÁUDIO DIGITAL COM AEC<br>REQUISITOS MÍNIMOS:<br>• DEVE POSSUIR NO MÍNIMO 32 ENTRADAS BALANCEADAS COM CANCELAMENTO DE ECO ACÚSTICO (AEC).<br>• DEVE POSSUIR PORTA DE COMUNICAÇÃO COMPATÍVEL COM PROTOCOLOS DANTE E COBRANET.<br>• INDICADOR FRONTAL DE LIGADO E DESLIGADO.<br>• CONTROLE SERIAL COM NO MÍNIMO UMA PORTA RS-232.<br>• DEVE POSSUIR NO MÍNIMO 01 PORTA DE CONTROLE GPIO PARA CONTROLE DE CONTATO.<br>• CAPACIDADE DE ROTEAMENTO DE 32 CANAIS DE ÁUDIO I/O PROCESSADOS ATRAVÉS DE DSP (DIGITAL SIGNAL PROCESSOR).<br>• REQUISITOS DE VOLTAGEM 100-220 VAC, 50-60 HZ<br>• FUNÇÕES CONFIGURÁVEIS E SELECIONÁVEIS POR SOFTWARE:TAIS COMO: MIXERS, COMBINADORES, MATRIZES, EQUALIZADORES, FILTROS, CROSSOVERS, RTA, ROTEADORES, DELAYS, CONTROLES, D-ESSERS, MEDIDORES, GERADORES, DIAGNÓSTICO, ETC.<br>• DEVE SER COMPATÍVEL COM OS PROCESSADORES DE ÁUDIO DIGITAL.<br>• O LICITANTE DEVERÁ APRESENTAR, JUNTAMENTE COM SUA PROPOSTA COMERCIAL, ATESTADO DE GARANTIA DIRECIONADO A ESTE PROCESSO E EMITIDO PELO FABRICANTE DO EQUIPAMENTO, ONDE O FABRICANTE DECLARE QUE O REFERIDO EQUIPAMENTO POSSUI GARANTIA DE 03 (TRÊS) ANOS NO BRASIL E QUE SE COMPROMETE A FORNECER NO TERRITÓRIO BRASILEIRO ASSISTÊNCIA TÉCNICA E PEÇAS DE REPOSIÇÃO PELO PERÍODO DE 05 (CINCO) ANOS, CONFORME DETERMINA O CÓDIGO CIVIL BRASILEIRO. |          |   |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292684   | 195836   | EXTENSOR DE VÍDEO HDMI UTP TX/RX PAR. DEVE TER SUPORTE À RESOLUÇÃO FULL HD 1920X1080P | UN          |
| <b>Especificação</b><br>EXTENSOR DE VÍDEO HDMI UTP TX/RX PAR<br>Requisitos mínimos:<br>• Deve possuir alcance mínimo entre o receptor e o transmissor de 100 metros;<br>• Deve ter suporte à resolução Full HD 1920x1080p.<br>• Deve possuir 01 entrada RJ45 e 01 saída HDMI para o receptor e 01 saída RJ45 e entrada HDMI para o Transmissor.<br>• Deve ter possibilidade de interligação entre o transmissor e o receptor através de cabo UTP categoria 5e, com conectores RJ-45;<br>• Deve suportar largura de banda por canal gráfico de até 1.65Gbps. |          |   |             |

- Suporte de codificação de vídeo HDCP.
- TENSÃO: 220 Vac, 60Hz;

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292284 | 150227   | FILMADORA PORTÁTIL | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: FILMADORA PORTÁTIL DIGITAL, HDMI, TELA LCD COM TOUCHSCREEN, 3,0" , FUNÇÃO CÓPIA DIRETA PARA HD EXTERNO, ESTOJO EM CORVIN PRETO COL ALÇA DE OMBRO, CARTÃO MÍNIMO 4GB. GARANTIA MÍNIMA 12 MESES

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                            | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292362 | 392677   | FILMADORA PORTÁTIL - AMPLITUDE ZOOM ÓPTICO 70 | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

FILMADORA PORTÁTIL, AMPLITUDE ZOOM ÓPTICO 70, SISTEMA GRAVAÇÃO HD INTERNO 80 GB, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS SÁIDA AV; CARREGADOR BATERIA; CABO CA/AV/USB/PROT, TIPO DIGITAL

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                     | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292361 | 218225   | FILMADORA PORTÁTIL - TIPO ZOOM DIGITAL | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

"FILMADORA PORTÁTIL, TIPO ZOOM DIGITAL, AMPLITUDE ZOOM DIGITAL 450 X, TAMANHO MONITOR 2,50, SISTEMA GRAVAÇÃO VHS/S-VHS E S-VHS ET, LUMINOSIDADE MÍNIMA 1, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS DUBLAGEM ÁUDIO/MONITOR CRISTAL LÍQUIDO  
FILMADORA DIGITAL 12MP 3" FULL HD AHD H5 + CART. 4GB"

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292369 | 150227   | FILMADORA PORTÁTIL DIGITAL - MEMÓRIA DE 8 A 16 GB | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

FILMADORA PORTÁTIL DIGITAL, HDMI, TELA LCD COM TOUCHSCREEN, 3,0", FUNÇÃO CÓPIA DIRETA PARA HD EXTERNO, ESTOJO EM CORVIN PRETO COL ALÇA DE OMBRO, RESOLUÇÃO 1024X768, MEMÓRIA INTERNA DE 8 A 16 GB. GARANTIA MÍNIMA 12 MESES.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida            | Emb. padrão |
|---------------|----------|-------------------------------|-------------|
| 077.33.292600 | 150227   | FILMADORA PORTÁTIL 1920X1080P | UN          |

**Especificação**

DISPLAY 2,7 POLEGADAS OU SUPERIOR, RESOLUÇÃO DE VÍDEO FULL HD 1920X1080P, ZOOM ÓPTICO DE MÍNIMO 20X, EXPANSÍVEL POR CARTÃO DE MEMÓRIA, ACOMPANHAR CARTÃO DE MEMÓRIA DE 4GB OU SUPERIOR, CABO USB, MANUAL DO USUÁRIO E BATERIA.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292735 | 150937   | FILTRO 4X4         | UN          |

**Especificação**

FILTRO 4X4

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292382 | 23477    | FLASH - SPEEDLIGHT PARA CÂMERA DIGITAL PROFISSIONAL | UN          |

**Especificação**

FLASH SPEEDLIGHT PARA CÂMERA DIGITAL PROFISSIONAL. FLASH COM CABEÇA DE ZOOM AUTOMATIZADA PARA COBRIR LENTES DE 17MM A 200MM, PERMITINDO SELECIONAR TRÊS PADRÕES DE DISTRIBUIÇÃO DE LUZ: PADRÃO, CENTRAL PONDERADA E UNIFORME. PODENDO FUNCIONAR COMO UM FLASH INDEPENDENTE OU COMO PARTE DE UM GRUPO SEM FIO, SEJA NO MODO COMMANDER OU COMO ESCRAVO (REMOTO).

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|----------------------|-------------|
| 077.33.292359 | 023477   | FLASH CIRCULAR MACRO | UN          |

**Especificação**

FLASH CIRCULAR MACRO - FLASH DEDICADO COM SISTEMA I-TTL - CONTROLE TTL SEM FIO EM 4 CANAIS, COM POSSIBILIDADE DE EXPOSIÇÃO MANUAL - FLASH DE SINCRONIZAÇÃO DE ALTA VELOCIDADE; EFEITO ESTROBOSCÓPICO;- FLASH DE MODELAGEM COM ASSISTENTE AF;- PAINEL LCD ILUMINADO COM LUZ DE FUNDO;- NÚMERO GUIA: 46 PÉS (14M);- NÚMERO DE FLASHES: 2;- TAMANHO DE DIÂMETRO MÁXIMO UTILIZÁVEL: 77MM; LUZ DE MODELAGEM;- ÂNGULO DE COBERTURA: 80° (VERTICAL/HORIZONTAL);- VARI-POWE; TOTAL, 1/2, 1/4, 1/8, 1/16, 1/32 & 1/64;- DEDICAÇÃO TTL: SIM; E-TTL II;- TEMPO DE RECICLAGEM: 6 SEGUNDOS COM BATERIAS ALCALINAS; 4 SEGUNDOS COM BATERIAS NIMH;- FONTE DE ALIMENTAÇÃO: 4 BATERIAS AA;- DIMENSÕES:CONTROLADOR: 5,4 X 3,2 X 6,7 POLEGADAS (73 X 136 X 82,5MM);UNIDADE DE LUZ: 5 X 5,1 X 1,2 POLEGADA (127 X 129 X 30,5MM)PESO: 15,1 ONÇAS (430G) [SEM BATERIAS]

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292445 | 23477    | FLASH ELETRÔNICO PARA CÂMERA DIGITAL - FLASH ELETRÔNICO AUTOMÁTICO, NÚMERO GUIA 28 (ISO 100), MODELO SB-700 | UN          |

**Especificação**

## CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

FLASH FOTOGRAFICO MODELO SB-700.FLASH ELETRÔNICO AUTOMÁTICO, NÚMERO GUIA 28 (ISO 100), CONSTRUÇÃO ELETRÔNICA, TRANSISTOR BIPOLAR DE PORTA ISOLADA AUTOMÁTICO (IGBT) E CIRCUITOS EM SÉRIE, FUNÇÃO REMOTA, ALIMENTADO POR 4 BATERIAS DO TIPO AA, CONTROLE DE EXPOSIÇÃO I-TTL E MANUAL, CABEÇA MÓVEL (INCLINAÇÃO ENTRE 7° E 90° E GIRO DE 180°, COM CLICK-STOPS)REFERÊNCIA NIKON SPEEDLIGHT AF SB-700. CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS: CONTROLE DE EXPOSIÇÃO - FLASH DE PREENCHIMENTO COM COMPENSAÇÃO I-TTL PARA CÂMARAS FOTOGRÁFICAS COMPATÍVEIS COM CLS; FLASH MANUAL (PARA CÂMARAS DIGITAIS DSLR E SLR DE 35 MM COM O SISTEMA DE ILUMINAÇÃO CRIATIVA); FLASH MANUAL COM PRIORIDADE DE DISTÂNCIA. COBERTURA DALENTE: DE 24 MM A 120 MM (FORMATO FX) E DE 14 MM A 120 MM (FORMATO DX). PADRÃO DE ILUMINAÇÃO: ÂNGULO DE DISTRIBUIÇÃO DA LUZ É AJUSTADO AUTOMATICAMENTE À ÁREA DE IMAGEM DA CÂMERA NOS FORMATOS FX E DX (PADRÃO, HOMOGENEO E PONDERAÇÃO CENTRAL). OUTRAS FUNÇÕES DISPONÍVEIS: DISPARO DE TESTE; MONITOR PRÉ-FLASH; ILUMINADOR AUXILIADO POR AF E MODELAGEM DE ILUMINAÇÃO. OUTRAS CARACTERÍSTICAS: PARA USO EXCLUSIVO EM CÂMARAS FOTOGRÁFICAS DA MARCA NIKON, MODELOS N80QD, FM3A, D100, D200 E D300, D300S, D3S, D700 D5.000 E D7.000 COM BAIONETA DO TIPO NIKON F E SUPORTE PARA OS FORMATOS 35MM, DX E FX, BEM COMO OBJETIVAS FOTOGRÁFICAS DA MARCA NIKKOR (NIKON) DE DISTÂNCIA FOCAL DE 24MM, 50MM, 60MM 105MM, 18-70MM E 70-300MM, ENTRE OUTRAS DISTÂNCIAS FOCAIS. CARACTERÍSTICAS ESSENCIAIS: GARANTIA DE FÁBRICA (PEÇAS E SERVIÇOS) DURANTE 24 MESES, POR ASSISTÊNCIA TÉCNICA OFICIAL DO FABRICANTE NO BRASIL E MANUAL DE OPERAÇÕES IMPRESSO EM PORTUGUÊS DO BRASIL. EQUIPAMENTO SE DESTINA A COMPLEMENTAR CONJUNTO FOTOGRÁFICO JÁ EXISTENTE NA UNIVERSIDADE, PORTANTO, DEVE RESPEITAR AS REFERÊNCIAS E CONDIÇÕES DEFINIDAS. NÃO PODE SER QUALQUER PRODUTO, DE QUALQUER MARCA JÁ QUE OS DEMAIS EQUIPAMENTOS COM OS QUAIS ESTE EQUIPAMENTO SERÁ USADO JÁ FAZEM PARTE DO CONJUNTO JÁ ADQUIRIDO PELA INSTITUIÇÃO.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292442 | 23477    | FLASH ELETRÔNICO PARA MACROFOTOGRAFIA - MODELO SISTEMA SEM FIO DE FLASH FOTOGRAFICO PARA CLOSE-UP | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: FLASH FOTOGRÁFICO MODELO SISTEMA SEM FIO DE FLASH FOTOGRAFICO PARA CLOSE-UP. TIPO SISTEMA SEM FIO DE FLASH FOTOGRÁFICO ELETRÔNICO PARA FOTOGRAFIA CLOSE-UP, REFERÊNCIA SISTEMA NIKON SPEEDLIGHT DE CLOSE-UP SEM FIO, MODELO R1C1. CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS: SISTEMA (CONJUNTO) DE FLASHES ELETRÔNICOS PARA FOTOGRAFIA CLOSE-UP, COMPOSTO POR UMA UNIDADE DO FLASH NIKON MODELO SPEEDLIGHT SU-800 (COMANDANTE) DE FUNCIONAMENTO REMOTO SEM FIO, DE DUAS UNIDADES DO FLASH NIKON MODELO SPEEDLIGHT SB-R200 DE FUNCIONAMENTO REMOTO SEM FIO E DE SEGUINTES ACESSÓRIOS OBRIGATÓRIOS: ROSCA DE ANEL MODELO SX-1; ESTOJO COM KIT DE CLOSE-UP SPEEDLIGHT MODELO SS-MS1; DOIS ESTOJOS MACIOS MODELO SS-R200; ESTOJO MACIO MODELO SS-SU800; ESTOJO MACIO MODELO SS-SX1; BASE PARA FLASH EMBUTIDO MODELO SG-31R IR; BRAÇADEIRA MODELO SW-C1; DOIS ADAPTADORES DE POSICIONAMENTO DE CLOSE-UP EXTREMO MODELO SW-11; DIFUSOR MODELO SW-12; ANEL ADAPTADOR MODELO SY-1-52 DE 52 MM; ANEL ADAPTADOR MODELO SY-1-62 DE 62 MM; ANEL ADAPTADOR MODELO SY-1-67 DE 67 MM; ANEL ADAPTADOR MODELO SY-1-72 DE 72 MM; ANEL ADAPTADOR MODELO SY-1-77 DE 77 MM. OUTRAS CARACTERÍSTICAS: PARA USO EXCLUSIVO EM CÂMARAS FOTOGRÁFICAS DA MARCA NIKON, MODELOS N80QD, FM3A, D100, D200 E D300, D300S, D3S, D700 D5.000 E D7.000 COM BAIONETA DO TIPO NIKON F E SUPORTE PARA OS FORMATOS 35MM, DX E FX, BEM COMO OBJETIVAS FOTOGRÁFICAS DA MARCA NIKKOR (NIKON) DE DISTÂNCIA FOCAL DE 24MM, 50MM, 60MM 105MM, 18-70MM E 70-300MM, ENTRE OUTRAS DISTÂNCIAS FOCAIS. CARACTERÍSTICAS ESSENCIAIS: GARANTIA DE FÁBRICA (PEÇAS E SERVIÇOS) DURANTE 24 MESES, POR ASSISTÊNCIA TÉCNICA OFICIAL DO FABRICANTE NO BRASIL E MANUAL DE OPERAÇÕES IMPRESSO EM PORTUGUÊS DO BRASIL. EQUIPAMENTO SE DESTINA A COMPLEMENTAR CONJUNTO FOTOGRÁFICO JÁ EXISTENTE NA UNIVERSIDADE, PORTANTO, DEVE RESPEITAR AS REFERÊNCIAS E CONDIÇÕES DEFINIDAS. NÃO PODE SER QUALQUER PRODUTO, DE QUALQUER MARCA JÁ QUE OS DEMAIS EQUIPAMENTOS COM OS QUAIS ESTE EQUIPAMENTO SERÁ USADO JÁ FAZEM PARTE DO CONJUNTO JÁ ADQUIRIDO PELA INSTITUIÇÃO.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292634 | 67890    | FLASH FOTOGRÁFICO  | UN          |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292476 | 23477    | FLASH FOTOGRAFICO PARA CÂMERA NIKON - MODELO SB-700 | UN          |

**Especificação**  
FLASH FOTOGRAFICO, FUNÇÃO DE COMANDO; FUNÇÃO REMOTA; NÚMERO GUIA 28/M (EM ISO 100, POSIÇÃO DA CABEÇA DE ZOOM A 35 MM, NO FORMATO FX, ILUMINAÇÃO PADRÃO, 20°C) E 39/M (EM ISO 200, POSIÇÃO DA CABEÇA DE ZOOM A 35 MM, NO FORMATO FX, ILUMINAÇÃO PADRÃO, 20°C); CONTROLE DE EXPOSIÇÃO DO FLASH MANUAL COM PRIORIDADE DE DISTÂNCIA; FLASH DE PREENCHIMENTO COM COMPENSAÇÃO I-TTL COM CÂMERAS COMPATÍVEIS COM CLS; FLASH MANUAL (COM CÂMERAS DIGITAIS E SLR DE 35 MM COM O SISTEMA DE ILUMINAÇÃO CRIATIVA NIKON); COBERTURA DALENTE DE 14 MM A 120 MM (FORMATO DX) E DE 24 MM A 120 MM (FORMATO FX); ÂNGULO DE DISTRIBUIÇÃO DA LUZ É AJUSTADO AUTOMATICAMENTE À ÁREA DE IMAGEM DA CÂMERA NOS FORMATOS FX E DX; ILUMINAÇÃO AUXILIAR AF; FUNÇÃO DE REBATIMENTO PARA BAIXO ATÉ -7° OU PARA CIMA ATÉ 90° COM PARADAS TIPO "CLICK-STOP" EM -7°, 0°, 45°, 60°, 75° E 90°; FUNÇÃO DE REBATIMENTO HORIZONTALMENTE 180° PARA A ESQUERDA E PARA A DIREITA, COM PARADAS TIPO "CLICK-STOP" EM 0°, 30°, 60°, 75°, 90°, 120°, 150° E 180°; MODO SEM FIO PARA VÁRIAS UNIDADES DE FLASH; FONTE DE ALIMENTAÇÃO NECESSÁRIA QUATRO BATERIAS ALCALINAS TAMANHO AA DE 1.5 V OU QUATRO BATERIAS DE LÍCIO TAMANHO AA DE 1.5 V OU QUATRO BATERIAS RECARREGÁVEIS DE NI-MH TAMANHO AA DE 1.2 V; COMPENSAÇÃO DO FLASH -3.0 EV A 3.0 EV EM INCREMENTOS DE 1/3 DE ETAPAS EV NO MODO I-TTL; FILTROS DE CORES; SELEÇÃO DO FORMATO FX/DX; MODO REMOTO SU-4; CANAIS DE COMUNICAÇÃO SEM FIO: QUATRO; GRUPOS SEM FIO: DOIS; CORTE TÉRMICO. DEMAIS ESPECIFICAÇÕES VIDE EDITAL. MARCA REFERÊNCIA: FLASH FOTOGRAFICO NIKON SB-700.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292372 | 23477    | FLASH SPEEDLIGHT PARA CÂMERA DIGITAL PROFISSIONAL | UN          |

**Especificação**  
CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:  
FLASH FOTOGRAFICO PARA CÂMERA NIKON, MODELO SB-700, DESTINADO PARA USO EXCLUSIVO EM CÂMARAS FOTOGRAFICAS DIGITAIS DE MODELO PROFISSIONAL DO TIPO DSRL DA MESMA FABRICANTE.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                      | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292421 | 600417   | FONE DE OUVIDO PROFISSIONAL - TIPO CIRCUM-AURAL FECHADO | UN          |

**Especificação**  
CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:  
FONE DE OUVIDO PROFISSIONAL DO TIPO CIRCUM-AURAL FECHADO. RESPOSTA DE FREQUÊNCIAS DE 8HZ A 25KHZ, IMPEDÂNCIA DE 64 OHMS E SENSIBILIDADE DE 102 DB SPL/MW, POTÊNCIA DE ENTRADA MÁXIMA DE 500 MW. CONECTOR TIPO JACK ESTÉREO DE 1/8 COM ADAPTADOR PARA UM QUARTO DE POLEGADA. CABO DE 3 METROS. SIMILAR AO MODELO SENNHEISER HD-280 PRO.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                       | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292658 | 20583    | FONE DE OUVIDO PROFISSIONAL DO TIPO CIRCUM-AURAL FECHADO | UN          |

**Especificação**  
FONE DE OUVIDO PROFISSIONAL DO TIPO CIRCUM-AURAL FECHADO.  
- DEVE FORNECER RESPOSTA DE FREQUÊNCIAS DE 8HZ A 25KHZ, FUNCIONANDO COM IMPEDÂNCIA DE 64 OHMS E SENSIBILIDADE DE 102 DB SPL/MW, DEVE POSSUIR POTÊNCIA DE ENTRADA MÁXIMA DE 500 MW.  
- DEVE APRESENTAR UMA RESPOSTA DE FREQUÊNCIAS A MAIS PLANA POSSÍVEL, NÃO PODENDO TER, DESSA FORMA, DRIVER MAIOR QUE 50MM NEM POTÊNCIA DE ENTRADA MAIOR QUE 500 MW.  
- DEVE APRESENTAR UMA REDUÇÃO DE RUÍDO EXTERNO DE 32 DB, EM MÉDIA. CONECTOR TIPO JACK ESTÉREO DE 1/8 COM ADAPTADOR PARA 1/4.  
- CABO DE 1M QUANDO ENROLADO E 3M QUANDO DESENROLADO E DEVE PESAR 220G SEM CONTAR O CABO.  
- O ITEM DEVE VIR NA COR PRETA.  
- O ITEM DEVE SER FORNECIDO EM SUA EMBALAGEM ORIGINAL, CONTENDO TODOS OS ITENS FORNECIDOS PELO FABRICANTE, INCLUINDO MANUAIS, ACESSÓRIOS PARA INSTALAÇÃO E MATERIAL DE PROTEÇÃO NA EMBALAGEM.  
- O FORNECEDOR DEVE OFERECER GARANTIA DE PELO MENOS DOZE MESES OU A GARANTIA OFERECIDA PELO FABRICANTE (A QUE FOR MAIOR) PARA O EQUIPAMENTO.



- SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO SENNHEISER HD-280 PRO.

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292594   | 44172    | FONTE POE PARA CÂMERA IP - COMPATÍVEL COM O PADRÃO IEEE802.3AF | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |  |             |
| FONTE POE COMPATÍVEL COM O PADRÃO IEEE802.3AF EM ATÉ 100 METROS DE DISTÂNCIA ATRAVÉS DE CABO DE REDE; 1 PORTA LAN GIGABIT ETHERNET PARA ENTRADA DE DADOS; 1 PORTA POE GIGABIT ETHERNET PARA SAÍDA DE DADOS E ALIMENTAÇÃO; ALCANCE DE ATÉ 100 METROS COM APENAS UM CABO DE REDE; INSTALAÇÃO PLUG & PLAY.<br>MARCA DE REFERÊNCIA: INTELBRAS |          |  |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                                     | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292375   | 43109    | FOTÔMETRO DIGITAL MEDIDOR DE LUZ REFLETIDA E INCIDENTE | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |  |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: FOTÔMETRO DIGITAL MEDIDOR DE LUZ REFLETIDA E INCIDENTE.<br>EQUIPAMENTO DESTINADO A MENSURAÇÃO DE LUMINOSIDADE PARA USO EM AMBIENTE NATURAL E ESTÚDIO CAPAZ DE LEITURA REFLETIDA E INCIDENTE. DEVE CONTER AS FUNÇÕES: PRIORIDADE DE ABERTURA; PRIORIDADE DE VELOCIDADE DE DISPARO; MEDIÇÃO EV; SINCRONIZAÇÃO COM CABO (CUMULATIVO E NÃO CUMULATIVO); MEDIÇÃO DE FLASH DA CÂMERA (CUMULATIVO E NÃO CUMULATIVO); MEDIÇÃO VIA RADIO (WIRELESS) (CUMULATIVO E NÃO CUMULATIVO). O ALCANCE DE MEDIÇÕES DEVE SER ENTRE ISO3 E ISO8000.<br>DEVE CONTER FUNÇÕES PARA CINEMA, COM OPÇÕES PARA QUADROS POR SEGUNDO (FPS) ENTRE 1 E 1000, LEITURA EM FOOTCANDLE, FOOTLAMBERTS, LUX E CD/M2.<br>SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO SEKONI L-758CINE |          |  |             |

| Material              | Nº SIASG | Descrição resumida    | Emb. padrão |
|-----------------------|----------|-----------------------|-------------|
| 077.33.292733         | 150937   | GARRA PARA ILUMINAÇÃO | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |                       |             |
| GARRA PARA ILUMINAÇÃO |          |                       |             |

| Material                           | Nº SIASG | Descrição resumida                 | Emb. padrão |
|------------------------------------|----------|------------------------------------|-------------|
| 077.33.292642                      | 150495   | GRAVADOR DE ÁUDIO DIGITAL PORTÁTIL | UN          |
| <b>Especificação</b>               |          |                                    |             |
| GRAVADOR DE ÁUDIO DIGITAL PORTÁTIL |          |                                    |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                 | Emb. padrão |
|---|----------|------------------------------------|-------------|
| 077.33.292419   | 150495   | GRAVADOR DE ÁUDIO DIGITAL 4 CANAIS | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |                                    |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: GRAVADOR PORTÁTIL DE SOM DIGITAL DE ALTA DEFINIÇÃO. DEVERÁ PESAR MENOS DE UM QUILO E MEIO, GRAVAR EM QUATRO CANAIS DE ÁUDIO PCM LINEAR, COM VARIEDADE DE AJUSTES EM PROFUNDIDADE DE BITS E TAXA DE AMOSTRAGEM, PODENDO ATINGIR 24BITS/192KHZ. EM SEU CORPO DEVERÁ EXISTIR QUATRO ENTRADAS DO TIPO XLR/TRS, COM ALIMENTAÇÃO FANTASMA (PHANTOM POWER) PARA CONEXÃO DE MICROFONES CONDENSADORES. SUA MÍDIA DE GRAVAÇÃO DEVERÁ SER SD OU SDHC. AINDA, EM SEU CORPO DEVERÁ EXISTIR MICROFONES ESTÉREOS EMBUTIDOS E FALANTE DE MONITORAÇÃO, PERMITINDO A GRAVAÇÃO SEM QUALQUER OUTRO EQUIPAMENTO. SUA ALIMENTAÇÃO DEVERÁ SER POR PILHAS ALCALINAS PEQUENAS TIPO ?AA?, OU POR UM ADAPTADOR DE CORRENTE CONTÍNUO INCLUSO, OU TAMBÉM POR UMA CONEXÃO DE QUATRO PINOS PARA LIGAÇÃO A UMA BATERIA EXTERNA. O APARELHO DEVERÁ OFERECER TAMBÉM EQUALIZADOR PARAMÉTRICO DE TRÊS BANDAS, UM EQUALIZADOR GRÁFICO DE SEIS BANDAS, UM ?NOISE GATE?, UM COMPRESSOR, UM ?DE-ESSER?, UM LIMITADOR, E FILTRO PASSA-BAIXAS, ALÉM DE UM PRÉ-REC, PARA INICIAR A GRAVAÇÃO ALGUNS SEGUNDOS ANTES. SUA INTERFACE DE OPERAÇÃO DEVERÁ SER SIMPLES, OFERECENDO UM PEQUENO DISPLAY OLED DE ALTO CONTRASTE, E UMA PORTA USB 2.0 DE ALTA VELOCIDADE PARA TRANSFERIR OS ARQUIVOS DE ÁUDIO PARA UM COMPUTADOR.<br><br>SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO EDIROL R-44 |          |                                    |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                 | Emb. padrão |
|--|----------|------------------------------------|-------------|
| 077.33.292416  | 150495   | GRAVADOR DE ÁUDIO DIGITAL 8 CANAIS | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |                                    |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: GRAVADOR PORTÁTIL DE SOM DIGITAL DE ALTA DEFINIÇÃO. DEVERÁ PESAR MENOS DE DOIS QUILOGRAMAS, GRAVAR EM |          |                                    |             |

OITO CANAIS DE ÁUDIO, NOS FORMATOS WAV, BWF E MP3, TENDO COMO SUPORTE UM DISCO RÍGIDO INTERNO COM CAPACIDADE DE 256 GIGABYTES SSD, OU AINDA AS OPÇÕES DE CONECTAR UM DISCO RÍGIDO EXTERNO, OU UM CARTÃO COMPACT FLASH UMDA, OU, POR LIGAÇÃO FIREWIRE, UM COMPUTADOR PORTÁTIL, E DISPONIBILIZAR O REGISTRO SIMULTÂNEO EM TODAS AS OPÇÕES. EM SEU CORPO, QUE DEVERÁ SER DE MATERIAL RESISTENTE, ALUMÍNIO E AÇO INOXIDÁVEL, DEVERÃO EXISTIR 4 ENTRADAS DO TIPO XLR E QUATRO DO TIPO TA3-MACHO, E AINDA 8 ENTRADAS DIGITAIS DO TIPO AES3, BEM COMO SEIS SAÍDAS DIGITAIS DO MESMO TIPO E TAMBÉM 3 (TRÊS) SAÍDAS ANALÓGICAS TA3-MACHO. TODAS AS ENTRADAS DEVEM TER A OPÇÃO DE ALIMENTAÇÃO FANTASMA (PHANTOM POWER), LIMITADOS, FILTROS E MONITORAÇÃO INDEPENDENTE POR FONE DE OUVIDO. DEVERÁ POSSUIR CONEXÕES USB E FIREWIRE DE ALTA VELOCIDADE PARA TRANSFERÊNCIA DE ARQUIVOS, ALÉM DE ENTRADA DE TRILHA COM 256 COMBINAÇÕES POSSÍVEIS DE ALOCAÇÃO NO ARQUIVO. AINDA, DEVERÁ GRAVAR EM 16 OU 24 BITS, COM AMOSTRAGEM AJUSTÁVEL ENTRE 32 E 192KHZ, E TAMBÉM GRAVAR NO FORMATO PCM, LENDO E GRAVANDO MP3 DE VÁRIOS BITRATES. DEVE OFECER RELÓGIO INTERNO PRECISO COM ENTRADA E SAÍDA DE TIMECODE AJUSTÁVEL PARA TODO O PLANETA. SEU PAINEL DEVE APRESENTAR INDICADOR DE NÍVEL EM LEDS MULTICOLORIDOS E UMA TELA LCD PARA VISUALIZAÇÃO DAS INFORMAÇÕES, ILUMINADA E AJUSTÁVEL. SUA ALIMENTAÇÃO DEVE SER, ALÉM DE CONEXÃO À REDE ELÉTRICA, POR BATERIA DE LÍCIO RECARREGÁVEL, COMPATÍVEL COM AS MONTAGENS DOS MODELOS SONY M E L-MOUNTS. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO SOUNDDEVICES 788T-SSD

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                 | Emb. padrão |
|---------------|----------|------------------------------------|-------------|
| 077.33.292679 | 43729    | GRAVADOR DE ÁUDIO E VÍDEO DIGITAL. | UN          |

**Especificação**

GRAVADOR DE ÁUDIO E VÍDEO DIGITAL

REQUISITOS MÍNIMOS:

- GRAVAÇÃO 4:2:2, 10 BIT E ÁUDIO DE NO MÍNIMO 45KHZ.
- DEVE POSSUIR NO MÍNIMO 01 ENTRADA E SAÍDA SD/HD-SDI E ENTRADA E SAÍDA HDMI 1.4.
- DEVE POSSUIR 2X XLR PARA ENTRADA DE ÁUDIO BALANCEADO E 2X RCA NÃO BALANCEADO.
- 2X XLR PARA SAÍDA DE ÁUDIO BALANCEADO.
- PORTA RS-422 PARA CONTROLO EXTERNO.
- INTERFACE SSD: 2X 2.5" SATA 3GB/S.
- FORMATOS HD SUPORTADOS: 720P 50/59.94/60, 1080I 50/59.94/60, 1080PSF 23.98/24/25/29.97/30, 1080P 23.98/24/25/29.97/P30.
- CODECS SUPORTADOS: UNCOMPRESSED QUICKTIME, APPLE PRORES 422 (HQ) QUICKTIME, PRORES 422 QUICKTIME, PRORES 422 (LT) QUICKTIME, PRORES 422 (PROXY) QUICKTIME, AVID DNxHD QUICKTIME, AVID DNxHD MXF.
- DEVE POSSUIR LCD PARA MONITORAÇÃO E MENU DE CONFIGURAÇÕES FRONTAL.
- ALIMENTAÇÃO 110-240V, 50-60HZ.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida          | Emb. padrão |
|---------------|----------|-----------------------------|-------------|
| 077.33.292250 | 13056    | GRAVADOR DE DISCO E DE FITA | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: GRAVADOR PORTÁTIL DE VOZ DE FITA CASSETE

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292296 | 229515   | GRAVADOR DE SOM    | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: GRAVADOR DE VOZ DIGITAL COM 4 GB DE MEMÓRIA FLASH, SLOT DE EXPANSÃO, MP3, WMA GRAVAÇÃO PCM&lt; E REPRODUÇÃO, MICROFONE MONO OU SUPERIOR, MÍNIMO DE 1000 HORAS DE GRAVAÇÃO, ATIVAÇÃO POR VOZ, BACKLIT LCD, CONEXÃO EXTERNA Mic, BATERIA COM NO MÍNIMO 30 HORAS DE DURAÇÃO.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida      | Emb. padrão |
|---------------|----------|-------------------------|-------------|
| 077.33.292498 | 43729    | GRAVADOR DE VÍDEO - DVR | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

GRAVADOR DE VÍDEO - DVR, DUAS PORTAS USB (PARA USO DO MOUSE E BACKUP), DUPLO SISTEMA DE ALTA VELOCIDADE DE TRANSMISSÃO. SAÍDA VGA COM RESOLUÇÃO 1280X1024. MENU INDIVIDUAL DE RESOLUÇÃO, FRAME E QUALIDADE DE VÍDEO POR CANAL INDEPENDENTE. FOTO INSTANTÂNEA DA IMAGEM. CONVERSOR AVI COM SELO DE TEMPO. COMPRESSÃO H.264. EXIBIÇÃO EM TEMPO REAL. VISUALIZAÇÃO, GRAVAÇÃO, BACKUP, REPRODUÇÃO E ACESSO À INTERNET SIMULTÂNEO (PENTAPLEX). MONITORAMENTO QUADRO A QUADRO E ZOOM DIGITAL NO DISPLAY DE 2X A 8X. MÉTODOS DE CONTROLE:

PAINEL FRONTAL, MOUSE USB, CONTROLE REMOTO IR, SOFTWARE. SISTEMA GUI (INTERFACE GRÁFICA DO USUÁRIO) DE FÁCIL CONFIGURAÇÃO E OPERAÇÃO VIA INTERNET EXPLORER. CONTROLA PAN/TILT/ZOOM. BACKUP DE DADOS EM USB OU VIA INTERNET. (CD, DVD OPCIONAL) EVENTO INFORMADO COM NOTIFICAÇÃO POR E-MAIL, DETECÇÃO DE MOVIMENTO, ALARME, PERDA DE SINAL DE VÍDEO. MULTI-IDIOMA OSD. SISTEMA CMS ACEITA ATÉ 15 DVRS (SISTEMA DE GERENCIAMENTO DE CONTEÚDO), SISTEMA OPERACIONAL LINUX. MONITORAMENTO VIA APARELHO CELULAR 3G/GPRS. SISTEMA DE VÍDEO TSC / PAL AUTO DETECTADO OU FIXO VIA SOFTWARE, ENTRADA DE VÍDEO 16CH BNC, SAÍDA DE VÍDEO 1CH BNC, SAÍDA SPOT 1CH BNC, SAÍDA VGA 1280X1024, ENTRADA DE ÁUDIO RCA 4CH, NÍVEL DE ENTRADA DE ÁUDIO 0.5 ~ 1,4 VP-P @ 20K OHM, SAÍDA DE ÁUDIO 2CH RCA, AUDIO BACKUP SIM, SISTEMA OPERACIONAL LINUX, SENSOR 16 ENTRADAS 2 SAÍDAS, RS-485 PAN / TILT / ZOOM CONTROLE PARA INTERFACE RS485 (PELCO P, PELCO D, SAMSUNG, LG, LIL IN) PORTA USB, MOUSE USB CONTROLE REMOTO IR, MÁX. 4 DISPOSITIVOS SUPORTE HDD SUPORTA MÁX. X4 DISPOSITIVOS SATA (HDDX2 DVDX1 E-SATA X1) GRAVADOR DE DVD OPCIONAL, DIVISÃO DE DISPLAY 1,4,9,13,16 SEQ. COMPRESSÃO DE ÁUDIO ADPCM, TÍTULO 14 CARACTERES, COMPRESSÃO DE VÍDEO H.264, RESOLUÇÃO 720X480, 720X240, 360X240 (NTSC) 720X576, 720X288, 360X288 (PAL) VELOCIDADE DE GRAVAÇÃO 120, 240, 480 (NTSC) 100, 200, 400 (PAL) QUALIDADE SUPERIOR, ALTA, NORMAL, BÁSICA, INFERIOR MODO DE GRAVAÇÃO MANUAL, MOVIMENTO, SENSOR, PROGRAMADO PRÉ-ALARME DE GRAVAÇÃO 10 SEG PÓS-ALARME DE GRAVAÇÃO 1~60 SEGUNDOS DETECÇÃO DE MOVIMENTO DETECÇÃO DE FRAMES: ILIMITADO/CANA; ÁREA: PROGRAMADA INDIVIDUALMENTE; SENSIBILIDADE: 10 NÍVEIS PARA CADA CANAL MODO DE PESQUISA DATA, TEMPO, EVENTO (MOVIMENTO, SENSOR) CÂMERA VELOCIDADE DA REPRODUÇÃO AVANÇO / 2X/4X/8X/16X/32X/64X LENTA PARA FRENTE / TRÁS 1/2X, 1/4X, 1/8X, 1/16X PLAY / PAUSE MODO DE BACKUP DRIVER USB FLASH / REDE / OPÇÃO DVD REDE DE COMPRESSÃO H.264 REDE SOFTWARE LICENCIADO, IE, SYMBIAN, WINDOWS MOBILE, BLACKBERRY, IPHONE, ANDROIDE PHONE USUÁRIOS DE REDE 5 NOTIFICAÇÃO REMOTA E-MAIL MENSAGEM SERVIÇO TCP / IP, SMTP, HTTP, DHCP, PPPOE(ADSL), NTP SENHA 5 USUÁRIOS, INCLUINDO UM ADMINISTRADOR AUTORIDADE SELECIONÁVEL PELO USUÁRIO. LISTA DE EVENTOS 10000 ATUALIZAÇÃO DE FIRMWARE. DISPOSITIVO USB DIMENSÃO 430 MM (W) X 70MM (H) X 360MM (D). FONTE DE ENERGIADC12V AMBIENTE OPERACIONAL 30~80% RH, 5°C~40°C (41°F~104°F). MARCA DE REFERÊNCIA: YOKO OU SIMILAR.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida      | Emb. padrão |
|---------------|----------|-------------------------|-------------|
| 077.33.292562 | 369217   | GRAVADOR DE VOZ DIGITAL | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

GRAVADOR DIGITAL DE MÃO DE ATÉ 4 CANAIS, 2 MICROFONES CONDENSADORES, 2 ENTRADAS XLR/P10 COM PHNATOM POWER, OVERDUB MODE, RESOLUÇÃO DE ATÉ 96KHZ E 24BITS, FILTRO LOW CUT AJUSTÁVEL ( 40 / 80 /120 HZ ), SPEAKER EMBUTIDO, AFINADOR CROMÁTICO EMBUTIDO, SAÍDA PARA HEADPHONE E DE LINHA, EQUALIZADOR EMBUTIDO, REVERB EMBUTIDO, SD/SDHC CARD SLOT PARA ATÉ 32GB MEDIA, USB 2.0 PARA TRANSFERÊNCIA PARA O PC.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292664 | 369217   | GRAVADOR DE VOZ DIGITAL PORTÁTIL COM POTÊNCIA MÍNIMA 300MW | UN          |

**Especificação**

GRAVADOR DE VOZ DIGITAL COM MEMÓRIA INTERNA DE 4GB; SUPORTA CARTÃO DE MEMÓRIA MICROSD DE ATÉ 32GB; CONECTIVIDADE USB, GRAVAÇÃO ATIVADA POR VOZ; COM ALTO FALANTE; POTÊNCIA DE SAÍDA DE NO MÍNIMO 300 mW; FORMATO DE GRAVAÇÃO: MP3, NO MÍNIMO; CONEXÃO PARA MICROFONE E FONE DE OUVIDO; TIPO DE BATERIA: 2 PILHAS AAA. MODELOS REFERÊNCIA: SONY ICD-PX440 , OLYMPUS VN-722PC OU SIMILARES.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida       | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------------|-------------|
| 077.33.292323 | 282453   | GRAVADOR DE VOZ PORTÁTIL | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: 2 GB. DE MEMÓRIA EXPANSÍVEL. TEMPO MÍNIMO DE GRAVAÇÃO: 534 HORAS. MICROFONE EMBUTIDO. CONEXÃO USB 2.0. ENTRADA PARA FONE DE OUVIDO E MICROFONE EXTERNO. VISOR LCD. ALTO-FALANTE INCORPORADO COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 250MW. COMPATÍVEL COM MP3 E WMA. DIMENSÕES APROXIMADAS: 30MM X 103.5MM X 16MM (LXCXA). MODELO DE REFERÊNCIA: GRAVADOR DE VOZ DIGITAL SONY ICD-PX312 OU SIMILAR.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida              | Emb. padrão |
|---------------|----------|---------------------------------|-------------|
| 077.33.292465 | 150495   | GRAVADOR DE VOZ PORTÁTIL - 4 GB | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: GRAVADOR DE VOZ PORTÁTIL. TIPO DE MICROFONE: INTEGRADO, MODO: ESTÉREO, MÍDIA: MEMÓRIA FLASH DE 4GB INTEGRADA, SLOT DE CARTÃO MICROSD, FORMATO: PCM, MP3, WMA, ATIVAÇÃO POR VOZ: SIM.



| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                    | Emb. padrão |
|---------------|----------|---------------------------------------|-------------|
| 077.33.292262 | 43729    | GRAVADOR E REPRODUTOR DE SOM E IMAGEM | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: GRAVADOR REPRODUTOR SOM E IMAGEM - VTR. SAÍDA FIREWIRE, COM SUPORTE PARA FITAS DV E MINI-DV, GRAVAÇÃO EM 1080I E REPRODUÇÃO 1080 24p/30p, 720 24p/25p, DVCAM E DV, ENTRADA DE AUDIO/VIDEO, LINK COMPOSTO/S/VIDEO, ALIMENTAÇÃO ELÉTRICA BIVOLT.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida        | Emb. padrão |
|---------------|----------|---------------------------|-------------|
| 077.33.292413 | 43729    | GRAVADOR E REPRODUTOR VTR | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: APARELHO GRAVADOR E REPRODUTOR DE FITAS DE VÍDEO PROFISSIONAL (VTR - VIDEO TAPE RECORDER), COM TAMANHO REDUZIDO, CAPAZ DE GRAVAR E REPRODUZIR FITAS DV E MINI-DV, ALÉM DE DVCPRO 50/25 E TAMBÉM DVCAM. CONEXÃO FIREWIRE PARA LIGAÇÃO EM COMPUTADORES, CÂMERAS E OUTROS DISPOSITIVOS DE VÍDEO, TANTO LINEARES QUANTO NÃO LINEARES. QUALIDADE DE IMAGEM, NÃO ESTANDO COM SINAL DE VÍDEO ABAIXO A 58DB DE SINAL RUÍDO E GRAVAÇÃO EM DOIS CANAIS DE ÁUDIO COM AMOSTRAGEM DE 48KHZ. TAMANHO COMPACTO, COM MEDIDAS QUE NÃO EXCEDAM 20CM DE ALTURA FRONTAL, 44 CENTÍMETROS DE LARGURA FRONTAL E 48 CM DE PROFUNDIDADE, ALÉM DE PESAR MENOS DE 7(SETE) QUILOGRAMAS, ALÉM DE SER BIVOLT AUTOMÁTICO. CONTROLE REMOTO E CABOS DE CONEXÃO PROFISSIONAIS DE VÍDEO BNC E DE ÁUDIO XLR COM SAÍDA FIREWIRE. COM SUPORTE PARA FITAS DV E MINI-DV

SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO PANASONIC AJ-SD93

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida          | Emb. padrão |
|---------------|----------|-----------------------------|-------------|
| 077.33.292411 | 392990   | GRAVADOR EXTERNO DE BLU-RAY | UN          |

**Especificação**

GRAVADOR EXTERNO DE BLU-RAY.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                         | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292557 | 150106   | GRAVADOR EXTERNO PARA VÍDEO SEM COMPRESSÃO | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: GRAVADOR EXTERNO PORTÁTIL PARA VÍDEO SEM COMPRESSÃO, COM SUPORTE PARA GRAVAÇÃO NO FORMATO ARRIRAW EM DISCOS DO TIPO SSD (SOLID STATE DRIVE). SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO CODEX ONBOARD S PLUS RECORDER.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida     | Emb. padrão |
|---------------|----------|------------------------|-------------|
| 077.33.292593 | 150802   | GRAVADOR NVR 16 CANAIS | UN          |

**Especificação**

GRAVADOR NVR COM 16 CANAIS IP COM ATÉ 4 PORTAS POE; COMPATÍVEL COM AS PRINCIPAIS CÂMERAS IP DO MERCADO; ACESSO REMOTO POR COMPUTADORES, SMARTPHONES E TABLETS; COMPRESSÃO EM H.264 E MPEG 4; PENTAPLEX REAL  
MARCA DE REFERÊNCIA: INTELBRAS

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292777 | 150766   | HÍBRIDA COMREX     | UN          |

**Especificação**

HÍBRIDA COMREX

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292491 | 150878   | HOME TEATHER       | UN          |

**Especificação**

HOME TEATHER

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida          | Emb. padrão |
|---------------|----------|-----------------------------|-------------|
| 077.33.292668 | 150878   | HOME TEATHER DE 5.1 CANAIS. | UN          |

**Especificação**

ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: POTÊNCIA RMS 1000W; HDMI; USB FRONTAL, AUXILIAR, SISTEMA 5.1 CANAIS; FORMATO DE ARQUIVO : JPEG, DIVX, MP3, WMA; FORMATOS DE COMPACTAÇÃO VÍDEO: MPEG1, MPEG2; DISCOS REPRODUZÍVEIS: CD, CD-R/CD-RW, DVD, DVD R/ RW, DVD-R-RW; IDIOMAS PORTUGUÊS, INGLÊS E ESPANHOL, RESOLUÇÃO DE VÍDEO HD : 1.080P; VOLTAGEM BIVOLT, ACOMPANHA APARELHO PRINCIPAL, 1 CAIXA ACÚSTICA CENTRAL, 4 CAIXAS ACÚSTICAS SECUNDÁRIAS (LATERAIS E TRASEIRAS), 1 SUBWOOFER, CONTROLE REMOTO E MANUAL DO USUÁRIO. MARCA/MODELO DE REFERÊNCIA: PHILIPS HTD 5580X/78, LG DH6230 OU SIMILAR.

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292655   | 150878   | HOME THEATER DE 7.1 CANAIS PARA EXIBIÇÃO DE FILMES EM AMBIENTE SURROUND | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |   |             |
| HOME THEATER DE 7.1 CANAIS PARA EXIBIÇÃO DE FILMES EM AMBIENTE SURROUND. O ITEM DEVE SER CONSTITUÍDO DE CONJUNTO DE 8 CAIXAS DE SOM DE DIFERENTES TIPOS E DE UM RECEIVER DE ÁUDIO E VÍDEO APROPRIADO PARA TRABALHAR EM CONJUNTO COM AS CAIXAS. TODOS OS ELEMENTOS DEVEM SER DA MESMA MARCA E MODELO, ASSEGURANDO UM FUNCIONAMENTO COMPATÍVEL E SEM PROBLEMAS. AS CAIXAS FRONTAIS, A CAIXA DO CENTRO E AS CAIXAS SURROUND DEVEM TRABALHAR COM UMA POTÊNCIA DE 130W POR CANAL (6 OHMS, 1KHZ). O APARELHO DEVE APRESENTAR DISTORÇÃO HARMÔNICA TOTAL DE 0.08% (20HZ – 20KHZ, EM METADE DA POTÊNCIA). O AMPLIFICADOR DEVE APRESENTAR RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DE 5HZ A 100 KHZ / 1 DB, -3 DB. A RELAÇÃO SINAL RUÍDO DEVE SER DE 100 DB. O RECEIVER DEVE TER 4 ENTRADAS HDMI E UMA SAÍDA HDMI NO PAINEL TRASEIRO. DEVE POSSUIR UMA ENTRADA DIGITAL OPTICA. DEVE APRESENTAR DUAS ENTRADAS E UMA SAÍDA DE VÍDEO COMPONENTE. DEVE POSSUIR CINCO ENTRADAS E UMA SAÍDA ANALÓGICA DE ÁUDIO DO TIPO RCA. DEVE POSSUIR CONECTORES PARA ANTENA AM E FM NA PARTE TRASEIRA. DEVE TAMBÉM POSSUIR ENTRADA PARA CONEXÃO DE CONTROLE REMOTO. NO PAINEL FRONTAL O RECEIVER DEVE TER ENTRADA AUXILIAR DE ÁUDIO L-R E DE VÍDEO, CONEXÃO USB E ENTRADA SETUP MIC. DEVE POSSUIR SAÍDA PARA FONES DE OUVIDO BEM COMO CONTROLE MUSIC OPTIMIZER. DEVE APRESENTAR CONTROLE DE TOM LOGO ABAIXO DO DISPLAY FRONTAL. AINDA NA PARTE DA FRENTE, O RECEIVER DEVE POSSUIR BOTÕES DE SELEÇÃO PARA BD/DVD, VCR/DVR, CBL/SAT, GAME, AUX, AM, FM, TV/CD, USB. O CONTROLE DE VOLUME GERAL DEVE SER NO FORMATO DE BOTÃO GIRATÓRIO. O RECEIVER DEVE APRESENTAR OS SEGUINTE PROCESSAMENTOS DE ÁUDIO: DOLBY PRO-LOGIC IIZ AUDIO TECHNOLOGY; AUDISSEY 2EQ; AUDISSEY DYNAMIC EQ; AUDISSEY DYNAMIC VOLUME. O RECEIVER DEVE POSSUIR CONVERSOR DIGITAL ANALÓGICO (DAC) TI BURR-BROWN DE 192 KHZ/24 BITS. AS RESPOSTAS DE FREQUÊNCIA DE CADA TIPO DE CAIXA DEVEM SER: 55HZ A 50 KHZ (CAIXAS FRONTAIS); 65HZ A 50 KHZ (CAIXA CENTRAL); 80 HZ A 20 KHZ (CAIXAS SURROUND FRONTAIS E SURROUND TRASEIRAS); 25 HZ A 150 HZ (SUBWOOFER). AS DIMENSÕES DAS CAIXAS DEVEM SER: 155 MM X 378 MM X 169 MM (CAIXAS FRONTAIS); 420 MM X 115 MM X 119 MM (CAIXA CENTRAL); 115 MM X 230 MM X 96 MM (CAIXAS SURROUND FRONTAIS E TRASEIRAS); 317,5 MM X 468 MM X 398 MM (SUBWOOFER). O PESO DAS CAIXAS NÃO DEVERÁ ULTRAPASSAR: 2,6 KG (CAIXAS FRONTAIS); 2,4 KG (CAIXA CENTRAL); 1,0 KG (CAIXAS SURROUND FRONTAIS E TRASEIRAS); 9,1 KG (SUBWOOFER). ENTENDE-SE O ITEM COMO CONSTITUÍDO DE 9 PARTES (8 CAIXAS E 1 RECEIVER AV), SENDO PORTANDO O CONJUNTO VENDIDO COMO ITEM ÚNICO E NÃO COMO 9 ITENS SEPARADOS. DEVE SER FORNECIDO EM SUA EMBALAGEM ORIGINAL, CONTENDO TODOS OS ITENS FORNECIDOS PELO FABRICANTE, INCLUINDO MANUAIS, ACESSÓRIOS PARA INSTALAÇÃO E MATERIAL DE PROTEÇÃO NA EMBALAGEM. O FORNECEDOR DEVE OFERECER GARANTIA DE PELO MENOS DOZE MESES OU A GARANTIA OFERECIDA PELO FABRICANTE (A QUE FOR MAIOR) PARA O EQUIPAMENTO. O CONJUNTO DE CAIXAS DEVE SER SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO ONKYO HT-S5600 7.1-CHANNEL HOME THEATER RECEIVER AND SPEAKER PACKAGE. |          |   |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---|----------|---------------------|-------------|
| 077.33.292366   | 73180    | ILUMINADOR (SUNGUN) | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |                     |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>ILUMINADOR DE LED PARA FILMADORAS PROFISSIONAIS DE ÁUDIO E VÍDEO: ALTA INTENSIDADE (MÍNIMO de 600 lux, 1m).<br>LENTE DE CONDENSAÇÃO ACOPLADA, DIFUSOR DE LUZ ACOPLADO. TEMPERATURA DA LUZ DE 5600k. COMPATÍVEL COM A BATERIA NP-F970. |          |                     |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---|----------|---------------------|-------------|
| 077.33.292365   | 255183   | IMPRESSORA - CD/DVD | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |                     |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>IMPRESSORA ESTAMPADORA CD, VELOCIDADE GRAVAÇÃO 5 A 10 S/SD, RESOLUÇÃO 610 x 305 DPI, MÍDIA CD-R E DVD-R, INTERFACE CENTRONICS PARALELA, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS UTILIZA RIBON MONOCROMÁTICA PRETO 2 CORES: PRETO. ALIMENTADOR PARA 60 DISCOS (MÍNIMO). |          |                     |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                                      | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292643   | 150495   | INTERFACE DIGITAL DE OITO CANAIS PARA GRAVAÇÃO DE ÁUDIO | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |   |             |
| INTERFACE DIGITAL PARA GRAVAÇÃO DE ÁUDIO COM CONEXÃO USB PARA COMPUTADORES. DEVE SER COMPATÍVEL COM PLATAFORMAS PC OU MAC. DEVE |          |   |             |

SER COMPATÍVEL COM OS SEGUINTE SOFTWARES DE GRAVAÇÃO E EDIÇÃO DE ÁUDIO: SONY SOUNDFORGE, SONY VEGAS, ADOBE PREMIERE, ADOBE AUDITION, FINAL CUT, ABLETON LIVE E AVID PRO-TOOLS. DEVE POSSUIR PELO MENOS OITO ENTRADAS DE ÁUDIO COMPATÍVEIS, TANTO COM CONEXÕES XLR QUANTO COM CONEXÕES TRS. DEVE CONTAR COM PELO MENOS OITO SAÍDAS DE ÁUDIO, INDEPENDENTES, DO TIPO TRS. CADA CANAL DE ENTRADA DEVE POSSUIR MONITORAÇÃO POR VUS, BEM COMO CONTROLE INDEPENDENTE DE GANHO. DEVE POSSUIR ALIMENTAÇÃO DO TIPO PHANTOM PARA TODAS AS ENRADAS. DEVE POSSUIR PELO MENOS DUAS SAÍDAS DE MONITORAÇÃO PARA FONES DE OUVIDO COM CONTROLES DE GANHO INDEPENDENTES. DEVE POSSUIR CONTROLE DE GANHO DE MONITORAÇÃO GERAL SEPARADO DO GANHO DE MONITORAÇÃO PARA FONES. DEVE CONTAR TAMBÉM COM CONEXÃO USB 2.0, ALÉM DE ENTRADA PARA FONTE DE ALIMENTAÇÃO ELÉTRICA. A INTERFACE DEVE TRABALHAR COM SOM DIGITAL DE 24 BITS DE RESOLUÇÃO E 96 KHZ DE FREQUÊNCIA DE AMOSTRAGEM. DEVE FORNECER MONITORAÇÃO DE BAIXA LATÊNCIA. SUA RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DEVE SER ENTRE 20HZ E 20KHZ (+0.1 DB) E DEVE APRESENTAR UMA FAIXA DINÂMICA DE 11 DB (A-WEIGHED). A RELAÇÃO SINAL-RUÍDO DEVE SER DE PELO MENOS 11 DB (1 KHZ, +4 DBU, -1 DBFS). DEVE APRESENTAR DISTORÇÃO HARMÔNICA TOTAL NÃO MAIOR QUE 0.002% (1KHZ, +4 DBU, -1 DBFS). DEVE POSSUIR PRÉ-AMPLIFICADORES DE MICROFONES QUE TRABALHAEM COM ENTRADA MÁXIMA DE +12 DBU, SENSIBILIDADE DE -46 DBU E FAIXA DE GANHO DE 58 DB. A INTERFACE DEVE VIR NO FORMATO RACK DE UMA UNIDADE, OU SEJA, OCUPANDO APENAS UM ESPAÇO EM ESTANTES RACK PADRÃO PARA ESTÚDIOS (48,3 CM X 15,0 CM X 4,3 CM) E NÃO DEVE PESAR MAIS QUE DOIS QUILOS. O PRODUTO DEVE SER FORNECIDO EM SUA EMBALAGEM ORIGINAL, CONTENDO TODOS OS ITENS FORNECIDOS PELO FABRICANTE, INCLUINDO MANUAIS, ACESSÓRIOS PARA INSTALAÇÃO E MATERIAL DE PROTEÇÃO NA EMBALAGEM. O FORNECEDOR DEVE OFERECER GARANTIA DE PELO MENOS DOZE MESES OU A GARANTIA OFERECIDA PELO FABRICANTE (A QUE FOR MAIOR) PARA O EQUIPAMENTO SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO M-AUDIO M-TRACK 8-INPUT USB AUDIO INTERFACE.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                    | Emb. padrão |
|---------------|----------|---------------------------------------|-------------|
| 077.33.292560 | 150954   | INTERFACE DIGITAL FIREWIRE PARA ÁUDIO | UN          |

**Especificação**

INTERFACE DIGITAL PARA GRAVAÇÃO DE ÁUDIO COM CONEXÃO FIREWIRE PARA COMPUTADORES. DEVE SER COMPATÍVEL COM PLATAFORMAS MAC OU PC. DEVE SER COMPATÍVEL COM OS SOFTWARES PRO TOOLS 10, SOUNDFORGE, FINAL CUT, ADOBE PREMIERE E VEGAS. A INTERFACE DEVE TER CONVERSORES DE ÁUDIO DE 24 BITS E TRABALHAR COM FREQUÊNCIAS DE AMOSTRAGEM DE ATÉ 192KHZ. DEVE POSSUIR OITO ENTRADAS DO TIPO XLR PARA MICROFONES. DEVE POSSUIR PHANTOM POWER, FILTRO PASSA-ALTA E INVERSOR DE FASE PARA CADA UMA DAS OITO ENTRADAS DE MICROFONE. DEVE POSSUIR DUAS ENTRADAS ANALÓGICAS DO TIPO TRS NO PAINEL FRONTAL E OITO ENTRADAS ANALÓGICAS DO TIPO TRS NO PAINEL TRASEIRO. DEVE POSSUIR 10 SAÍDAS ANALÓGICAS DO TIPO TRS NO PAINEL TRASEIRO E DUAS SAÍDAS DO TIPO TRS PARA FONES DE OUVIDO NO PAINEL DIANTEIRO, COM ENDEREÇAMENTO DE BUS SEPARADO. DEVE POSSUIR UMA ENTRADA E UMA SAÍDA DIGITAL DO TIPO RCS COAXIAL S/PDIF, UMA ENTRADA E UMA SAÍDA WORDCLOCK BNC E DUAS CONEXÕES DIGITAIS PARA ADAT. DEVE POSSUIR DUAS ENTRADAS E SAÍDAS DO TIPO MIDI. DEVE POSSUIR CONEXÕES DE SINC IN/OUT DO TIPO S/PDIF E WORDCLOCK. DEVE POSSUIR UM INDICADOR DE LED NO PAINEL DIANTEIRO PARA CADA UMA DAS ENTRADAS ANALÓGICAS OU DIGITAIS. DEVE APRESENTAR FAIXA DINÂMICA DE 109 DB E UMA RESPOSTA DE FREQUÊNCIAS ENTRE 20 HZ E 20 KHZ. DEVE FUNCIONAR COM CORRENTE ELÉTRICA DE 100V ATÉ 240V, EM 50 OU 60 HZ. SUAS DIMENSÕES NÃO DEVEM EXCEDER 485MM X 240MM X 90MM E SEU PESO NÃO DEVE SER MAIOR QUE 5,5 KG. DEVE INCLUIR E FUNCIONAR COM SOFTWARE LATÊNCIA ZERO 18X16 DSP PARA DIFERENTES CONFIGURAÇÕES DE MONITORAMENTO, DE ESTÉREO ATÉ 7.1. DEVE VIR ACOMPANHADA DO SOFTWARE AVID PRO TOOLS 10 " PROFESSIONAL AUDIO RECORDING AND MUSIC CREATION SOFTWARE, BEM COMO DE ILOK E CARTÃO DE ATIVAÇÃO. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO FOCUSRITE LIQUID SAFFIRE 56 - FIREWIRE DIGITAL AUDIO INTERFACE.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292537 | 150495   | INTERFACE DIGITAL FIREWIRE PARA ÁUDIO - SISTEMA DE 6 CAIXAS ACÚSTICAS PARA MONITORAÇÃO DE EDIÇÕES E MIXAGENS EM 5.1. | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: SISTEMA DE 6 CAIXAS ACÚSTICAS PARA MONITORAÇÃO DE EDIÇÕES E MIXAGENS EM 5.1. DEVE SER COMPOSTO DE CINCO MONITORES BIAMPLIFICADOS E UM SUBWOOFER. OS MONITORES BIAMPLIFICADOS DEVEM POSSUIR UM WOOFER DE 78 MM E UM TWEETER DE 19 MM DO TIPO DOMO DE METAL. DEVEM POSSUIR AMPLIFICAÇÃO DE 12W SEPARADAMENTE PARA FREQUÊNCIAS GRAVES E PARA FREQUÊNCIAS ALTAS. DEVEM CONTAR COM UM CROSSOVER DE 3KHZ. DEVEM REPRODUZIR FREQUÊNCIAS NA FAIXA DE 74HZ A 18KHZ EM UM NÍVEL DE MAIS OU MENOS 2.5 DB. DEVE APRESENTAR UMA PRESSÃO SONORA MÁXIMA SPL DE 102DB. DEVEM POSSUIR CONEXÃO DO TIPO RCA E DO TIPO MINI COM 3.5MM. NA PARTE TRASEIRA DEVE POSSUIR BOTÃO DE LIGA-DESLIGA, BEM COMO CONTROLE DE VOLUME. NA PARTE FRONTAL DEVE POSSUIR LED INDICADOR DE FUNCIONAMENTO. DEVEM POSSUIR PROTEÇÃO ELETROMAGNÉTICA PARA ATUAR JUNTO A MONITORES DE COMPUTADOR. O SUBWOOFER DEVE POSSUIR UM WOOFER DE 165 MM COM UMA AMPLIFICAÇÃO DE 40W. DEVE POSSUIR UM CROSSOVER DE 85HZ E REPRODUZIR SONS NA FAIXA DE FREQUÊNCIA DE 35HZ A 120HZ. DEVE FORNECER UMA PRESSÃO SONORA MÁXIMA SPL DE 98DB. DEVE CONTAR COM 06 ENTRADAS DO TIPO RCS, 05 SAÍDAS DO TIPO RCA E UMA ENTRADA DE

3.5 MM ALÉM DE UM CONECTOR PARA CONTROLE DE VOLUME. NA PARTE DE BAIXO DEVE CONTAR TAMBÉM COM O BOTÃO DE LIGA-DESLIGA. A IMPEDÂNCIA DE ENTRADA DEVE SER DE 10KOHMS. DEVE SER PROTEGIDO MAGNETICAMENTE PARA USO PRÓXIMO DE MONITORES DE COMPUTADOR. O CONJUNTO DEVE TER SIDO DESENHADO PARA TRABALHAR EM CONJUNTO, SENDO TODAS AS PEÇAS DO MESMO FABRICANTE E VIR NA COR PRETA. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO GENELEC 6010 SURROUNDPAK NEARFIELD 5.1 SPEAKER SYSTEM.

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                       | Emb. padrão |
|--|----------|--|-------------|
| 077.33.292538  | 487722   | INTERFACE DIGITAL PARA GRAVAÇÃO DE ÁUDIO | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: INTERFACE DIGITAL PARA GRAVAÇÃO DE ÁUDIO COM CONEXÃO USB PARA COMPUTADORES. DEVE SER COMPATÍVEL COM PLATAFORMAS PC OU MAC. DEVE SER COMPATÍVEL COM SOFTWARES DE GRAVAÇÃO E EDIÇÃO DE ÁUDIO COMO PRO-TOOLS, PRO TOOLS M- POWERED, GARAGE BAND, LOGIC, SOUNDFORGE, FINALCUT, ADOBE PREMIERE, VEGAS. A INTERFACE DEVE TER CONVERSORES DE ÁUDIO DE 24 BITS E TRABALHAR COM FREQUÊNCIAS DE AMOSTRAGEM DE 44.1 KHZ E 48KHZ. DEVE POSSUIR DUAS ENTRADAS COMBINADAS DO TIPO TRS/XLR NO PAINEL FRONTAL. DEVE POSSUIR SAÍDA DE MONITORAÇÃO PARA FONES DE OUVIDO TAMBÉM NO PAINEL FRONTAL. DEVE POSSUIR NO PAINEL TRASEIRO DUAS ENTRADAS DO TIPO UM QUARTO DE POLEGADA TRS, ALÉM DE DUAS SAÍDAS PARA MONITORAÇÃO DO TIPO UM QUARTO DE POLEGADAS TRS. DEVE SER COMPATÍVEL COM OS SISTEMAS OPERACIONAIS WINDOWS 7 (PC) E OSX 10.5.8 OU OS X 10.6.3 (MAC). DEVE FORNECER ALIMENTAÇÃO ELÉTRICA DO TIPO PHANTOM POWER 48V PARA O USO DE MICROFONES CONDENSADORES. DEVE POSSUIR QUATRO CONTROLES NA PARTE SUPERIOR PARA AJUSTE DE NÍVEIS DE ENTRADA E DE SAÍDA E AJUSTE DO VOLUME DOS FONES DE OUVIDO. DEVE POSSUIR LEDS FRONTAIS INDICANDO A ENTRADA DE SINAL E QUANDO ESTE APRESENTAR NÍVEL EXCESSIVO (CLIP). DEVE POSSUIR TAMBÉM UM BOTÃO PARA ACIONAMENTO DE MONITORAÇÃO DIRETA. DEVE SER ACOMPANHADA DE CABO USB E DO SOFTWARE DE EDIÇÃO E GRAVAÇÃO PRO TOOLS SE. MARCA DE REFERÊNCIA: SIMILAR OU SUPERIOR À M-AUDIO MOBILEPRE MK II. |          |  |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|--|----------|--|-------------|
| 077.33.292644  | 150495   | INTERFACE DIGITAL PARA GRAVAÇÃO DE ÁUDIO COM CONEXÃO USB PARA COMPUTADORES | UN          |
| <b>Especificação</b><br>INTERFACE DIGITAL PARA GRAVAÇÃO DE ÁUDIO COM CONEXÃO USB PARA COMPUTADORES. DEVE SER COMPATÍVEL COM PLATAFORMAS PC OU MAC. DEVE SER COMPATÍVEL COM OS SEGUINTE SOFTWARES DE GRAVAÇÃO E EDIÇÃO DE ÁUDIO: SONY SOUNDFORGE, SONY VEGAS, ADOBE PREMIERE, ADOBE AUDITION, FINAL CUT, ABLETON LIVE E AVID PRO-TOOLS. A INTERFACE DEVE VIR ACOMPANHADA DO SOFTWARE AVID PRO TOOLS EXPRESS E DE UMA CHAVE USB ILOK. A INTERFACE DEVE TER CONVERSORES DE ÁUDIO DE 24 BITS E TRABALHAR COM FREQUÊNCIAS DE AMOSTRAGEM DE 44.1 KHZ E 48KHZ. DEVE POSSUIR DOIS CANAIS COM ENTRADA DE ÁUDIO TANTO XLR QUANTO TRS. DEVE POSSUIR ENTRADA DE INSERT PARA CADA CANAL. DEVE POSSUIR CONTROLE DE GANHO INDEPENDENTE PARA CADA CANAL, ALÉM DE UM CONTROLE DE GANHO GERAL. DEVE POSSUIR SELETOR MIC/LINE-GUITAR E ALIMENTAÇÃO PHANTOM PARA CADA CANAL. DEVE POSSUIR SAÍDA DE MONITORAÇÃO PARA FONES DE OUVIDO, COM CONTROLE DE VOLUME DEDICADO, ALÉM DE SELETOR PARA MONITORAÇÃO EM MONO OU ESTÉREO. DEVE POSSUIR ENTRADA E SAÍDA MIDI. DEVE POSSUIR LEDS INDICADORES DO NÍVEL DE SINAL, DO FUNCIONAMENTO DA PORTA USB, DO FUNCIONAMENTO DA ENTRADA E DA SAÍDA MIDI E DO ACIONAMENTO DA ALIMENTAÇÃO PHANTOM. DEVE POSSUIR ENTRADA E SAÍDA DIGITAL DO TIPO S/PDIF, ALÉM DE SAÍDA PRINCIPAL ESTÉREO DO TIPO TRS BALANCEADA. DEVE APRESENTAR PORTA USB 2.0 TIPO B PARA CONEXÃO COM COMPUTADORES. SUA ALIMENTAÇÃO DEVE SER ATRAVÉS DA CONEXÃO USB. DEVE VIR ACOMPANHADA DE CABO USB. O PRODUTO DEVE SER FORNECIDO EM SUA EMBALAGEM ORIGINAL, CONTENDO TODOS OS ITENS FORNECIDOS PELO FABRICANTE, INCLUINDO MANUAIS, ACESSÓRIOS PARA INSTALAÇÃO E MATERIAL DE PROTEÇÃO NA EMBALAGEM. O FORNECEDOR DEVE OFERECER GARANTIA DE PELO MENOS DOZE MESES OU A GARANTIA OFERECIDA PELO FABRICANTE (A QUE FOR MAIOR) PARA O EQUIPAMENTO. SIMILAR OU SUPERIOR À M-AUDIO M TRACK PLUS. |          |  |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---|----------|----------------------|-------------|
| 077.33.292554   | 150106   | JOGO DE OBJETIVAS PL | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: JOGO DE LENTES OBJETIVAS FIXAS PARA CÂMERAS DE CINEMA COM PADRÃO DE MONTURA PL. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO ARRI ZEISS MASTER PRIME. |          |                      |             |



| Material                                       | Nº SIASG | Descrição resumida     | Emb. padrão |
|--|----------|------------------------|-------------|
| 077.33.292474                                  | 150012   | KIT CÂMERA FOTOGRÁFICA | UN          |
| <b>Especificação</b><br>KIT CÂMERA FOTOGRÁFICA |          |                        |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292618   | 118052   | KIT DE ILUMINAÇÃO  | UN          |
| <b>Especificação</b><br>KIT DE ILUMINAÇÃO SEM FIO PARA FOTOGRAFIA EM CLOSE-UP<br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>COMPATÍVEL COM CÂMERAS NIKON DSLR.<br>COMPATÍVEL COM CÂMERAS SLR SEM FLASH EMBUTIDO.<br>MÍNIMO DE 2 UNIDADES DE FLASH SEM FIO ESPECÍFICO PARA FOTOGRAFIA CLOSE-UP.<br>UNIDADE DE COMANDO SEM FIO.<br>ANEL DE ACOPLAGEM COM CAPACIDADE PARA 4 FLASH DO TIPO NIKON SPEEDLIGHT SB-R200.<br>COMPATÍVEL COM O SISTEMA DE ILUMINAÇÃO CRIATIVA NIKON CLS.<br>SINCRONIA AUTOMÁTICA DE ALTA VELOCIDADE.<br>MODELO SIMILAR OU SUPERIOR AO SISTEMA SPEEDLIGHT DE CLOSE-UP SEM FIO NIKON R1C1.<br>GARANTIA MÍNIMA DE 24 MESES. |          |                    |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida       | Emb. padrão |
|---|----------|--------------------------|-------------|
| 077.33.292415   | 44032    | KIT DE MICROFONE SHOTGUN | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: KIT DE MICROFONE CONSTITUÍDO DE: A) MICROFONE CONDENSADOR DO TIPO SHOTGUN, COM RESPOSTA DE FREQUÊNCIAS DE 50 HZ A 20KHZ (-3DB), FAIXA DINÂMICA DE 119 DB E RELAÇÃO SINAL/RUÍDO DE 88DB. ENTRADA DE SINAL MÁXIMA DE 125 DB, COM ATENUAÇÃO DE -10 DB, IMPEDÂNCIA DE 150 OHMS E ALIMENTAÇÃO ELÉTRICA DO TIPO PHANTOM (48V). CONEXÃO DO TIPO XLR-3M. COM POSSIBILIDADE DE CORTE DE FREQUÊNCIAS BAIXAS EM TORNO DE 100 HZ E DE ÊNFASE EM FREQUÊNCIAS ALTAS, EM TORNO DE 10KHZ. PRÓPRIO PARA PRODUÇÃO AUDIOVISUAL. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO SENNHEISER MKH-60<br>B) VARA DE BOOM EM CINCO ESTÁGIOS, COM COMPRIMENTO MÍNIMO DE 70.1 CM E MÁXIMO DE 271 CM. FEITA EM GRAFITE, COM CABO DE ÁUDIO COM CONEXÕES XLR ATRAVESSANDO O CORPO DA VARA INTERNAMENTE. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO K-TEK K102CCR 5-SECTION KLASSIC SERIES LIGHTWEIGHT BOOMPOLE.<br>C) KIT DE PROTETORES CONTRA VENTO INCLUINDO UM PROTETOR DO TIPO ZEPPELIN E UMA COBERTURA FELPUDA PARA USAR JUNTO AO PRIMEIRO. INCLUI MANOPLA PARA ACOPLAR AO ZEPPELIN E CONJUNTO DE SUPORTES ELÁSTICOS PARA FIXAÇÃO DO MICROFONE.<br>TODOS OS ITENS DEVEM FUNCIONAR PERFEITAMENTE JUNTOS.<br>SIMILAR AO MODELO SENNHEISER ULTIMATE SHOTGUN MICROPHONE KIT |          |                          |             |

| Material                                   | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|--|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292410                              | 44032    | KIT DE MICROFONES  | UN          |
| <b>Especificação</b><br>KIT DE MICROFONES. |          |                    |             |

| Material                               | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|--|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292779                          | 359243   | KIT DE TABELAS     | UN          |
| <b>Especificação</b><br>KIT DE TABELAS |          |                    |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                     | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292454   | 26867    | KIT DE TRIPÉ PARA VÍDEO - CABEÇA MÓVEL | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>INCLUI TRIPÉ COM CAPACIDADE 20 KG, ALTURA MÁXIMA 1,58M, ALTURA MÍNIMA 0,32M, PESO 3,5KG COM ESTRELA NA ALTURA DO CHÃO. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO TRIPÉ MANFROTTO 546GB. CABEÇA COM CAPACIDADE PARA 7,5KG, DIÂMETRO 75 MM, BOLHA DE NÍVEL COM ILUMINAÇÃO, ALTURA |          |  |             |

15,5 CM, PESO 2,9KG. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO MANFROTTO 504HD. SOFT CASE COM COBERTURA EXTERNA DE NYLON BALÍSTICO, COBERTURA INTERNA ESPUMA THERMOFORM, FECHAMENTO COM ZÍPER, DIMENSÕES 20X90 CM (DIÂMETROXCOMPRIMENTO), ALÇA PARA OMBRO, ALÇA PARA MÃO, PESO 1,3 KG. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO MANFROTTO MBAG90PN.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292760 | 104680   | KIT FUNDO INFINITO PARA ESTÚDIO DE FOTOGRAFIA/VÍDEO | UN          |

**Especificação**

KIT FUNDO INFINITO PARA ESTÚDIO DE FOTOGRAFIA/VÍDEO

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|----------------------|-------------|
| 077.33.292412 | 600391   | KIT MICROFONE LAPELA | UN          |

**Especificação**

KIT MICROFONE LAPELA.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                 | Emb. padrão |
|---------------|----------|------------------------------------|-------------|
| 077.33.292414 | 44032    | KIT MICROFONE LAPELA 516 - 558 MHZ | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: KIT COM UM SISTEMA DE MICROFONES DO TIPO LAVALIER (LAPELA) OMNIDIRECIONAL SEM FIO, INCLUINDO UM TRANSMISSOR E UM RECEPTOR, TRABALHANDO EM SISTEMA HDX WIDEBAND FM, FUNCIONANDO EM FREQUÊNCIAS ENTRE 516 E 558 MHZ. OFERECE UMA RESPOSTA DE FREQUÊNCIAS ENTRE, PELO MENOS, 40 HZ E 18 KHZ. A RELAÇÃO SINAL/RUÍDO MAIOR QUE 110DB. O RECEPTOR POSSUI DISPLAY DO TIPO LCD, COM ILUMINAÇÃO POR TRÁS E POSSIBILITAR A ALIMENTAÇÃO ELÉTRICA POR DUAS PILHAS DO TIPO AA. TRANSMISSOR ALIMENTADO POR DUAS PILHAS AA E POSSUIR NÍVEL DE SINAL DO MICROFONE VARIÁVEL. RECEPTOR E TRANSMISSOR DEVEM FUNCIONAR COM ANTENAS DO TIPO M3 SISTEMA PARA ACOPLAMENTO DO RECEPTOR NA CÂMERA DE VÍDEO. UM MICROFONE DO TIPO DINÂMICO OMNIDIRECIONAL COM RESPOSTA DE FREQUÊNCIA ENTRE 80HZ E 13 KHZ, COM IMPEDÂNCIA DE 150 OHMS E CONECTOR XLR. MALETA RÍGIDA PARA O ARMAZENAMENTO DOS DEMAIS ITENS DO KIT, COM REVESTIMENTO INTERNO DE ESPUMA E DIMENSÃO EXTERNAS DE 26.97 X 24.59 X 12.37CM.

SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO SENNHEISER EW 100 G3 SERIES DUAL BASIC KIT (A / 516 - 558 MHZ).

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                            | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292556 | 150106   | KIT PARA OPERAÇÃO DE CÂMERA DE CINEMA DIGITAL | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

KIT COM ACESSÓRIOS PARA OPERAÇÃO DE CÂMERA DE CINEMA DIGITAL, CONTENDO: MATTE BOX (PARASOL) COM GAVETAS PARA FILTROS, HANDLES (MANOPLAS), SHOULDER RIG (CANGALHA), FOLLOW FOCUS (COMANDO DE FOCO) E LONGARINAS. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO ARRI KIT FOR ALEXA LIGHTWEIGHT.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida    | Emb. padrão |
|---------------|----------|-----------------------|-------------|
| 077.33.292551 | 150165   | KIT REFLETOR HMI 800W | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: KIT COM 01 REFLETOR PARA LÂMPADAS DO TIPO HMI DE 800W, COM SOQUETE G22. DEVE CONTER 02 LÂMPADAS 800 W DE G22 MÉDIA BI-POST E LUMEN APROX. DE 56.000, CONJUNTO DE LENTES CONDENSADORAS DOS TIPOS: SUPER WIDE, WIDE, MEDIUM FLOOD, FROSTED FRESNEL, MONTURA DE TRIPÉ DE 5/8", PESO MÁXIMO DE 2,7 KG, COM 01 BEAMER, 01 EXTENSOR DE CABO, 01 BARDOOR DE 4 FOLHAS, 01 BEAKER FROSTED GLASS, 01 CASE COMPATÍVEL COM O KIT; DIMENSÕES GERAIS DO REFLETOR DE 33 X 23 X 9,1 CM; E 01 BALLAST ELETRÔNICO DE 800W, ENTRADA DE 110-240V, 50/60HZ, PESO MÁXIMO DE 3,6KG DIMENSÕES DE 25,4 X 22,8 X 8,9 CM. MARCA DE REFERÊNCIA: SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO K5600 LIGHTING JOKER-BUG 800W HMI.



| Material             | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|----------------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292730        | 359243   | KIT SOFTBOX        | UN          |
| <b>Especificação</b> |          |                    |             |
| KIT SOFTBOX          |          |                    |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292695   | 150204   | LEITOR/GRAVADOR DE CARTÃO DE MEMÓRIA SXS PRO/SXS-1/SXS PRO+ | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |   |             |
| LEITOR/GRAVADOR DE CARTÃO DE MEMÓRIA SXS PRO/SXS-1/SXS PRO+ |          |   |             |

| Material             | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|----------------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292768        | 600727   | LENTE              | UN          |
| <b>Especificação</b> |          |                    |             |
| LENTE PARA CÂMERA.   |          |                    |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292504   | 67890    | LENTE OBJETIVA - TIPO OBJETIVA GRANDE-ANGULAR COM FILTRO PROTETOR | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |   |             |
| LENTE OBJETIVA GRANDE ANGULAR DE ABERTURA MÁXIMA DE F 2.8 E MÍNIMA DE F 22. DISTÂNCIA FOCAL ENTRE 16-35 MM, COM MONTURA SIMILAR A CANON. COMPATÍVEL COM CÂMERAS QUE POSSUEM BAIONETA CANON, FULL FRAME, MODELOS DE REFERÊNCIA: CANON 5D MARK III, COM AUTOFOCO. MARCA/MODELO DE REFERÊNCIA: CANON EF 16-35 MM f/2.8L II USM OU SIMILAR. |          |   |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                   | Emb. padrão |
|---|----------|--------------------------------------|-------------|
| 077.33.292632   | 67890    | LENTE OBJETIVA AF-S14-24MM F/2.8G ED | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |                                      |             |
| LENTE OBJETIVA, ALCANCE DA DISTÂNCIA FOCAL: 14-24MM; ABERTURA MÁXIMA: F/2,8; ABERTURA MÍNIMA F/22; FORMATO: FX/35 MM; REVESTIMENTO DE NANOCRISTAL: SIM; MOTOR DE ONDA SILENCIOSO AF-S; SIM; DIMENSÕES (APROX.): 98 X 131,5 MM (DIÂMETRO X COMPRIMENTO); TIPO DE ESTRUTURA ENCAIXE BAIONETA F NIKON; RELAÇÃO DE REPRODUÇÃO MÁXIMA: 0,15X; ELEMENTOS DA LENTE: 14; GRUPOS DA LENTE: 11; FORMATOS COMPATÍVEIS: FX, DX, FX NO MODO DE CORTE DX, FILME DE 35MM; LÂMINAS DO DIAFRAGMA: 9; ELEMENTOS ASFÉRICOS: 3; FOCO AUTOMÁTICO: SIM; DISTÂNCIA FOCAL MÍNIMA 0,9 (0,28M); MODO DE FOCO: AUTOMÁTICO, MANUAL, MANUAL/AUTOMÁTICO. MARCA REFERÊNCIA: LENTE OBJETIVA NIKKOR AF-S14-24MM F/2.8G ED. |          |                                      |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida          | Emb. padrão |
|--|----------|-----------------------------|-------------|
| 077.33.292633  | 67890    | LENTE OBJETIVA AF-S70-200MM | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |                             |             |
| TIPO DE ESTRUTURA: ENCAIXE BAIONETA F NIKON; ALCANCE DA DISTÂNCIA FOCAL: 70-200MM; TAXA DE ZOOM 2,9X; ABERTURA MÁXIMA F/2,8; ABERTURA MÍNIMA F/22; FORMATO FX/35MM; RELAÇÃO DE REPRODUÇÃO MÁXIMA 0,25X; ELEMENTOS DA LENTE 21; GRUPOS DA LENTE 16; FORMATOS COMPATÍVEIS: FX, DX, FX NO MODO DE CORTE DX, FILME DE 35 MM; ESTABILIZAÇÃO DE IMAGEM NIKON VR (REDUÇÃO DE VIBRAÇÃO); LÂMINAS DO DIAFRAGMA 9; INFORMAÇÃO SOBRE A DISTÂNCIA; REVESTIMENTO DE NANOCRISTAL; ELEMENTOS DE CRISTAL ED 7; FOCO AUTOMÁTICO; MOTOR DE ONDA SILENCIOSO AF-S; FOCO INTERNO; DISTÂNCIA FOCAL MÍNIMA 4,6 (1,4M); MODOS DE FOCO: AUTOMÁTICO, MANUAL, MANUAL/AUTOMÁTICO; TIPO G; TAMANHO DO FILTRO 77MM; ACEITA FILTRO TIPO ROSQUEÁVEL. MARCA REFERÊNCIA: LENTE OBJETIVA NIKKOR AF-S70-200MM F/2.8G ED VR II. |          |                             |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292440   | 67890    | LENTE OBJETIVA DE MÁQUINA FOTOGRÁFICA MODELO AF 10.5MM OLHO-DE-PEIXE F/2.8 - TIPO AUTOFOCO | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |  |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: LENTE OBJETIVA DE MÁQUINA FOTOGRÁFICA MODELO AF 10.5MM OLHO-DE-PEIXE F/2.8, TIPO AUTOFOCO, DISTÂNCIA FOCAL FIXA DE 10.5MM E ABERTURA MÁXIMA DO DIAFRAGMA DE F/2.8, TIPO OLHO-DE-PEIXE, NO FORMATO DX, REFERÊNCIA NIKON AF DX FISHEYE 10.5MM, F/2.8G ED, COM ENCAIXE PARA MONTAGEM DA OBJETIVA NO CORPO DA CÂMERA FOTOGRÁFICA ATRAVÉS DE BAIONETA DO TIPO F NIKON. CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS: OBJETIVA FOTOGRÁFICA DO TIPO AUTOFOCO (AF), DISTÂNCIA FOCAL FIXA DE 10.5MM E ABERTURA MÁXIMA DO DIAFRAGMA DE F/2.8, TIPO OLHO-DE-PEIXE, ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO DE 180° (FORMATO DX), FORMADA POR DEZ ELEMENTOS ÓTICOS REUNIDOS EM SETE GRUPOS, SENDO UM DELES ANESFÉRICO (PARA ELIMINAÇÃO DE ABERRAÇÕES) E DE REVESTIMENTO INTEGRADO PARA AUMENTO DA EFICIÊNCIA DA TRANSMISSÃO DA LUZ E REDUÇÃO DA REFRAÇÃO, DIAFRAGMA COMPOSTO POR SETE LÂMINAS, SUPORTE PARA FILTRO GELATINOSO. OUTRAS |          |  |             |

CARACTERÍSTICAS: PARA USO EXCLUSIVO EM CÂMERAS FOTOGRÁFICAS DA MARCA NIKON, MODELOS N80QD, FM3A, D100, D200 E D300, D300S, D3S, D700 D5.000 E D7.000 COM BAIONETA DO TIPO F DA NIKON E SUPORTE PARA OS FORMATOS DE CÂMERAS NIKON DE 35MM, DX E FX. CARACTERÍSTICAS ESSENCIAIS: GARANTIA DE FÁBRICA (PEÇAS E SERVIÇOS) DURANTE 24 MESES, POR ASSISTÊNCIA TÉCNICA OFICIAL DO FABRICANTE NO BRASIL E MANUAL DE OPERAÇÕES IMPRESSO EM PORTUGUÊS DO BRASIL. ACESSÓRIOS INCLUSOS: TAMPAS FRONTAL E TRASEIRA DA OBJETIVA. EQUIPAMENTO SE DESTINA A COMPLEMENTAR CONJUNTO FOTOGRÁFICO JÁ EXISTENTE NA UNIVERSIDADE, PORTANTO, DEVE RESPEITAR AS REFERÊNCIAS E CONDIÇÕES DEFINIDAS. NÃO PODE SER QUALQUER PRODUTO, DE QUALQUER MARCA JÁ QUE OS DEMAIS EQUIPAMENTOS COM OS QUAIS ESTE EQUIPAMENTO SERÁ USADO JÁ FAZEM PARTE DO CONJUNTO JÁ ADQUIRIDO PELA INSTITUIÇÃO.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292439 | 67890    | LENTE OBJETIVA DE MÁQUINA FOTOGRÁFICA MODELO AF 14MM F/2.8 - TIPO AUTOFOCO | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: LENTE OBJETIVA DE MÁQUINA FOTOGRÁFICA MODELO AF 14MM F/2.8, TIPO AUTOFOCO, DISTÂNCIA FOCAL FIXA DE 14MM E ABERTURA MÁXIMA DO DIAFRAGMA DE F/2.8, NO FORMATO 35MM/FX, REFERÊNCIA NIKON AF 14MM, F/2.8D ED, COM ENCAIXE PARA MONTAGEM DA OBJETIVA NO CORPO DA CÂMERA FOTOGRÁFICA ATRAVÉS DE BAIONETA DO TIPO F NIKON. CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS: OBJETIVA FOTOGRÁFICA DO TIPO AUTOFOCO (AF), DISTÂNCIA FOCAL FIXA DE 14MM E ABERTURA MÁXIMA DO DIAFRAGMA DE F/2.8D ED, NO FORMATO 35MM/FX, COM ENCAIXE PARA MONTAGEM DA OBJETIVA NO CORPO DA CÂMERA FOTOGRÁFICA ATRAVÉS DE BAIONETA DO TIPO F NIKON, ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO DE 90° (FORMATO DX) E DE 114° (FORMATO 35MM/FX), FORMADA POR QUATORZE ELEMENTOS ÓTICOS REUNIDOS EM DOZE GRUPOS, SENDO DOIS DELES ANESFÉRICO (PARA ELIMINAÇÃO DE ABERRAÇÕES) E DE REVESTIMENTO INTEGRADO PARA AUMENTO DA EFICIÊNCIA DA TRANSMISSÃO DA LUZ E REDUÇÃO DA REFRAÇÃO, DIAFRAGMA COMPOSTO POR SETE LÂMINAS, SUPORTE PARA FILTRO GELATINOSO. OUTRAS CARACTERÍSTICAS: PARA USO EXCLUSIVO EM CÂMERAS FOTOGRÁFICAS DA MARCA NIKON, MODELOS N80QD, FM3A, D100, D200 E D300, D300S, D3S, D700 D5.000 E D7.000 COM BAIONETA DO TIPO F DA NIKON E SUPORTE PARA OS FORMATOS DE CÂMERAS NIKON DE 35MM, DX E FX. CARACTERÍSTICAS ESSENCIAIS: GARANTIA DE FÁBRICA (PEÇAS E SERVIÇOS) DURANTE 24 MESES, POR ASSISTÊNCIA TÉCNICA OFICIAL DO FABRICANTE NO BRASIL E MANUAL DE OPERAÇÕES IMPRESSO EM PORTUGUÊS DO BRASIL. ACESSÓRIOS INCLUSOS: TAMPAS FRONTAL E TRASEIRA DA OBJETIVA. EQUIPAMENTO SE DESTINA A COMPLEMENTAR CONJUNTO FOTOGRÁFICO JÁ EXISTENTE NA UNIVERSIDADE, PORTANTO, DEVE RESPEITAR AS REFERÊNCIAS E CONDIÇÕES DEFINIDAS. NÃO PODE SER QUALQUER PRODUTO, DE QUALQUER MARCA JÁ QUE OS DEMAIS EQUIPAMENTOS COM OS QUAIS ESTE EQUIPAMENTO SERÁ USADO JÁ FAZEM PARTE DO CONJUNTO JÁ ADQUIRIDO PELA INSTITUIÇÃO.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292441 | 67890    | LENTE OBJETIVA DE MÁQUINA FOTOGRÁFICA MODELO AF-S 18-105MM F/3.5-5.6 | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: LENTE OBJETIVA DE MÁQUINA FOTOGRÁFICA. MODELO AF-S 18-105MM F/3.5-5.6. LENTE OBJETIVA DE MÁQUINA FOTOGRÁFICA DO TIPO AUTOFOCO DE MOTOR DE ONDA SILENCIOSA (AF-S), DISTÂNCIA FOCAL VARIÁVEL (ZOOM) DE 18-105MM E ABERTURA MÁXIMA ENTRE F/3.5-5.6G ED VR, REFERÊNCIA NIKON AF-S DX 18-105MM, F/3.5-5.6 G ED VR, COM ENCAIXE PARA MONTAGEM DA OBJETIVA NO CORPO DA CÂMERA FOTOGRÁFICA ATRAVÉS DE BAIONETA DO TIPO F NIKON. CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS: OBJETIVA FOTOGRÁFICA DO TIPO AUTOFOCO DE MOTOR DE ONDA SILENCIOSA (AF-S), DISTÂNCIA FOCAL DE 18-105MM E ABERTURA MÁXIMA ENTRE F/3.5-5.6, TAXA DE ZOOM DE 5.8X, ÂNGULO DE VISÃO MÍNIMO DE 76° (FORMATO 35MM/FX) E MÁXIMO DE 15°20 (FORMATO DX), FORMADA POR QUINZE ELEMENTOS ÓTICOS REUNIDOS EM ONZE GRUPOS, SENDO UM DELES ANESFÉRICO E OUTRO DO TIPO ED, PARA ELIMINAÇÃO DE ABERRAÇÕES E DE REVESTIMENTO INTEGRADO PARA AUMENTO DA EFICIÊNCIA DA TRANSMISSÃO DA LUZ E REDUÇÃO DA REFRAÇÃO, COM ESTABILIZADOR DE IMAGEM DO TIPO VR, DIAFRAGMA COMPOSTO POR SETE LÂMINAS, SUPORTE PARA FILTRO ATARRAXÁVEL FRONTAL COM DIÂMETRO DE 67MM. OUTRAS CARACTERÍSTICAS: PARA USO EXCLUSIVO EM CÂMERAS FOTOGRÁFICAS DA MARCA NIKON, MODELOS N80QD, FM3A, D100, D200 E D300, D300S, D3S, D700 D5.000 E D7.000 COM BAIONETA DO TIPO F DA NIKON E SUPORTE PARA OS FORMATOS DE CÂMERAS NIKON DE 35MM, DX E FX. CARACTERÍSTICAS ESSENCIAIS: GARANTIA DE FÁBRICA (PEÇAS E SERVIÇOS) DURANTE 24 MESES, POR ASSISTÊNCIA TÉCNICA OFICIAL DO FABRICANTE NO BRASIL E MANUAL DE OPERAÇÕES IMPRESSO EM PORTUGUÊS DO BRASIL. ACESSÓRIOS INCLUSOS: TAMPA FRONTAL DE PRESSÃO PARA LENTE DE 67 MM LC-67, TAMPA TRASEIRA DA LENTE LF-1, TAMPA BAIONETA HB-32. EQUIPAMENTO SE DESTINA A COMPLEMENTAR CONJUNTO FOTOGRÁFICO JÁ EXISTENTE NA UNIVERSIDADE, PORTANTO, DEVE RESPEITAR AS REFERÊNCIAS E CONDIÇÕES DEFINIDAS. NÃO PODE SER QUALQUER PRODUTO, DE QUALQUER MARCA JÁ QUE OS DEMAIS EQUIPAMENTOS COM OS QUAIS ESTE EQUIPAMENTO SERÁ USADO JÁ FAZEM PARTE DO CONJUNTO JÁ ADQUIRIDO PELA INSTITUIÇÃO.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292437 | 67890    | LENTE OBJETIVA DE MÁQUINA FOTOGRÁFICA - MODELO AF-S 35MM F/1.8 - TIPO AUTOFOCO | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: LENTE OBJETIVA DE MÁQUINA FOTOGRÁFICA. MODELO AF-S 35MM F/1.8 DO TIPO AUTOFOCO, DISTÂNCIA FOCAL FIXA DE

35MM E ABERTURA MÁXIMA DO DIAFRAGMA DE F/1.8, COM ENCAIXE PARA MONTAGEM DA OBJETIVA NO CORPO DA CÂMERA FOTOGRÁFICA ATRAVÉS DE BAIONETA DO TIPO F NIKON. CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS: OBJETIVA FOTOGRÁFICA DO TIPO AUTOFOCO DE MOTOR DE ONDA SILENCIOSA (AF-S), DISTÂNCIA FOCAL FIXA DE 35MM E ABERTURA MÁXIMA DE F/1.8, ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO DE 44° (FORMATO DX), FORMADA POR OITO ELEMENTOS ÓTICOS REUNIDOS EM SEIS GRUPOS, SENDO UM DELES ASFÉRICO, PARA ELIMINAÇÃO DE ABERRAÇÕES E DE REVESTIMENTO INTEGRADO PARA AUMENTO DA EFICIÊNCIA DA TRANSMISSÃO DA LUZ E REDUÇÃO DA REFRAÇÃO, DIAFRAGMA COMPOSTO POR SETE LÂMINAS, SUPORTE PARA FILTRO ATARRAXÁVEL FRONTAL COM DIÂMETRO DE 52MM. OUTRAS CARACTERÍSTICAS: PARA USO EXCLUSIVO EM CÂMARAS FOTOGRÁFICAS DA MARCA NIKON, MODELOS N80QD, FM3A, D100, D200 E D300, D300S, D3S, D700 D5.000 E D7.000 COM BAIONETA DO TIPO F DA NIKON E SUPORTE PARA OS FORMATOS DE CÂMERAS NIKON DE 35MM, DX E FX. CARACTERÍSTICAS ESSENCIAIS: GARANTIA DE FÁBRICA (PEÇAS E SERVIÇOS) DURANTE 24 MESES, POR ASSISTÊNCIA TÉCNICA OFICIAL DO FABRICANTE NO BRASIL E MANUAL DE OPERAÇÕES IMPRESSO EM PORTUGUÊS DO BRASIL. ACESSÓRIOS INCLUSOS: TAMPA DE ENCAIXE FRONTAL DE DIÂMETRO DE 52 MM LC-52, TAMPA TRASEIRA DALENTE LF-1, TAMPA BAIONETA HK-46. EQUIPAMENTO SE DESTINA A COMPLEMENTAR CONJUNTO FOTOGRÁFICO JÁ EXISTENTE NA UNIVERSIDADE, PORTANTO, DEVE RESPEITAR AS REFERÊNCIAS E CONDIÇÕES DEFINIDAS. NÃO PODE SER QUALQUER PRODUTO, DE QUALQUER MARCA JÁ QUE OS DEMAIS EQUIPAMENTOS COM OS QUAIS ESTE EQUIPAMENTO SERÁ USADO JÁ FAZEM PARTE DO CONJUNTO JÁ ADQUIRIDO PELA INSTITUIÇÃO.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                         | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292543 | 67890    | LENTE OBJETIVA GRANDE ANGULAR 16-35MM F2.8 | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: LENTE OBJETIVA GRANDE ANGULAR DE DISTÂNCIA FOCAL ENTRE 16 E 35MM, COM AUTOFOCO E MONTURA TIPO CANON EF. COMPATÍVEL COM SENSOR DIGITAL FULL FRAME (24 X 36 MM), ÂNGULO DE VISÃO DE 108 A 63 GRAUS, DISTÂNCIA MÍNIMA DE FOCO 0,28 M, DIAFRAGMA 2.8 A 22, 12/16 ELEMENTOS, 7 LÂMINAS DE DIAFRAGMA, PESO MÁXIMO DE 0,635 KG, MANUFATURADA COM MATERIAL À PROVA D'ÁGUA. DIÂMETRO FRONTAL PARA FILTRO DE 82MM.  
MARCA DE REFERÊNCIA: SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO CANON EF 16-35MM F/2.8 II USM.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                      | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292479 | 67890    | LENTE OBJETIVA INTERCAMBIÁVEL 18-105 MM | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:  
LENTE OBJETIVA INTERCAMBIÁVEL 18-105 MM COMPATÍVEL COM O CORPO DA CÂMERA MODELO DIGITAL, RESOLUÇÃO 12.3 MEGAPIXELS, LCD 3.0.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292612 | 67890    | LENTE OBJETIVA MICRO/MACRO 105MM F/2.8 ? FORMATO FULLFRAME | UN          |

**Especificação**

LENTE OBJETIVA MICRO/MACRO 105MM F/2.8 – FORMATO FULLFRAME  
CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:  
ENCAIXE TIPO BAIONETA F NIKON.  
DISTÂNCIA DE FOCO MÍNIMA: 0,314M  
COM AUTOFOCO SILENCIOSO (AF-S).  
COM REDUTOR DE VIBRAÇÃO.  
DIÂMETRO DE FILTRO: 62MM.  
MODELO SIMILAR OU SUPERIOR AO AF-S VR MICRO NIKKOR 105MM F/2.8G IF-ED.  
GARANTIA MÍNIMA DE 24 MESES.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292610 | 67890    | LENTE OBJETIVA MICRO/MACRO 60MM F/2.8 - FORMATO FULLFRAME | UN          |

**Especificação**

LENTE OBJETIVA MICRO/MACRO 60MM F/2.8 – FORMATO FULLFRAME  
CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:  
ENCAIXE TIPO BAIONETA F NIKON.  
DISTÂNCIA DE FOCO MÍNIMA: 0,185M  
COM AUTOFOCO SILENCIOSO (AF-S).  
ELEMENTOS ÓTICOS DE CRISTAL DE BAIXA DISPERSÃO.  
ELEMENTOS ÓTICOS ASFÉRICOS.



DIÂMETRO DE FILTRO: 62MM.  
MODELO SIMILAR OU SUPERIOR AO AF-S MICRO NIKKOR 60MM F/2.8G ED.  
GARANTIA MÍNIMA DE 24 MESES.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                               | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292617 | 67890    | LENTE OBJETIVA 24-70MM F/2.8 - FORMATO FULLFRAME | UN          |

**Especificação**

LENTE OBJETIVA 24-70MM F/2.8 – FORMATO FULLFRAME

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

ENCAIXE TIPO BAIONETA F NIKON.

COM AUTOFOCO SILENCIOSO (AF-S).

DIÂMETRO DE FILTRO: 77MM.

DISTÂNCIA MÍNIMA DE FOCO: 0,38M

MODELO SIMILAR OU SUPERIOR AO AF-S NIKKOR 24-70MM F/2.8G ED.

GARANTIA MÍNIMA DE 24 MESES.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                            | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292616 | 67890    | LENTE OBJETIVA 35MM F/1.4 - FORMATO FULLFRAME | UN          |

**Especificação**

LENTE OBJETIVA 35MM F/1.4 – FORMATO FULLFRAME

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

ENCAIXE TIPO BAIONETA F NIKON.

COM AUTOFOCO SILENCIOSO (AF-S).

DIÂMETRO DE FILTRO: 67MM.

MODELO SIMILAR OU SUPERIOR AO AF-S NIKKOR 35MM F/1.4G.

GARANTIA MÍNIMA DE 24 MESES.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                            | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292609 | 67890    | LENTE OBJETIVA 50MM F/1.2 - FORMATO FULLFRAME | UN          |

**Especificação**

LENTE OBJETIVA 50MM F/1.2 – FORMATO FULLFRAME

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

ENCAIXE TIPO BAIONETA F NIKON.

FOCO MANUAL.

DIÂMETRO DE FILTRO: 52MM.

MODELO SIMILAR OU SUPERIOR AO NIKKOR 50MM F/1.2.

GARANTIA MÍNIMA DE 24 MESES.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                            | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292608 | 67890    | LENTE OBJETIVA 50MM F/1.4 - FORMATO FULLFRAME | UN          |

**Especificação**

LENTE OBJETIVA 50MM F/1.4 – FORMATO FULLFRAME

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

ENCAIXE TIPO BAIONETA F NIKON.

COM AUTOFOCO SILENCIOSO (AF-S).

DISTÂNCIA DE FOCO MÍNIMA: 0,45M

DIÂMETRO DE FILTRO: 58MM.

MODELO SIMILAR OU SUPERIOR AO AF-S NIKKOR 50MM F/1.4G.

GARANTIA MÍNIMA DE 24 MESES, OFERECIDA PELO FABRICANTE.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                            | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292607 | 67890    | LENTE OBJETIVA 50MM F/1.8 - FORMATO FULLFRAME | UN          |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                            | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292619   | 67890    | LENTE OBJETIVA 85MM F/1.4 - FORMATO FULLFRAME | UN          |
| <b>Especificação</b><br>LENTE OBJETIVA 50MM F/1.8 – FORMATO FULLFRAME<br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>ENCAIXE TIPO BAIONETA F NIKON.<br>COM AUTOFOCO SILENCIOSO (AF-S).<br>ELEMENTOS ÓTICOS ASFÉRICOS.<br>DIÂMETRO DE FILTRO: 58MM.<br>MODELO SIMILAR OU SUPERIOR AO AF-S NIKKOR 50MM F/1.8G.<br>GARANTIA MÍNIMA DE 24 MESES, OFERECIDA PELO FABRICANTE. |          |   |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                            | Emb. padrão |
|--|----------|---|-------------|
| 077.33.292611  | 67890    | LENTE OBJETIVA 85MM F/1.8 - FORMATO FULLFRAME | UN          |
| <b>Especificação</b><br>LENTE OBJETIVA 85MM F/1.4– FORMATO FULLFRAME<br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>ENCAIXE TIPO BAIONETA F NIKON.<br>COM AUTOFOCO SILENCIOSO (AF-S).<br>ELEMENTOS ÓTICOS ASFÉRICOS.<br>DIÂMETRO DE FILTRO: 77MM.<br>MODELO SIMILAR OU SUPERIOR AO AF-S NIKKOR 85MM F/1.4G.<br>GARANTIA MÍNIMA DE 24 MESES OU A OFERECIDA PELO FABRICANTE (A QUE FOR MAIOR). |          |   |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|--|----------|---|-------------|
| 077.33.292443  | 26905    | LENTE PARA CAMARA FOTOGRAFICA - TIPO LENTE TELECONVERSORA PARA OBJETIVAS FOT - MODELO TELECONVETER 2X | UN          |
| <b>Especificação</b><br>LENTE OBJETIVA 85MM F/1.8 – FORMATO FULLFRAME<br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>ENCAIXE TIPO BAIONETA F NIKON.<br>COM AUTOFOCO SILENCIOSO (AF-S).<br>ELEMENTOS ÓTICOS ASFÉRICOS.<br>DIÂMETRO DE FILTRO: 67MM.<br>MODELO SIMILAR OU SUPERIOR AO AF-S NIKKOR 85MM F/1.8G.<br>GARANTIA MÍNIMA DE 24 MESES. |          |   |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292443   | 26905    | LENTE PARA CAMARA FOTOGRAFICA - TIPO LENTE TELECONVERSORA PARA OBJETIVAS FOT - MODELO TELECONVETER 2X | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: LENTE PARA CAMARA FOTOGRAFICA. MODELO TELECONVETER 2X. TIPO LENTE TELECONVERSORA PARA OBJETIVAS FOTOGRAFICAS DO TIPO AUTOFOCO (AF) OU DE AUTOFOCO DE MOTOR DE ONDA SILENCIOSA (AF-S) DA MARCA NIKON, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS: LENTE TELECONVERSORA PARA OBJETIVAS DA MARCA NIKON, REFERÊNCIA TC-20E III, FATOR DE CONVERSÃO ÓTICA DE 2X, FORMADA POR SETE ELEMENTOS ÓTICOS REUNIDOS EM CINCO GRUPOS, SENDO UM DELES ASFÉRICO, PARA ELIMINAÇÃO DE ABERRAÇÕES E DE REVESTIMENTO INTEGRADO NIKON PARA AUMENTO DA EFICIÊNCIA DA TRANSMISSÃO DA LUZ E REDUÇÃO DA REFRAÇÃO, QUATRO CANAIS DE COMUNICAÇÃO SEM FIO, CORTE TÉRMICO EM CASO DE SUPERAQUECIMENTO E POSSIBILIDADE DE ATUALIZAÇÃO DO FIRMWARE. OUTRAS CARACTERÍSTICAS: PARA USO EXCLUSIVO EM OBJETIVAS FOTOGRAFICAS DA MARCA NIKKOR (NIKON) DE DISTÂNCIA FOCAL DE 24MM, 50MM, 60MM 105MM, 18-70MM E 70-300MM (ENTRE OUTRAS) E DE CÂMARAS FOTOGRAFICAS DA MARCA NIKON, MODELOS N80QD, FM3A, D100, D200, D300, D300S, D700, D5.000, D7.000 E D3S, TODAS COM BAIONETA NIKON DO TIPO F E SUPORTE PARA OS FORMATOS 35MM, DX E FX. CARACTERÍSTICAS ESSENCIAIS: GARANTIA DE FÁBRICA (PEÇAS E SERVIÇOS) DURANTE 24 MESES, POR ASSISTÊNCIA TÉCNICA OFICIAL DO FABRICANTE NO BRASIL E MANUAL DE OPERAÇÕES IMPRESSO EM PORTUGUÊS DO BRASIL. EQUIPAMENTO SE DESTINA A COMPLEMENTAR CONJUNTO FOTOGRAFICO JÁ EXISTENTE NA UNIVERSIDADE, PORTANTO, DEVE RESPEITAR AS REFERÊNCIAS E CONDIÇÕES DEFINIDAS. NÃO PODE SER QUALQUER PRODUTO, DE QUALQUER MARCA JÁ QUE OS DEMAIS EQUIPAMENTOS COM OS QUAIS ESTE EQUIPAMENTO SERÁ USADO JÁ FAZEM PARTE DO CONJUNTO JÁ ADQUIRIDO PELA INSTITUIÇÃO. |          |   |             |



| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                       | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292518 | 22160    | LENTE PARA USO EM APARELHO DE ILUMINACAO | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

TUBO DE LENTES SOFT PROFILE FRESNEL PARA LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED TUBO DE LENTE PARA SER USADO EM LUMINÁRIA MULTI FUNÇÃO DE LED, POSSIBILITANDO A TROCA DE CARACTERÍSTICAS DA ILUMINAÇÃO PROJETADA PELO MESMO. TUBO DE LENTES SOFT PROFILE FRESNEL PARA LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED. TUBO DE LENTES SOFT PROFILE FRESNEL 150 MM COM JOGO DE FACAS , SUPORTE DE ACESSÓRIOS E ZOOM PARA LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED; PARA LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED MODELO REFLECCION LEDKO WHITE 3200K E FULLSPECTRUM

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                      | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292558 | 67890    | LENTE TELE OBJETIVA F2.8 ZOOM 70-200 MM | UN          |

**Especificação**

LENTE TELE OBJETIVA DE ABERTURA MÁXIMA DE F 2.8 E MÍNIMA DE F 22. DISTÂNCIA FOCAL ENTRE 70-200 MM, COM MONTURA CANON. COMPATÍVEL COM CÂMERAS QUE POSSUEM BAIONETA CANON, COMO OS MODELOS EOS CANON 5D MARK II E 7D. COM AUTOFOCO. MODELO SIMILAR OU SUPERIOR AO CANON 70-200MM 2.8 IS

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292606 | 67890    | LENTE TELE OBJETIVA ZOOM 70-300MM F/4.5-5.6 ? FORMATO FULLFRAME | UN          |

**Especificação**

LENTE TELE OBJETIVA ZOOM 70-300MM F/4.5-5.6 – FORMATO FULLFRAME

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

ENCAIXE TIPO BAIONETA F NIKON.

COM AUTOFOCO SILENCIOSO (AF-S).

COM REDUTOR DE VIBRAÇÃO.

DIÂMETRO DE FILTRO: 67MM.

ELEMENTOS ÓTICOS DE CRISTAL DE BAIXA DISPERSÃO.

MODELO SIMILAR OU SUPERIOR AO AF-S VR ZOOM NIKKOR 70-300MM F/4.5-5.6G IF ED.

GARANTIA MÍNIMA DE 24 MESES.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida             | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------------------|-------------|
| 077.33.292724 | 67890    | LENTE 50MM EF F/1.8 - MOUNT EF | UN          |

**Especificação**

LENTE OBJETIVA 50MM F/1.8 – FORMATO FULLFRAME

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

ENCAIXE TIPO EF CANON.

COM AUTOFOCO.

ELEMENTOS ÓTICOS ASFÉRICOS.

ABERTURA DE F/1.8 ATÉ F/22

FOCO MÍNIMO DE 45CM

ROSCA DE FILTRO FRONTAL DE 52MM.

SIMILAR OU SUPERIOR A CANON EF 50MM F/1.8 II

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292406 | 64742    | LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED COM FONTE DE LUZ BRANCO DE 3200°K | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED COM FONTE DE LUZ BRANCO DE 3200°K E CAPAZ DE PROJETAR A LUZ DA FONTE LED EM UM ESPELHO REFLETOR QUE PERMITINDO DESVANECER A PIXELIZAÇÃO TÍPICA DESTAS FONTES, GERANDO UM FACHO DE LUZ CONCENTRADO E LIVRE DE INCIDÊNCIA DE PIXELS E ABERRAÇÕES CROMÁTICAS.

ZOOM LINEAR DE 10° A 17° (1/2 ÂNGULO DE PICO) E 16° A 25° (1/10 ÂNGULO DE PICO); 12/8/4 CANAIS; DIMMER ELETRONICO DE 16 BITS; 120

W; 90 -250V E 50/60 HZ;

SCROLLER, ESTROBO E DIMMER INCLUSO; CAPACIDADE DE REALIZAR QUALQUER TEMPERATURA DE BRANCO; VIDA ÚTIL MÉDIA DA FONTE LUMINOSA DE

APROXIMADAMENTE 50.000 HORAS.

SISTEMA OPTICO COMPOSTO POR 03 TUBOS, SENDO:  
SOFT PROFILE FRESNEL;  
SOFT PROFILE PC;  
COMPATIBILIDADE COM OS TUBOS DE GRADUAÇÃO DOS REFLETORES DA LINHA SOURCE FOUR DA MARCA ETC;  
ACESSÓRIOS:  
BARNDOR DE 4 FOLHAS;  
ÍRIS;  
PORTA GOBO;  
PORTA FILTRO;  
COM POSSIBILIDADE DE UTILIZAÇÃO DE GOBOS CRIADOS E IMPRESSOS ATRAVÉS DE UMA IMPRESSORA CONVENCIONAL

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                               | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292520 | 64742    | LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED COM FONTE MULTI-LED | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED COM FONTE MULTI-LED PAINEL DE CONTROLE COM MENU CONTENDO 10 FUNÇÕES PARA FUNÇÕES INDEPENDENTES, CONTROLE DE DMX INDIVIDUAL E ATRAVÉS DA MESA DE COMANDO, LINK DE DMX ATÉ 16 REFLETORES. SIMILAR A LUMINÁRIA REFLECTION MODELO LEDKO FULLSPECTRUM MARCA COEMAR. O EQUIPAMENTO DEVERÁ SER ENTREGUE COM CABO DE SINAL DMX 512 DE 5 METROS E COM PLUGUE PADRÃO BRASILEIRO TIPO MACHO COM CAPACIDADE DE CARGA DE 10A. A EMPRESA GANHADORA DEVERÁ SER RESPONSÁVEL TANTO PELO FORNECIMENTO DE TODOS OS EQUIPAMENTOS COMO PELA INSTALAÇÃO DOS MESMOS LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED COM FONTE MULTI-LED CAPAZ DE GERAR CORES ATRAVÉS DOS SISTEMAS DE CORES RGB E CYM E BRANCO DE 3200À 9000°K E CAPAZ DE PROJETAR A LUZ DA FONTE LED EM UM ESPELHO REFLETOR QUE PERMITINDO DESVANECER A PIXELIZAÇÃO TÍPICA DESTAS FONTES, GERANDO UM FACHO DE LUZ CONCENTRADO E LIVRE DE INCIDÊNCIA DE PIXELS E ABERRAÇÕES CROMÁTICAS. ZOOM LINEAR DE 10° A 17° (1/2 ÂNGULO DE PICO) E 16° A 25° (1/10 ÂNGULO DE PICO); 5 CANAIS; DIMMER ELETRONICO DE 16 BITS; 120 W; 90 -250V E 50/60 HZ; SCROLLER, ESTROBO E DIMMER INCLUSO; CAPACIDADE DE REALIZAR QUALQUER COR E QUALQUER TEMPERATURA DE BRANCO; VIDA ÚTIL MÉDIA DA FONTE LUMINOSA DE APROXIMADAMENTE: 50.000 HORAS

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                               | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292427 | 150260   | LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED COM FONTE MULTI-LED | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED COM FONTE MULTI-LED CAPAZ DE GERAR CORES ATRAVÉS DOS SISTEMAS DE CORES RGB E CYM E BRANCO DE 3200À 9000°K E CAPAZ DE PROJETAR A LUZ DA FONTE LED EM UM ESPELHO REFLETOR QUE PERMITINDO DESVANECER A PIXELIZAÇÃO TÍPICA DESTAS FONTES, GERANDO UM FACHO DE LUZ CONCENTRADO E LIVRE DE INCIDÊNCIA DE PIXELS E ABERRAÇÕES CROMÁTICAS. ZOOM LINEAR DE 10° A 17° (1/2 ÂNGULO DE PICO) E 16° A 25° (1/10 ÂNGULO DE PICO); 5 CANAIS; DIMMER ELETRONICO DE 16 BITS; 120 W; 90 -250V E 50/60 HZ; SCROLLER, ESTROBO E DIMMER INCLUSO; CAPACIDADE DE REALIZAR QUALQUER COR E QUALQUER TEMPERATURA DE BRANCO; VIDA ÚTIL MÉDIA DA FONTE LUMINOSA DE APROXIMADAMENTE 50.000 HORAS; SISTEMA OPTICO COMPOSTO POR 03 TUBOS, SENDO: SOFT PROFILE FRESNEL, SOFT PROFILE PC. COMPATIBILIDADE COM OS TUBOS DE GRADUAÇÃO DOS REFLETORES DA LINHA SOURCE FOUR DA MARCA ETC; ACESSÓRIOS: BARNDOR DE 4 FOLHAS; ÍRIS; PORTA GOBO; PORTA FILTRO; COM POSSIBILIDADE DE UTILIZAÇÃO DE GOBOS CRIADOS E IMPRESSOS ATRAVÉS DE UMA IMPRESSORA CONVENCIONAL.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                     | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292703 | 150789   | LUPA ELETRÔNICA PORTÁTIL DE MESA EYE-C | UN          |

**Especificação**

TELA LCD WIDE DE 4.3"; 5 NÍVEIS DE AUMENTO; 1,5X A 17 X; TECNOLOGIA AUMED ANTI-BLUR; 7 OPÇÕES DE CONTRASTE (COLORIDO, PRETO E BRANCO, BRANCO E PRETO, AZUL E AMARELO, AMARELO E AZUL, AMARELO E PRETO, AZUL E BRANCO); AJUSTE DE BRILHO; CONGELA IMAGEM. BOTÕES TÁTEIS. ESTOJO PARA TRANSPORTE INCLUSO.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292438 | 46132    | MÁQUINA DE FUMAÇA - COM LCD SISTEMA DE MENU DIGITAL | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: MÁQUINA DE FUMAÇA COM: LCD SISTEMAS DE MENUS DIGITAIS; ENTRADA DMX E CONTROLES TEMPORIZADOR MANUAL; RESERVATÓRIO DE FLUIDO P/ 9,5 LITROS GRANDE (2,5 LITROS) REMOVÍVEL; 3 PINOS E XLR DE 5 PINOS DMX IN / OUT CONECTORES; VISOR DE NÍVEL DE FLUIDOS; CONSUMO DE ENERGIA: 1500W; 100-120 VAC 50/60 HZ OU 200-240 VAC 50/60 HZ; PESO: 15,5 KG (34 LBS.); DIMENSÕES

(WXHXL): 301 X 168 MM X 646 (11,85 X 6,6 X 25,4 POLEGADAS).

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292512 | 58610    | MÁQUINA FOTOGRAFICA DIGITAL - MODELO PROFISSIONAL - CAPACIDADE MÍNIMA 16 GB | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

KIT DE CÂMARA FOTOGRAFICA DIGITAL, INTEGRADO POR UMA CÂMARA FOTOGRAFICA DIGITAL, UMA OBJETIVA FOTOGRAFICA, UM FILTRO DE PROTEÇÃO ULTRAVIOLETA PARA A OBJETIVA, DE UM CARTÃO DE MEMÓRIA COM CAPACIDADE MÍNIMA DE 16 GB, E DE UMA BOLSA DE TRANSPORTE PARA A CÂMARA FOTOGRAFICA; OS PRODUTOS DEVERÃO SER NOVOS (SEM USO) E ESTAR NA LINHA ATUAL DE PRODUÇÃO DO FABRICANTE.

CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS: CÂMERA DIGITAL DE LENTE INTERCAMBIÁVEL SLR (AF/AE), COM SENSOR DE IMAGEM CMOS DE 36 X 24MM 22.0MP, RESOLUÇÃO EFETIVA DE NO MÍNIMO 21.1 MP, CONVERSÃO ANALÓGICA/DIGITAL DE 14 BITS, COM GRAVADORES DE VÍDEO E ÁUDIO (RESOLUÇÃO MÍNIMA DE 1920X1080P), FOCO DO TIPO TTL-CT-SIR AF COM 9 PONTOS (1 SENSOR CRUZADO) E 6 PONTOS SUPLEMENTARES INVISÍVEIS, ISO 50-25600, COM OBTURADOR DE PLANO FOCAL CONTROLADO ELETRONICAMENTE, MECÂNICO E DE MOVIMENTO VERTICAL, SEM FLASH EMBUTIDO E COM CONEXÃO DE FLASH EXTERNO SAPATA DEDICADA, PC TERMINAL E CONTROLE DE FLASH EXTERNO AUTOFLASH E-TTL II COM SPEEDLITES SÉRIE EX, ACOMPANHADA DE TODOS OS ACESSÓRIOS ORIGINAIS FORNECIDOS PELO FABRICANTE DA CÂMERA (BATERIA E CARREGADORES DE BATERIA ORIGINAIS, ALÇA, CABOS, TAMPAS, SOFTWARES, ETC.), BEM COMO EXEMPLAR DO MANUAL DE OPERAÇÃO DA CÂMERA, BATERIAS DO TIPO LP E6, TELA LCD 3,0" LCD COM 920.000, UM CARTÃO DE MEMÓRIA COMPACTFLASH DE 16GB, ADAPTADOR DE ALIMENTAÇÃO AC ACK-E6, INTERFACE USB 2.0, CONTROLE REMOTO TERMINAL TIPO N3, SAÍDA DE VÍDEO HDMI-MINI. A CÂMERA DEVE SER ACOMPANHADA POR UMA OBJETIVA FOTOGRAFICA COM DISTÂNCIA FOCAL DE 24-105MM, ABERTURA MÁXIMA: F/4.0 E MÍNIMA: F/22, ÂNGULO DE VISÃO 84°-23°, DISTÂNCIA MÍNIMA DE FOCO 1,48 POLEGADAS (") COM AUTOFOCO E ESTABILIZADOR DE IMAGEM DA MESMA MARCA DO FABRICANTE DA CÂMERA E COM ROSCA COMPATÍVEL AO DIMÂMETRO DA OBJETIVA, E DE UMA BOLSA DE TRANSPORTE ADEQUADA AO TAMANHO E FORMATO DO EQUIPAMENTO. PRAZO MÍNIMO DE GARANTIA DE 12 MESES A CONTAR DA DATA DE ENTREGA DO EQUIPAMENTO. MARCA DE REFERÊNCIA: CANON EOS 5D MARK II COM LENTE CANON 24-105MM F/4L IS USM AF OU SIMILAR.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida      | Emb. padrão |
|---------------|----------|-------------------------|-------------|
| 077.33.292671 | 195836   | MATRIZ DE VÍDEO DIGITAL | UN          |

**Especificação**

MATRIZ DE VÍDEO DIGITAL.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292763 | 195836   | MATRIZ HDMI        | UN          |

**Especificação**

MATRIZ HDMI - COM ENTRADAS E SAÍDAS HDMI

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida    | Emb. padrão |
|---------------|----------|-----------------------|-------------|
| 077.33.292650 | 366421   | MEDUSA PARA MICROFONE | UN          |

**Especificação**

CABO MULTIVIA COM MEDUSA PARA MICROFONE CABO MULTIVIA COM MEDUSA PARA MICROFONE, ACESSÓRIOS COM PRENSA CABO E MOLAS, TIPO CONEXÃO PLUGS CANON, P10 E MULTICABO, APLICAÇÃO SISTEMA DE SONORIZAÇÃO, COMPRIMENTO 30, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS 10 PLUGS, 2 P10 E MULTICABO DE 12 VIAS.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida              | Emb. padrão |
|---------------|----------|---------------------------------|-------------|
| 077.33.292713 | 150289   | MESA DE ÁUDIO DIGITAL 16 CANAIS | UN          |

**Especificação**

MESA DE ÁUDIO DIGITAL 16 CANAIS.

CANAIS MISTURA: 32 MONO, 4 ESTÉREO

GRUPO: 8; AUX: 8

PRINCIPAL: STEREO

FUNÇÕES ENTRADA: GATE, ATENUADOR, 4 BANDAS PEQ, 2 COMPRESSORES, DELAY, PAN SAÍDA: ATENUADOR, 4 BANDAS PEQ, COMPRESSOR, DELAY;

NÚMERO DE PROCESSADORES 4 X SPC PROCESSADORES MULTI-EFEITOS CONVERSÃO AD / DA 24-BIT, 128X OVER SAMPLING;

ENTRADA MIC / LINE MIC: 12

LINE: 2 X STEREO, 2 X 2-TRACK

SAÍDA DE LINHA APARELHO DE SOM, MONITOR, 4 X OMNI DIGITAL I / O ADAT (8 EM 8), 2-TRACK IN / OUT  
EXPANSÃO MINI-YGDAI (16 IN, 16 OUT)  
CONTROLE USB PARA HOSPEDAR, MIDI WORD CLOCK I / O  
PROCESSAMENTO DE 32 BITS (58 BITS DE ACUMULADOR)  
FREQUÊNCIAS DE AMOSTRAGEM INTERNA: 44,1, 48, 88,2, 96 KHZ  
EXTERNA: 44.1/88.2 KHZ (-10%), DISTORÇÃO HARMÔNICA TOTAL <0,05%.  
RESPOSTA DE FREQUÊNCIA 20 HZ - 20 KHZ ( 4 DBU EM 600 OHMS, 0,5-1,5 DB, 48 KHZ) 20 HZ - 40 KHZ ( 4 DBU EM 600 OHMS, 0,5-1,5 DB, 96 KHZ)  
FADER ESTÉREO NO NÍVEL NOMINAL E TODOS OS FADERS DE ENTRADA DO CANAL NO NÍVEL MÍNIMO) -64 DBU (68 DB S / N, E UM CANAL FADER DE ENTRADA A NÍVEL NOMINAL) CROSSTALK -80 DB,  
CONECTORES ENTRADAS 1-12: 3 PINOS XLR E 1/4 "TRS ENTRADAS 13-16: BALANCEADAS  
ENTRADA USB USB 2.0 TIPO B (24-BIT, 0-3,3 V, ÁUDIO E HOST)  
MIDI 5 PINOS CONECTORES DIN PARA DENTRO, PARA FORA, E ATRAVÉS DE WORD CLOCK BNC E CONECTORES DE SAÍDA (TTL/75 OHMS)  
REQUISITOS DE ALIMENTAÇÃO 100, 120, 220-240 VAC, 50/60 HZ

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida             | Emb. padrão |
|--|----------|--------------------------------|-------------|
| 077.33.292436  | 64246    | MESA DE CONTROLE DE ILUMINAÇÃO | UN          |
| <b>Especificação</b><br>MESA DE CONTROLE DE ILUMINAÇÃO |          |                                |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292648   | 64246    | MESA DE ILUMINAÇÃO CÊNICA - COM FUNÇÕES DE COMANDO DO SISTEMA DE ILUMINAÇÃO CÊNICA EM ESPETÁCULO | UN          |
| <b>Especificação</b><br>MESA DE ILUMINAÇÃO CÊNICA:<br>TENSÃO ALIMENTAÇÃO 110/240<br>FUNÇÕES COMANDO LIGA/DESLIGA DE PROJETORES E REFLETORES E, FINALIDADE COMANDAR SISTEMA DE ILUMINAÇÃO CÊNICA EM ESPETÁCULO,<br>CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS:<br>SAÍDA DE REDE ETHERNET (ESTENDÍVEL ATÉ 12 UNIVERSOS DMX),<br>4 PORTAS DE SAÍDA DMX (ATÉ 2.048 CANAIS, VELOCIDADE TOTAL DE PROCESSAMENTO 44 HZ DMX)<br>SUPORTE PARA VÍDEO;<br>CONEXÕES: MIDI, ENTRADA DE ÁUDIO, (ENTRADA ANALÓGICA / ESTÉREO; NÍVEL DE LINHA VIA MINI JACKS DE 2,5MM.DISPLAY: MONITOR DE CONSOLE (TELA VGA EXTERNA) TELA SENSÍVEL AO TOQUE.DISCO RÍGIDO INTEGRADO PARA ARMAZENAMENTO DE DADOS 5 SAÍDAS USB (PARA EQUIPAMENTOS, IMPRESSORAS, MOUSE,TECLADO, TOUCHSCREENS, PEN DRIVE);<br>TEMPERATURA AMBIENTE PARA OPERAÇÃO DE 0 – 60 °C ( 32- 140° F);<br>MEMÓRIA RAM (MÍNIMA) DE 1GB DDR2 RAM;<br>RESPOSTA RÁPIDA;<br>SISTEMA OPERACIONAL INCLUSO, VISUALIZADOR DE PALCO, ATUALIZAÇÃO DE SOFTWARE GRÁTIS;<br>DIMENSÕES APROX. 750 X 610 X 300 MM |          |  |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                                   | Emb. padrão |
|--|----------|--|-------------|
| 077.33.292329  | 304050   | MESA DE ILUMINAÇÃO CÊNICA COM SAÍDA DE REDE ETHERNET | UN          |
| <b>Especificação</b><br>MESA DE ILUMINAÇÃO CÊNICA COM SAÍDA DE REDE ETHERNET. FINALIDADE: COMANDAR SISTEMA DE ILUMINAÇÃO CÊNICA EM ESPETÁCULOS |          |  |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                    | Emb. padrão |
|---|----------|---------------------------------------|-------------|
| 077.33.292704   | 304448   | MESA DE ILUMINAÇÃO CÊNICA DIGITAL DMX | UN          |
| <b>Especificação</b><br>MESA DE ILUMINAÇÃO CÊNICA DMX, COM SAÍDA DE REDE ETHERNET (ESTENDÍVEL ATÉ 12 UNIVERSOS DMX); 4 PORTAS DE SAÍDA DMX (ATÉ 2.048 CANAIS, VELOCIDADE TOTAL DE PROCESSAMENTO: 44HZ DMX); SUPORTE PARA VÍDEO.<br><br>CONEXÕES: MIDI, ENTRADA DE ÁUDIO (ENTRADA ANALÓGICA ESTÉREO )<br>DISPLAYS: MONITOR DO CONSOLE (TELA VGA EXTERNA. |          |                                       |             |

PROCESSAMENTO E MEMÓRIA: CPU INTERNA; GRÁFICOS COM ACELERADOR DE MÍDIA; PORTAS DE ENTRADA/SAÍDA NA PARTE DE TRÁS (TECLADO E MOUSE); TEMPERATURA AMBIENTE PARA OPERAÇÃO DE 0-60°C; MEMÓRIA RAM DE 1GB DE RAM;

ARMAZENAMENTO: PEN DRIVE (ENTRADA USB), HD INTERNO (MÓVEL –ARMAZENAMENTO MÍNIMO DE 100 CENAS.

SOFTWARE: SISTEMA OPERACIONAL INCLUSO, VISUALIZADOR DE PALCO, ATUALIZAÇÃO DE SOFTWARE GRÁTIS.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida         | Emb. padrão |
|---------------|----------|----------------------------|-------------|
| 077.33.292355 | 64246    | MESA DE ILUMINAÇÃO DIGITAL | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: MESA DE ILUMINAÇÃO DIGITAL 40/250, COM 1 MONITOR DE LCD 17" COM ENTRADA DVI, MESA DE CONTROLE COM 40 FADERS, 250 CANAIS(POSSIBILIDADE DE AMPLIAÇÃO PARA 500 CANAIS) E 1024 SAÍDAS, COM MONITOR LCD DE 17" DVI. CONSOLE DE CONTROLE DE ILUMINAÇÃO COM MEMÓRIA DE ALTA PERFORMANCE. ATINGE 1.000 CENAS, 1.000 GRUPOS, 1.000 MACROS, SUPORTE PARA 2 MONITORES DVI OU 1 VGA COM 1.280 X 1.024 DE RESOLUÇÃO COM A POSSIBILIDADE DE USO DE MONITORES TOUCHSCREEN. DISCO RÍGIDO INTEGRADO PARA ARMAZENAMENTO DE DADOS, 5 SAÍDAS USB, 2 UNIVERSOS DMX 512.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292289 | 150290   | MESA DE LUZ        | UN          |

**Especificação**

MESA DE LUZ

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292570 | 386456   | MESA DE SOM        | UN          |

**Especificação**

MESA DE SOM

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                         | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292636 | 150289   | MESA DE SOM MIXER COMPACTO DE CINCO CANAIS | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: MIXER COMPACTO DE CINCO CANAIS. O PRIMEIRO CANAL TEM ENTRADA XLR PARA MICROFONES, ACEITANDO FONTE DE ALIMENTAÇÃO DE 12VDC. OS DEMAIS CANAIS TÊM ENTRADAS 1/4 POLEGADA ESTÉREO (TAMBÉM COMPATÍVEIS COM SINAL MONO). AS ENTRADAS DE SINAL DEVEM ESTAR NO PAINEL TRASEIRO DO MIXER. O PAINEL TRASEIRO DEVE TAMBÉM CONTER UMA SAÍDA ESTÉREO DE ÁUDIO DO TIPO 1/4 POLEGADA. NO PAINEL FRONTAL DEVEM SE ENCONTRAR OS CONTROLES DE GANHO DE SINAL PARA CADA CANAL INDEPENDENTEMENTE, BEM COMO CONTROLES DE BALANÇO SEPARADOS PARA CADA CANAL. O MIXER DEVE POSSUIR UMA SAÍDA DE FONES DE OUVIDO TIPO TRS DE 1/4 POLEGADA E UMA TRS DE 1/8 DE POLEGADA. DEVE HAVER UM CONTROLE DE VOLUME GERAL NA PARTE FRONTAL, BEM COMO UM LED INDICATIVO DE FUNCIONAMENTO DO APARELHO. O MIXER DEVE SER FORNECIDO EM SUA EMBALAGEM ORIGINAL, CONTENDO TODOS OS ITENS FORNECIDOS PELO FABRICANTE, INCLUINDO MANUAIS, ACESSÓRIOS PARA INSTALAÇÃO E MATERIAL DE PROTEÇÃO NA EMBALAGEM. O FORNECEDOR DEVE OFERECER GARANTIA DE PELO MENOS DOZE MESES OU A GARANTIA OFERECIDA PELO FABRICANTE (A QUE FOR MAIOR) PARA O EQUIPAMENTO. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO ROLLS MX122 MINIMIX PRO - AUDIO MIXER

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292720 | 150289   | MESA DE SOM COM 4 CANAIS; 4 ENTRADAS DESBALANCEADAS; ENTRADA USB; | UN          |

**Especificação**

MIXER DE ÁUDIO COM 4 CANAIS; DEVERÁ POSSUIR 4 ENTRADAS DESBALANCEADAS COM CONEXÃO AUTOMÁTICA PARA MICROFONES OU INSTRUMENTOS MÚSICAIS DESBALANCEADOS; CANAL DE SAÍDA MONO COM DOIS CONECTORES DE SAÍDA (A E B); 1 CANAL PARA EFEITOS EXTERNOS; 1 CANAL DE ENTRADAS AUXILIARES ESTÉREO COM 4 ENTRADAS, SENDO: 1 ENTRADA USB DO DIGITAL PLAYER PARA PEN DRIVE, 1 ENTRADA LINE COM CONECTORES RCA (L E R), 2 ENTRADA COM CONECTORES J2 STEREO; LEDS INDICADORES DO NÍVEL DE SAÍDA, 4DB E CLIP, NO CANAL SAÍDA MASTER; SMPS - FONTE DE ALIMENTAÇÃO CHAVEADA (FONTE AUTOMÁTICA) DE 90V A 260V - 50/60HZ. GARANTIA DE UM ANO OU A DO FABRICANTE (A QUE FOR MAIOR); MODELO SIMILAR OU SUPERIOR A MESA DE SOM CICLOTRON WATTSOM MXM4 SD 4 CANAIS.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---------------------|-------------|
| 077.33.292651 | 487722   | MESA DE SOM DIGITAL | UN          |

**Especificação**

MESA DE SOM DIGITAL

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                         | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292525 | 150289   | MESA DE SOM MIXER ANALÓGICO DE 16 ENTRADAS | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

MODELO COM 01 MIXER ANALÓGICO DE 16 ENTRADAS, SENDO QUE 10 ENTRADAS PARA MICROFONES COM PHANTON POWER (48 V); 04 ENTRADAS ESTÉREO; KNOB DE GANHO NOS 10 PRIMEIROS CANAIS; 06 KNOBS DE CONTROLE DE COMPRESSÃO. 03 BANDAS DE EQ COM FILTRO PASSA ALTAS; 03 AUXILIARES SENDO 01 AUXILIAR RETURN ESTÉREO; CHAVES DE MUTE POR CANAL; CONTROLE DE CANAIS POR FADERS; LARGURA 478 MM; ; PROFUNDIDADE 105 MM; ALTURA 496 MM; REFERÊNCIA: YAMAHA ANALÓGICO MG 166 C 16 CANAIS.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292374 | 150416   | MESA DE STILL HALÓGENA PARA FOTOGRAFIA DE PRODUTO EM ESTÚDIO FOTOGRÁFICO E DESIGN | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

SISTEMA ILUMINAÇÃO, NOME SISTEMA ILUMINAÇÃO IDEAL PARA FOTOS COM CÂMERAS DIGITAIS DE PEQUENOS PRODUTOS. MINI MESA PARA STILL COM CHAPA DE ACRÍLICO BRANCO TRANSLÚCIDO COM 4 BRAÇOS ARTICULADOS E 4 ILUMINADORES COM LÂMPADAS. INTERRUPTORES INDIVIDUAIS PARA CADA ILUMINADOR ACOPLADOS NA MESA. BRAÇOS ARTICULADOS REFORÇADOS. MEDIDAS TOTAIS: ALTURA 1,00M X LARGURA 0,60M X PROFUNDIDADE 0,60 MÁREA ÚTIL DA MINI MESA: LARGURA: 0,47M X PROF: 0,40M X ALT: 0,40M. FORMADO POR: 3 TUBOS BASE HALÓGENA 3 LÂMPADAS HALÓGENAS 300W 220VOLTS 1 HAZY LIGHT 70 X 70CM 2 HAZY LIGHT 50 X 50CM 2 TRIPÉS BLACK III 1 GRUA MÉDIA. 1 MESA MÉDIA ARTICULÁVEL PARA STILL.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                      | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292680 | 195836   | MESA DE VÍDEO DIGITAL HD, SWITCHER DE VÍDEO DIGITAL HD. | UN          |

**Especificação**

SWITCHER DE VÍDEO DIGITAL HD.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida         | Emb. padrão |
|---------------|----------|----------------------------|-------------|
| 077.33.292351 | 44032    | MICROFONE - TIPO AURICULAR | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

MICROFONE, TIPO AURICULAR, DE CABEÇA, ALIMENTAÇÃO BATERIA DE 9 V, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS: FREQUÊNCIA PARA USO SIMULTÂNEO 243.400 MHZ 255.800, IMPEDÂNCIA 600, ALCANCE ATÉ 50 METROS, ALIMENTAÇÃO EXTERNA RECEPTOR 110/220, ALIMENTAÇÃO RECEPTOR 9 A 12, NA COR PRETA.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida              | Emb. padrão |
|---------------|----------|---------------------------------|-------------|
| 077.33.292540 | 44032    | MICROFONE CARDIOIDE CONDENSADOR | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: MICROFONE CARDIOIDE CONDENSADOR DE ESTÚDIO, APROPRIADO PARA GRAVAÇÃO DE VOZ. DEVERÁ POSSUIR TRANSDUTOR DO TIPO ELETRETO POSTERIOR, TER UMA RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DE 20HZ A 20KHZ E UMA RELAÇÃO SINAL-RUÍDO DE 72DB.

DEVERÁ SUPORTAR UMA POTÊNCIA MÍNIMA DE ENTRADA DE 130/150DB SPL PARA UMA IMPEDÂNCIA DE 200 OHMS.

DEVERÁ TRABALHAR COM UMA ALIMENTAÇÃO DE 48V E OFERECER UMA ATENUAÇÃO DE - 20 DB.

DEVERÁ AINDA OFERECER UM CORTE DE FREQUÊNCIAS DE 12 DB POR OITAVA NA CASA DE 300HZ.

DEVERÁ TER CONEXÃO DE TRÊS PINOS DO TIPO XLR.

NÃO DEVERÁ TER COMPRIMENTO MAIOR QUE 166 MM OU DIÂMETRO MAIOR QUE 54 MM, NEM PESAR MAIS QUE 526 G. DEVERÁ VIR ACOMPANHADO DE SUPORTE SUSPENSO DO TIPO ARANHA E DE ESTOJO DE ALUMÍNIO.

MARCA DE REFERÊNCIA: SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO AKG PERCEPTION 220 CARDIOID CONDENSER STUDIO MICROPHONE.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida           | Emb. padrão |
|---------------|----------|------------------------------|-------------|
| 077.33.292564 | 234978   | MICROFONE CARDIOÍDE DINÂMICO | UN          |

**Especificação**

MICROFONE DE MÃO DO TIPO CARDIOIDE DINÂMICO. DEVE APRESENTAR RESPOSTA DE FREQUÊNCIAS ENTRE 50HZ E 15KHZ. DEVE TRABALHAR COM UMA IMPEDÂNCIA DE 300 OHMS. DEVE APRESENTAR UMA SENSIBILIDADE DE -54,5DBV, COM VARIAÇÃO MÁXIMA DE 0,5 DBV PARA CIMA OU PARA BAIXO.



DEVE TER AS DIMENSÕES DE 162 MM DE COMPRIMENTO E 51 MM DE DIÂMETRO E PESAR MENOS DE 300 G. DEVE POSSUIR CONECTOR DO TIPO XLR MACHO E VIR ACOMPANHADO DE GARRA APROPRIADA PARA ACOPLAMENTO A TRIPÉ OU PEDESTAL. DEVE VIR ACOMPANHADO DE BOLSA ESPECÍFICA PARA O SEU TRANSPORTE E ARMAZENAMENTO. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO SHURE SM58 – LC.

| Material             | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|----------------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292432        | 44032    | MICROFONE COM FIO  | UN          |
| <b>Especificação</b> |          |                    |             |
| MICROFONE COM FIO    |          |                    |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292685   | 285821   | MICROFONE COM FIO COM PEDESTAL. MICROFONE DINÂMICO, PADRÃO POLAR CARDÍOIDE. | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |   |             |
| MICROFONE COM FIO COM PEDESTAL  |          |   |             |
| REQUISITOS MÍNIMOS:   |          |   |             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• MICROFONE DINÂMICO</li> <li>• PADRÃO POLAR CARDÍOIDE</li> <li>• RESPOSTA DE FREQUÊNCIA 40HZ – 16HZ</li> <li>• IMPEDANCIA DE SAÍDA 350 OHMS</li> <li>• CONEXÃO XLR</li> <li>• DEVE ACOMPANHAR PEDESTAL DO TIPO GIRAFÁ.</li> </ul> |          |   |             |

| Material               | Nº SIASG | Descrição resumida    | Emb. padrão |
|------------------------|----------|-----------------------|-------------|
| 077.33.292263          | 338061   | MICROFONE CONDENSADOR | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |                       |             |
| MICROFONE CONDENSADOR. |          |                       |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                       | Emb. padrão |
|--|----------|--|-------------|
| 077.33.292561  | 275881   | MICROFONE CONDENSADOR DE DIAFRAGMA DUPLO | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |  |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:   |          |  |             |
| MICROFONE CONDENSADOR DE DIAFRAGMA DUPLO. PADRÃO POLAR SELECIONÁVEL EM OMNIDIRECIONAL, BI DIRECIONAL OU CARDÍOIDE. ATENUAÇÃO DE ENTRADA E ROLL-OFF DE BAIXAS FREQUÊNCIAS SELECIONÁVEIS. SAÍDA XLR SERVO-BALANCEADA PHANTOM POWER 48V |          |  |             |
| CIRCUITO DE ENTRADA FET DE RUÍDO ULTRA BAIXO SEM TRANSFORMADOR RESPOSTA DE FREQUÊNCIA AMPLA DE 20 HZ ATÉ 20 KHZ.   |          |  |             |
| MODELO DE REFERÊNCIA: SHURE KSM44; BEHRINGER B2 PRO  |          |  |             |

| Material                      | Nº SIASG | Descrição resumida            | Emb. padrão |
|-------------------------------|----------|-------------------------------|-------------|
| 077.33.292541                 | 44032    | MICROFONE CONDENSADOR SHOTGUN | UN          |
| <b>Especificação</b>          |          |                               |             |
| MICROFONE CONDENSADOR SHOTGUN |          |                               |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                   | Emb. padrão |
|---|----------|--------------------------------------|-------------|
| 077.33.292542   | 44032    | MICROFONE CONDENSADOR SUPERCARDIOIDE | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |                                      |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: MICROFONE SUPERCARDIOIDE, TIPO CONDENSADOR PARA USO EM CAPTAÇÃO DE ÁUDIO PROFISSIONAL, DESTINADO À PRODUÇÃO DE FILMES, PROGRAMAS DE TELEVISÃO E DEMAIS PRODUTOS AUDIOVISUAIS.  |          |                                      |             |
| DEVE FUNCIONAR MODULARMENTE, POSSIBILITANDO A COMBINAÇÃO DE ACESSÓRIOS COMO FILTROS DO TIPO LOW-CUT OU LOW-PASS.  |          |                                      |             |
| O CORPO/AMPLIFICADOR DO MICROFONE DEVE SER COMPATÍVEL COM DIFERENTES CÁPSULAS COM DIFERENTES PADRÕES DE POLARIDADE E DIFERENTES FAIXAS DE FREQUÊNCIA. DEVE VIR ACOMPANHADO DE CÁPSULA CONDENSADORA COM PADRÃO DE POLARIDADE SUPERCARDIOIDE E RESPOSTA DE FREQUÊNCIA ENTRE 40 HZ E 20KHZ, COM CARACTERÍSTICAS SIMILARES AO MODELO MK41, DA SHOEPS. |          |                                      |             |
| DEVE POSSUIR UMA RELAÇÃO SINAR-RUÍDO DE 79 DB-A E UM NÍVEL DE ENTRADA SONORA DE 132 DB.   |          |                                      |             |
| O PRÉ-AMPLIFICADOR DO MICROFONE DEVE POSSUIR PARTE ELETRÔNICA DO TIPO CLASSE-A, SEM TRANSFORMADORES, QUE RESULTE EM UM MENOR RUÍDO  |          |                                      |             |

DE FUNDO.

DEVE ACEITAR ALIMENTAÇÃO ELÉTRICA PHANTOM DE 12-48 V, E TRABALHAR COM UMA IMPEDÂNCIA ELÉTRICA MÍNIMA DE 600 OHMS.

O MICROFONE DEVE POSSUIR CONECTOR DO TIPO XLR. DEVE POSSUIR DIMENSÕES DE 138 MM DE COMPRIMENTO POR 20 MM DE DIÂMETRO.

DEVE PESAR MENOS DE 80 G.

O CONJUNTO DEVE INCLUIR O CORPO DO MICROFONE, A CÁPSULA SUPERCARDIOIDE, UM REDUTOR DE VENTO (POP FILTER), UM SUPORTE PARA PRENDER

O MICROFONE A PEDESTAIS OU VARAS DE BOOM E UM CASE FORRADO COM MATERIAL ABSORVENTE DE CHOQUES PARA ACOMODAR TODOS OS ITENS.

MARCA DE REFERÊNCIA: SIMILAR OU SUPERIOR AO SCHOEPS COLETTE SERIES SUPERCARDIOID MICROPHONE SET.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida          | Emb. padrão |
|---------------|----------|-----------------------------|-------------|
| 077.33.292488 | 391700   | MICROFONE DE LAPELA COM FIO | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

MICROFONE DE LAPELA COM FIO MINIATURA, OMNI-DIRECIONAL (CAPTA O SOM DE TODAS AS DIREÇÕES), COM ACABAMENTO NA COR PRETA, ALIMENTADO

POR BATERIA (AA). DEVERÁ ACOMPANHAR CONECTOR XLR. FREQUÊNCIA : 40HZ- 20 KHZ. FONTE DE ALIMENTAÇÃO: PILHA ALCALINA AA.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida          | Emb. padrão |
|---------------|----------|-----------------------------|-------------|
| 077.33.292364 | 44032    | MICROFONE DE LAPELA SEM FIO | UN          |

**Especificação**

MICROFONE DE LAPELA SEM FIO

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida             | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------------------|-------------|
| 077.33.292521 | 44032    | MICROFONE DE LAPELA SEM FIO II | UN          |

**Especificação**

MICROFONE DE LAPELA SEM FIO

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DO RECEPTOR:

ALIMENTAÇÃO REQUERIDA: 12 A 16 VDC, 300 MA (MÍNIMA).

CARACTERÍSTICAS DA FONTE QUE ACOMPANHA O KIT: 100 A 240 VAC, 12 VDC, 300 MA

FREQUÊNCIA DE TRABALHO: 174 A 216 MHZ.

ESTABILIDADE DE FREQUÊNCIA: EM TORNO DE 0,005%

DISTORÇÃO HARMÔNICA: > 05% (1KHZ)

SENSIBILIDADE: -80DB

REJEIÇÃO DE IMAGEM: > 80DB

TEMPERATURA DE TRABALHO DE -10 A 50° CENTÍGRADOS.

USA O SISTEMA DE RECEPÇÃO GHOSTLESS, SISTEMA ESTE QUE SUPRIME AS BOBINAS DE RF E FILTROS PASSIVOS, USANDO SOMENTE CIRCUITOS

ATIVOS, CRIANDO CONDIÇÕES PARA UMA RECEPÇÃO LIMPA E SEM INTERFERÊNCIA (SISTEMA DESENVOLVIDO PELO PESSOAL TÉCNICO DA TECNISYSTEM).

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DO BODY PACK:

FREQUÊNCIA DE TRABALHO: 174 A 216 MHZ.

POTÊNCIA DE SAÍDA: < 12,46 DBM.

ESTABILIDADE DE FREQUÊNCIA: EM TORNO DE 0,005% MODULAÇÃO EM FM ALIMENTAÇÃO COM BATERIA DE 9 V.

FREQUÊNCIA ESTABILIZADA A CRISTAL.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DO HEADSET:

PADRÃO POLAR UNIDIRECIONAL.

RESPOSTA DE FREQUÊNCIA: 100HZ 12,5 KHZ.

SENSIBILIDADE: -45DB - 3 DB (0DB=1VPA A 1KHZ).

IMPEDÂNCIA DE SAÍDA:(2,2 KΩ AT 1KHZ)

MÁXIMA VOLTAGEM ADMITIDA: 10 V

VOLTAGEM DE TRABALHO: 1,5 V

CONECTOR P2

## ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DO MICROFONE:

FREQUÊNCIA DE TRABALHO: 174 A 216 MHZ.

POTÊNCIA DE SAÍDA: &lt; 12,46 DBM.

RESPOSTA DE FREQUÊNCIA: DE 60 A 13000 HZ A OU - 3DB.

ESTABILIDADE DE FREQUÊNCIA: EM TORNO DE 0,005%

MODULAÇÃO EM FM

ALIMENTAÇÃO COM BATERIA DE 9 V.

FREQUÊNCIA ESTABILIZADA A CRISTAL.

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292672   | 44032    | MICROFONE DE MESA TIPO GOOSENECK, COM CONECTOR XLR FIXO NA BASE | UN          |
| <b>Especificação</b><br>MICROFONE DE MESA TIPO GOOSENECK, COM CONECTOR XLR FIXO NA BASE |          |   |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida      | Emb. padrão |
|--|----------|-------------------------|-------------|
| 077.33.292765                                    | 259234   | MICROFONE DE REFERÊNCIA | UN          |
| <b>Especificação</b><br>MICROFONE DE REFERÊNCIA. |          |                         |             |

| Material                                   | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|--|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292502                              | 44032    | MICROFONE DINÂMICO | UN          |
| <b>Especificação</b><br>MICROFONE DINÂMICO |          |                    |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                                  | Emb. padrão |
|--|----------|---|-------------|
| 077.33.292626  | 44032    | MICROFONE DINÂMICO COM FIO - IMPEDÂNCIA DE 600 OHMS | UN          |
| <b>Especificação</b><br>MICROFONE DINAMICO COM FIO, CAPTAÇÃO DO SOM: CARDÍOIDE, MÁXIMA FREQUÊNCIA: 15.000 HZ, IMPEDÂNCIA: 600 OHMS, CONECTOR: P10 MONO, COMPRIMENTO DO CABO: 5 M, PESO: 290 G. |          |   |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                | Emb. padrão |
|---|----------|-----------------------------------|-------------|
| 077.33.292778   | 600391   | MICROFONE DIRECIONAL PARA CELULAR | UN          |
| <b>Especificação</b><br>MICROFONE DIRECIONAL PARA CELULAR |          |                                   |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida     | Emb. padrão |
|---|----------|------------------------|-------------|
| 077.33.292574   | 44032    | MICROFONE ESTÉREO ME-1 | UN          |
| <b>Especificação</b><br>MICROFONE ESTÉREO ME-1 – CARACTERÍSTICAS: TIPO: MICROFONE CONDENSADOR DE ELETRETO TRASEIRO; NÚMERO DE CANAIS: 2 (ESTÉREO); DIRECIONALIDADE: UNIDIRECIONAL; FREQUÊNCIA DE RESPOSTA: 70–16.000 HZ; SENSIBILIDADE: -42 DB ± 3 DB (0 DB=1 V/PA, 1 KHZ); RELAÇÃO SINAL-RUÍDO: 60 DB OU MAIS; IMPEDÂNCIA DE SAÍDA: 2.200 Ω OU MENOR; FONTE DE ALIMENTAÇÃO: FORNECIDA PELA CÂMERA; CONECTOR: CONECTOR MINIPINO ESTÉREO EM L BANHADO A OURO (Φ 3,5 MM); FILTRO DE GRAVES: CONTROLADO PELO INTERRUPTOR DE FILTRO DE GRAVES (ON/OFF); ACESSÓRIOS FORNECIDOS: CORPO DO MICROFONE, PROTEÇÃO TAPA-VENTO E ESTOJO FLEXÍVEL. |          |                        |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                        | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292613   | 44032    | MICROFONE ESTÉREO PARA CÂMERAS NIKON DSLR | UN          |
| <b>Especificação</b><br>MICROFONE ESTÉREO PARA CÂMERAS NIKON DSLR<br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>TIPO: MICROFONE CONDENSADOR DE ELETRETO TRASEIRO<br>COMPATÍVEL COM CÂMERAS NIKON COM ENTRADA PARA MICROFONE DE 3,5MM<br>2 CANAIS (ESTÉREO) |          |   |             |

UNIDIRECIONAL  
SENSIBILIDADE PRÓXIMA A -42 dB ± 3 dB (0 dB=1 V/Pa, 1 kHz)  
RELAÇÃO SINAL-RUÍDO: 60 Db OU MAIS  
IMPEDÂNCIA DE SAÍDA: 2.200Ω OU MAIS  
FILTRO DE GRAVES  
SUPORTE PARA CABO PARA REDUÇÃO DE RUIDOS  
REDUÇÃO DE RUIDO DE VIBRAÇÃO DE FOCO AUTOMÁTICO  
MODELO SIMILAR OU SUPERIOR AO MICROFONE ESTÉREO ME-1 NIKON.  
GARANTIA MÍNIMA DE 24 MESES.

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|--|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292297  | 229586   | MICROFONE SEM FIO  | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: MICROFONE UHF, TIPO DE MÃO, ALIMENTAÇÃO 110/220 V, RESPOSTA FREQUÊNCIA 60 HZ A 15 KHZ, TIPO RECEPTOR BASE COM 2 ANTENAS, CACHIMBO, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS: FREQUÊNCIA FIXADA E CONTROLADA POR QUARTZO, ALOJAMENTO BS, IMPEDÂNCIA DE SAÍDA CONECTOR XLR =CARGA DE 200-19dBv, SENSIBILIDADE 105dBm PARA 12 db SINAD TÍPICA, DIMENSÕES MÍNIMAS 18X10,4X4CM, ALIMENTAÇÃO 2 PILHAS AA 1,5 INCLUSAS. MANUAL DE INSTRUÇÕES. GARANTIA MINIMA DE 12 MESES. |          |                    |             |

| Material                                   | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|--|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292446                              | 44032    | MICROFONE SEM FIO  | UN          |
| <b>Especificação</b><br>MICROFONE SEM FIO. |          |                    |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                    | Emb. padrão |
|--|----------|---------------------------------------|-------------|
| 077.33.292433  | 44032    | MICROFONE SEM FIO - TIPO DE MÃO DUPLO | UN          |
| <b>Especificação</b><br>MICROFONE SEM FIO - TIPO DE MÃO DUPLO. |          |                                       |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida             | Emb. padrão |
|---|----------|--------------------------------|-------------|
| 077.33.292522   | 44032    | MICROFONE SEM FIO PROFISSIONAL | UN          |
| <b>Especificação</b><br>MICROFONE SEM FIO PROFISSIONAL. |          |                                |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                | Emb. padrão |
|---|----------|-----------------------------------|-------------|
| 077.33.292673   | 44032    | MICROFONE SEM FIO UHF TIPO BASTÃO | UN          |
| <b>Especificação</b><br>MICROFONE SEM FIO UHF TIPO BASTÃO |          |                                   |             |

REQUISITOS MÍNIMOS:

- RESPOSTA DE FREQUÊNCIA: LINE 25HZ - 18KHZ; MIC 80HZ – 18KHZ
- SNR: > - 110DB A
- 1680 CANAIS
- 20 BANCOS DE CANAIS, 1 BANCO FIXO, 12 CANAIS PREDEFINIDOS DE FÁBRICA.

RECEPTOR:

- MONTÁVEL EM RACK PADRÃO 19"
- SAÍDAS: XLR E P10
- DISPLAY LCD PARA INDICAÇÃO DE CANAL, FREQUÊNCIA, STATUS.
- ANTENA TIPO BNC X 2
- DISPLAY LCD

TRANSMISSOR:

- TIPO BASTÃO UHF

- PADRÃO POLAR CARDIOIDE
- BOTÃO DE MUTE
- DISPLAY LCD PARA INDICAÇÃO DE CANAL, FREQUÊNCIA, STATUS.
- AJUSTE DE GANHO
- OPERA COM BATERIAS TIPO AA
- DEVE ACOMPANHAR PEDESTAL GIRAFÁ PARA MICROFONE.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida    | Emb. padrão |
|---------------|----------|-----------------------|-------------|
| 077.33.292376 | 150416   | MINI ESTÚDIO PORTÁTIL | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:  
SISTEMA ILUMINAÇÃO. ESTRUTURA COM FUNDO INFINITO 60X60CM. CONFECCIONADO EM NYLON COM 4 TELAS: BRANCO, PRETO, VERMELHO E AZUL. DOIS REFLETORES COM LÂMPADA DICRÓICA 50 WATS DE 220 VOLTS, CHAVE DE INTERRUPTÃO INDIVIDUAL COM TRIPÉS RETRÁTEIS. TRIPÉ PARA CÂMERA REGULÁVEL COM CABEÇA DE BOLA.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292694 | 37451    | MINI GRUA PARA CÂMERAS DSLR E FILMADORAS COM BRAÇO DE 1,5M, TRIPÉ DE 1,4M E BASE DE CONTRA PESO | UN          |

**Especificação**

MINI GRUA PROFISSION PARA CÂMERAS DSLR E FILMADORAS COM BRAÇO DE 1,5M, TRIPÉ DE 1,4M PARA SUSTENTAÇÃO E BASE DE CONTRA PESO

## 1. ESPECIFICAÇÃO DO PRODUTO

- 1.1 LANÇA DE 1,5M EM ALUMÍNIO;
- 1.2 TRIPÉ DE 1,4M PARA UTILIZAÇÃO NA GRUA;
- 1.3 BASE DE CONTRA PESO;
- 1.4 CASES DE TRANSPORTE;
- 1.5 02 ESFERAS CIRCULAR DE 2KG CADA PARA USO DE CONTRA PESO.

## 2. GARANTIA DE 6 MESES OU MAIS

REFERÊNCIA: DIMTEC MINI JIB D1.5

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                          | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292530 | 26867    | MINI TRIPÉ PARA CÂMERA FOTOGRÁFICA - 1,62 M | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:  
TRIPÉ PARA FILMADORA, EM ALUMÍNIO, COM ALTURA DE 1,62M, COM CABEÇA HIDRÁULICA E BOLSA DE PROTEÇÃO. CABEÇA: DEVE POSSUIR ARRASTO NOS DOIS EIXOS E CONTRAPESO SELECIONÁVEL PARA AS CAMCORDERS DE ALTA DEFINIÇÃO. COM PRATO DE CÂMERA DESLIZANTE PARA AJUDAR A EQUILIBRAR CARGAS DESIGUAIS EM VIRTUDE DE BATERIAS EXTERNAS. QUE AGÜENTE CARGA DE NO MÍNIMO 6 KG, QUE GIRE SUAVEMENTE OS 360° E PODE INCLINAR-SE ATE 90° ACIMA E ABAIXO. QUE POSSUA BLOQUEIO DE GIRO E DE INCLINAÇÃO, COM NIVELAMENTO DE BOLHA. DEVERÁ SER NOVO (SEM USO) E ESTAR NA LINHA ATUAL DE PRODUÇÃO DO FABRICANTE. GARANTIA DE 12 MESES. DEVERÁ SER FORNECIDO MANUAL.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                           | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292529 | 26867    | MINI TRIPÉ PARA CÂMERA FOTOGRÁFICA COM 1,27M | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:  
TRIPÉ PARA FILMADORA, EM ALUMÍNIO, COM ALTURA DE 1,27M, COM CABEÇA HIDRÁULICA E BOLSA DE PROTEÇÃO. CABEÇA: DEVE POSSUIR ARRASTO NOS DOIS EIXOS E CONTRAPESO SELECIONÁVEL PARA AS CAMCORDERS DE ALTA DEFINIÇÃO. COM PRATO DE CÂMERA DESLIZANTE PARA AJUDAR A EQUILIBRAR CARGAS DESIGUAIS EM VIRTUDE DE BATERIAS EXTERNAS. QUE AGÜENTE CARGA DE NO MÍNIMO 6 KG, QUE GIRE SUAVEMENTE OS 360° E PODE INCLINAR-SE ATE 90° ACIMA E ABAIXO. QUE POSSUA BLOQUEIO DE GIRO E DE INCLINAÇÃO, COM NIVELAMENTO DE BOLHA. DEVERÁ SER NOVO (SEM USO) E ESTAR NA LINHA ATUAL DE PRODUÇÃO DO FABRICANTE. GARANTIA DE 12 MESES. DEVERÁ SER FORNECIDO MANUAL.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida        | Emb. padrão |
|---------------|----------|---------------------------|-------------|
| 077.33.292368 | 26867    | MINI TRIPÉ PARA FILMADORA | UN          |

**Especificação**  
MINI TRIPÉ PARA FILMADORA.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292745 | 150289   | MIXER DIGITAL      | UN          |

**Especificação**  
MIXER DIGITAL DE ÁUDIO

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                  | Emb. padrão |
|---------------|----------|-------------------------------------|-------------|
| 077.33.292418 | 150289   | MIXER MESA DE SOM - COM OITO CANAIS | UN          |

**Especificação**  
MIXER MESA DE SOM - COM OITO CANAIS

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida              | Emb. padrão |
|---------------|----------|---------------------------------|-------------|
| 077.33.292571 | 150289   | MIXER-MESA DE SOM COM 16 CANAIS | UN          |

**Especificação**  
CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: MIXER ANALÓGICO DE DEZESSEIS CANAIS NO FORMATO DE MESA DE SOM.  
DEVE POSSUIR 16 ENTRADAS DE LINHA DO TIPO 1/4 TRS.  
DEVE POSSUIR 16 ENTRADAS DE MICROFONE DO TIPO TRÊS PINOS XLR.  
DEVE POSSUIR DOIS PARES DE ENTRADAS ESTÉREO, UM DO TIPO 1/4 E OUTRO DO TIPO XLR.  
DEVE POSSUIR QUATRO MANDADAS AUXILIARES (AUX) E QUATRO RETORNOS ESTÉREO, ALÉM DE DUAS SAÍDAS DE SUBGRUPO DO TIPO XLR.  
DEVE POSSUIR MASTER EM DUAS PISTAS, COM I/O TANTO DO TIPO XLR QUANTO 1/4.  
DEVE POSSUIR ALT STEREO DO TIPO 1/4.  
DEVE POSSUIR SAÍDA PARA MONITORAÇÃO ESTÉREO DO TIPO 1/4.  
A SEÇÃO DE EQUALIZAÇÃO DEVE CONTAR COM QUATRO TIPOS DE FILTROS PARA CADA CANAL:  
A) FILTRO DE FREQUÊNCIAS ALTAS, OPERANDO EM 13KHZ, /-15DB, COM SHELIVING.  
B) FILTRO DE MÉDIAS ALTAS, OPERANDO ENTRE 550HZ E 13KHZ, /-15DB, Q = 1.5.  
C) FILTRO DE MÉDIAS BAIXAS, OPERANDO ENTRE 80HZ E 1.9 KHZ, /-15DB, Q = 1.5.  
D) FILTRO DE BAIXAS, OPERANDO EM 80 HZ, /-15DB, COM SHELIVING.  
A MESA DEVERÁ POSSUIR CONTROLE DE SOLO/MUTE EM TODOS OS CANAIS.  
OS FADERS PARA CADA CANAL, BEM COMO PARA O MASTER, DEVERÃO TER 100MM DE EXTENSÃO.  
OS CONTROLES DE TRIM E GAIN PARA CADA CANAL DEVERÃO SER DO TIPO GIRATÓRIO.  
TODOS OS CANAIS DEVERÃO TER CONTROLE INDIVIDUAL DE PHANTOM POWER DE 48V.  
DEVERÁ HAVER UM MOSTRADOR EM LED, DIVIDIDO EM 12 PARTES, INDICANDO O SINAL DE ÁUDIO.  
A RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DA MESA DEVERÁ SER DE 20HZ A 20KHZ < 1DB.  
A TAXA SINAL/RUÍDO RMS AFERIDA NA FAIXA DE 22HZ A 22KHZ, DEVERÁ SER DE -128DBU MIC E.I.N. @ UNITY GAIN, COM A FONTE DE IMPEDÂNCIA DE 150 OHMS.  
A DISTORÇÃO HARMÔNICA TOTAL (THD) DEVERÁ SER DE <0.006% MIC SENS. -30DBU, 20DBU EM TODAS AS SAÍDAS @ 1KHZ.  
A ALIMENTAÇÃO ELÉTRICA DEVERÁ COMPREENDER OS VALORES DE 85V A 270V, A 50/60HZ.  
O CONSUMO NÃO DEVERÁ EXCEDER 150W.  
SUAS DIMENSÕES DEVERÃO SER DE 790MM X 159MM X 656MM, E SEU PESO NÃO DEVERÁ EXCEDER 23 KG.  
MARCA DE REFERÊNCIA: SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO SOUNDCRAFT / SPIRIT GB2 - 16 MONO CHANNEL LIVE SOUND / RECORDING CONSOLE WITH 2 STEREO CHANNELS AND 2 STEREO GROUP OUTPUTS.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292659 | 150289   | MIXER-MESA DE SOM COM 16 CANAIS - ALIMENTAÇÃO ELÉTRICA: DE 85V A 270V, A 50/60HZ. | UN          |

**Especificação**  
MIXER ANALÓGICO DE DEZESSEIS CANAIS NO FORMATO DE MESA DE SOM.  
- DEVE POSSUIR 16 ENTRADAS DE LINHA DO TIPO 1/4 TRS.

- DEVE POSSUIR 16 ENTRADAS DE MICROFONE DO TIPO TRÊS PINOS XLR.  
- DEVE POSSUIR DOIS PARES DE ENTRADAS ESTÉREO, UM DO TIPO 1/4 E OUTRO DO TIPO XLR.  
- DEVE POSSUIR QUATRO MANDADAS AUXILIARES (AUX) E QUATRO RETORNOS ESTÉREO, ALÉM DE DUAS SAÍDAS DE SUBGRUPO DO TIPO XLR.  
- DEVE POSSUIR MASTER EM DUAS PISTAS, COM I/O TANTO DO TIPO XLR QUANTO 1/4. DEVE POSSUIR ALT STEREO DO TIPO 1/4.  
- DEVE POSSUIR SAÍDA PARA MONITORAÇÃO ESTÉREO DO TIPO 1/4.  
- A SEÇÃO DE EQUALIZAÇÃO DEVE CONTAR COM QUATRO TIPOS DE FILTROS PARA CADA CANAL: A) FILTRO DE FREQUÊNCIAS ALTAS, OPERANDO EM 13KHZ, /- 15DB, COM SHELIVING. B) FILTRO DE MÉDIAS ALTAS, OPERANDO ENTRE 550HZ E 13KHZ, /- 15DB, Q = 1.5. C) FILTRO DE MÉDIAS BAIXAS, OPERANDO ENTRE 80HZ E 1.9 KHZ, /- 15DB, Q = 1.5. D) FILTRO DE BAIXAS, OPERANDO EM 80 HZ, /- 15DB, COM SHELIVING.  
- A MESA DEVERÁ POSSUIR CONTROLE DE SOLO/MUTE EM TODOS OS CANAIS.  
- OS FADERS PARA CADA CANAL, BEM COMO PARA O MASTER, DEVERÃO TER 100MM DE EXTENSÃO.  
- OS CONTROLES DE TRIM E GAIN PARA CADA CANAL DEVERÃO SER DO TIPO GIRATÓRIO.  
- TODOS OS CANAIS DEVERÃO TER CONTROLE INDIVIDUAL DE PHANTOM POWER DE 48V.  
- DEVERÁ HAVER UM MOSTRADOR EM LED, DIVIDIDO EM 12 PARTES, INDICANDO O SINAL DE ÁUDIO.  
- A RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DA MESA DEVERÁ SER DE 20HZ A 20KHZ < 1DB. A TAXA SINAL/RUÍDO RMS AFERIDA NA FAIXA DE 22HZ A 22KHZ, DEVERÁ SER DE -128DBU MIC E.I.N. @ UNITY GAIN, COM A FONTE DE IMPEDÂNCIA DE 150 OHMS.  
- A DISTORÇÃO HARMÔNICA TOTAL (THD) DEVERÁ SER DE <0.006% MIC SENS. -30DBU, 20DBU EM TODAS AS SAÍDAS @ 1KHZ.  
- A ALIMENTAÇÃO ELÉTRICA DEVERÁ COMPREENDER OS VALORES DE 85V A 270V, A 50/60HZ.  
- O CONSUMO NÃO DEVERÁ EXCEDER 150W. SUAS DIMENSÕES DEVERÃO SER DE 790MM X 159MM X 656MM, E SEU PESO NÃO DEVERÁ EXCEDER 23 KG.  
- O ITEM DEVE SER FORNECIDO EM SUA EMBALAGEM ORIGINAL, CONTENDO TODOS OS ITENS FORNECIDOS PELO FABRICANTE, INCLUINDO MANUAIS, ACESSÓRIOS PARA INSTALAÇÃO E MATERIAL DE PROTEÇÃO NA EMBALAGEM.  
- O FORNECEDOR DEVE OFERECER GARANTIA DE PELO MENOS DOZE MESES OU A GARANTIA OFERECIDA PELO FABRICANTE (A QUE FOR MAIOR) PARA O EQUIPAMENTO.  
- SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO SOUNDCRAFT / SPIRIT GB2 - 16 MONO CHANNEL LIVE SOUND / RECORDING CONSOLE WITH 2 STEREO CHANNELS AND 2 STEREO GROUP OUTPUTS.

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida      | Emb. padrão |
|--|----------|-------------------------|-------------|
| 077.33.292598  | 150414   | MODEM ROTEADOR WIRELESS | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |                         |             |
| MODEM COMPATIBILIDADE COM AS TECNOLOGIAS ADSL 2, ADSL 2 E ADSL; VELOCIDADE DE ATÉ 24 MBPS DE DOWNSTREAM E 1 MBPS DE UPSTREAM; CRIAÇÃO DE REDE LOCAL E COMPARTILHAMENTO DE INTERNET; COM ROTEADOR E BRIDGE COM ENDEREÇAMENTO DE IP ESTÁTICO OU DINÂMICO; SUPORTE AOS MODOS DE AUTENTICAÇÃO PPOE, PPOA, MER E IPOA; VELOCIDADE DA REDE WIRELESS DE ATÉ 150 MBPS (IEEE802.11B/G/N); 4 PORTAS LAN 10/100 MBPS; SEGURANÇA WEP 64/128 BITS, WPA/WPA2 COM TKIP/AES E WPS; QOS POR MAC, IP, DSCP E 802.1P PARA PRIORIZAÇÃO DO TRÁFEGO DE DADOS; SEGURANÇA AVANÇADA ATRAVÉS DE FIREWALL INTEGRADO COM SUPORTE A FILTRO DE IP, MAC, URL E PROTEÇÃO ANTI-DOS; SERVIDOR DHCP PARA DISTRIBUIÇÃO DE ENDEREÇAMENTO IP; SUPORTE A SERVIDORES VIRTUAIS (NAT) E DMZ; SUPORTE A VPN PASS-THROUGH; SUPORTE A UPNP, SNMP (V1 E V2C), NTP, RIP (V1 E V2), TR-069, DDNS, IGMP PROXY E SNOOPING; GERENCIAMENTO REMOTO VIA WEB (HTTP) E TELNET COM CONTROLE POR IP (ACL).<br>MARCA DE REFERÊNCIA: INTELBRAS |          |                         |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292705   | 150222   | MÓDULO DE POTÊNCIA DIGITAL PARA ILUMINAÇÃO CÊNICA - DIMMER BOX MX-1220 COM 12 DIMMERS DIGITAIS | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |  |             |
| DIMMER BOX MX-1220 COMPOSTO DE: 12 DIMMERS PROFISSIONAIS DIGITAIS DE 20A POR CANAL, CADA DIMMER CONTROLANDO ATÉ 4.400W EM 220V; ENTRADA PARA ALIMENTAÇÃO DE 220V COM CONECTORES 16 MM2; DUAS OPÇÕES DE CONEXÃO À CARGA: TTV / SINDAL; SINAL DIGITAL BASEADO NO PROTOCOLO DMX512 (XLR 3 OU 5 PINOS); 12 DISJUNTORES DE PROTEÇÃO COM CURVA C (20A MX 1220); TECLADO NO PAINEL FRONTAL; VISUALIZAÇÃO DAS OPÇÕES DE MENU ATRAVÉS DO DISPLAY DE CRISTAL LÍQUIDO; PROGRAMAÇÃO E GRAVAÇÃO DE SOFTWARE ATRAVÉS DE MICROPROCESSADOR PIC, QUE PERMITE A OPERAÇÃO E CONFIGURAÇÃO DE CENAS, CHASES, TESTES, CURVA DE OPERAÇÃO, ENDEREÇAMENTO E INFORMAÇÕES DE TEMPERATURA; REFRIGERAÇÃO FORÇADA POR MEIO DE VENTONHA ACIONADA ATRAVÉS DE COMANDO MICROPROCESSADO; POTÊNCIA 4400W POR CANAL EM 220V; TRÊS PLACAS DE DISPARO PARA OS 12 DIMMERS; UMA PLACA DE ALIMENTAÇÃO DA PARTE ELETRÔNICA; UMA PLACA LÓGICA MICROPROCESSADA; LED INDICADOR DE SINAL E ALIMENTAÇÃO; E DIMENSÕES APROXIMADAS: ALTURA: 90MM (2U), LARGURA: 483MM, PROFUNDIDADE, 485MM (SEM ALÇA), 510MM (COM ALÇA).<br>TRATAMENTO DIFERENCIADO: APLICABILIDADE DECRETO 7174: NÃO APLICABILIDADE MARGEM DE PREFERÊNCIA: NÃO |          |  |             |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                | Emb. padrão |
|---------------|----------|-----------------------------------|-------------|
| 077.33.292356 | 150222   | MÓDULO DIMMER DIGITAL - 12 CANAIS | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

DIMMER BOX DIGITAL DE 10ª COM 12 CANAIS ACONDICIONADOS EM RACK, MÓDULOS DE POTÊNCIA CONSTRUÍDOS EM FORMATO DE GABINETE COMPACTO METÁLICO, QUE PERMITEM MONTAGEM EM RACK PADRÃO 19" E ALTURA 2U. CADA MÓDULO É COMPOSTO DE 12 DIMMERS PROFISSIONAIS DE 20ª CADA, COM CIRCUITOS MODULARES PROTEGIDOS POR DISJUNTORES TERMOMAGNÉTICOS INDIVIDUAIS E FILTRADOS POR MEIO DE INDUTORES TOROIDAIS COM DIMENSÕES REDUZIDAS (F= 52MM E L=42MM) E QUE INIBEM DE FORMA EFICIENTE QUALQUER INTERFERÊNCIA A OUTROS SISTEMA. CIRCUITOS DE CONTROLE E POTÊNCIA SEPARADOS POR ACOPLADORES ÓPTICOS QUE IMPEDEM QUALQUER COMANDO INDESEJADO CAUSADO POR VARIAÇÕES ELÉTRICAS. REFRIGERAÇÃO FORÇADA POR MEIO DE VENTONHA ACIONADA ATRAVÉS DE COMANDO MICROPROCESSADO. ENTRADA PARA ALIMENTAÇÃO MONOFÁSICA, BIFÁSICA E TRIFÁSICA. CURVA DE RANSFERÊNCIA QUADRÁTICA, TENSÃO DE SAÍDA PRECISA QUE LIMITA UMA VARIAÇÃO MÁXIMA DE 2% PARA UMA TENSÃO DE ENTRADA CONSTANTE. BAIXA TRANSFERÊNCIA DE CALOR (POR MÓDULO) AO AMBIENTE, PERMITINDO ASSIM UMA ECONOMIA EM LUGARES/AMBIENTES QUE UTILIZAM REFRIGERAÇÃO, BEM COMO TRABALHAR COM 110, 220 E 380V.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292409 | 44016    | MONITOR ATIVO      | UN          |

**Especificação**

MONITOR ATIVO.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292676 | 150699   | MONITOR DE ALTA DEFINIÇÃO MULTIVIEW HD-SD, COM 18,5" DE ALTA DEFINIÇÃO TFT LCD. | UN          |

**Especificação**

MONITOR MULTIVIEW HD-SD

REQUISITOS MÍNIMOS:

- MONITOR 18,5" DE ALTA DEFINIÇÃO TFT LCD.
- MODO DE EXIBIÇÃO AJUSTÁVEL 16:9
- ÂNGULO DE VISÃO: (H/V) 178° / 178°
- TELA RESOLUÇÃO DE 1920 X 1080, 60HZ.
- CONTRASTE 1000:1
- CORES 16.7 MILHÕES
- TEMPO DE RESPOSTA 5MS
- SISTEMA DE VÍDEO NTSC/PAL
- ENTRADAS: 01 HD/SDI, 01 HDMI, 01 DVI-D
- SAÍDAS: 01 BNC
- SMPTE 296M: 720P (60 / 59.94 / 50 / 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98)
- SMPTE 274M: 1080I (60 / 59.94 / 50), 1080P (30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98)
- OVERSCAN / UNDERSCAN SELECIONÁVEL
- DEVE SUPORTAR ÁUDIO EMBEDDER
- INTERFACE DE CONTROLE: RS-232 OU RJ-45

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292776 | 480278   | MONITOR DE ÁUDIO   | UN          |

**Especificação**

MONITOR DE ÁUDIO.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292429 | 150699   | MONITOR DE VÍDEO DE ALTA DEFINIÇÃO - LCD (800X480) DE 7" - ASSIST | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: MONITOR DE ALTA DEFINIÇÃO DE LCD (800X480) DE 7, COM AJUSTE PARA CÂMERAS FOTGRÁFICAS DLSR, AJUSTE DE GAMMA MANUAL, IMAGEM INVERTIDA (IMAGE FLIP), SAÍDA HDMI TIPO LOOP-THROUGH. MODELO SIMILAR OU SUPERIOR AO MARSHALL V-LCD70XP-HDMIPT



| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                 | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292692 | 195836   | MONITOR FULL HD LED 70" DE ALTA DEFINIÇÃO TFT LCD. | UN          |

**Especificação**

MONITOR FULL HD LED 70"

REQUISITOS MÍNIMOS:

- TELA COM 70" DE ALTA DEFINIÇÃO TFT LCD.
- MODO DE EXIBIÇÃO AJUSTÁVEL 16:10
- ÂNGULO DE VISÃO: (H/V) 176° / 176°
- RESOLUÇÃO DE 1920 X 1080, 60HZ.
- CONTRASTE 5000:1
- CORES 16.7 MILHÕES
- BRILHO DE 400 NITS.
- SISTEMA DE VÍDEO 3D
- ENTRADAS: 01 RCA, 04 HDMI, USB, VGA, VIDEO COMPONENT.
- SAÍDAS: ÁUDIO
- INTERFACE DE CONTROLE: RS-232 OU RJ-45

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292348 | 44016    | MONITOR PASSIVO    | UN          |

**Especificação**

MONITOR PASSIVO

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292426 | 150699   | MONITOR VÍDEO      | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: MONITOR LCD COM DEFINIÇÃO DE 1920 X 1080 FULL HD DE 17 POLEGADAS, CONTRASTE 800:1, MONITOR WAVEFORM, CONEXÕES HD-SDI, 100-240V. RECONHECIMENTO AUTOMÁTICO DE NTSC E PAL. ALPLITUDE DE VISÃO DE ATÉ 170 GRAUS. EQUIPAMENTO PARA USO ESPECÍFICO EM MONITORAMENTO NA GRAVAÇÃO E EDIÇÃO DE VÍDEOS. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO IKEGAMI HLM-1750W MULTI-FORMAT LCD MONITOR.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292662 | 276292   | MONOPÉ PARA CÂMARA FOTOGRÁFICA COM CAPACIDADE DE CARGA MÁXIMA DE NO MÍNIMO 10KG | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

MONOPÉ PARA CÂMARA FOTOGRÁFICA EM ALUMÍNIO COM TRÊS SECÇÕES COM

SISTEMA DE TRAVAS DE ACIONAMENTO RÁPIDO A 45°. EMPUNHADURA EMBORRACHADA, ALÇA DE PULSO, PLATAFORMA DE FIXAÇÃO DA CÂMARA/CABEÇA DE 60MM E PARAFUSOS DUPLOS (1/4" E 3/8", RETRÁTIL) DE FIXAÇÃO. CAPACIDADE MÁXIMA DE CARGA DE NO MÍNIMO 10KG.

COMPRIMENTO MÁXIMO (ESTENDIDO) DE 157CM E MÍNIMO DE 63CM (FECHADO) E PESO MÁXIMO DE 0,700 KG. DEVE ACOMPANHAR O PRODUTO O

CERTIFICADO DE GARANTIA DE FÁBRICA OFERECIDA NO BRASIL POR, NO MÍNIMO, 12 MESES, OFERECIDA PELO FABRICANTE, E O MANUAL DE

INSTRUÇÕES/USO ORIGINAL, IMPRESSO EM PORTUGUÊS.

MODELO DE REFERÊNCIA: MANFROTTO 679B; VANGUARD VEO AM-324; SLIK THE PRO POD.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida     | Emb. padrão |
|---------------|----------|------------------------|-------------|
| 077.33.292631 | 276292   | MONOPÉ PARA FOTOGRAFIA | UN          |

**Especificação**

FOTOMONOPÉ PARA CÂMARAS E LENTES FOTOGRÁFICAS EM FIBRA DE CARBONO, COM 3 SEÇÕES E CAPACIDADE MÁXIMA DE CARGA DE, NO MÍNIMO, 8KG E ALTURA MÁXIMA DE, NO MÍNIMO 1,75M. MARCA REFERÊNCIA: MANFROTTO 679B.NO COMPRASNET,

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292555 | 150106   | MOTOR DE FOCO      | UN          |

**Especificação**



CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: MOTOR DE FOCO CONTROLADO REMOTAMENTE POR UNIDADE DE FOCO REMOTO, ATRAVÉS DE COMUNICAÇÃO VIA RÁDIO. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO ARRI CONTROLLED LENS MOTOR CML-4

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|--|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292499  | 92053    | MP3 PLAYER         | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |                    |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:   |          |                    |             |
| - TOCADOR DE MP3/WMA   |          |                    |             |
| - RADIO FM   |          |                    |             |
| - 2 GB DE MEMÓRIA  |          |                    |             |
| - CONEXÃO USB  |          |                    |             |
| - DEVE ACOMPANHAR FONO DE OUVIDO P2  |          |                    |             |
| - GARANTIA MINIMA DE 12 MESES OU A FORNECIDA PELO FABRICANTE, A QUE FOR MAIOR. |          |                    |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|--|----------|--|-------------|
| 077.33.292714  | 360591   | MULTICABO COMPLETO COM MEDUSA 20 VIAS 30 METROS 12 XLR-8 P10 | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |  |             |
| MULTICABO PRONTO COM MEDUSA 20 CANAIS COM 12 CONECTORES XLR/8 CONECTORES P10 MONO COM 30 METROS CONECTORES XLR BALANCEADOS. MULTICABO DE REFERÊNCIA, VEIAS NUMERADAS CAIXA MULTICANAL EXTRA PESADA, NUMERADA COM ALÇA. |          |  |             |

| Material                          | Nº SIASG | Descrição resumida                | Emb. padrão |
|-----------------------------------|----------|-----------------------------------|-------------|
| 077.33.292709                     | 362935   | MULTICABO COMPLETO XLR COM MEDUSA | UN          |
| <b>Especificação</b>              |          |                                   |             |
| MULTICABO COMPLETO XLR COM MEDUSA |          |                                   |             |

| Material                   | Nº SIASG | Descrição resumida         | Emb. padrão |
|----------------------------|----------|----------------------------|-------------|
| 077.33.292708              | 362935   | MULTICABO DE SINAL DMX XLR | UN          |
| <b>Especificação</b>       |          |                            |             |
| MULTICABO DE SINAL DMX XLR |          |                            |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|--|----------|---|-------------|
| 077.33.292710  | 362935   | MULTICABO DE SINAL XLR, CONECTOR MACHO/FÊMEA, CONEXÃO DA MESA DE ILUMINAÇÃO AO MÓDULO DE POTÊNCIA | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |   |             |
| MULTICABO DE SINAL XLR, CONECTOR MACHO/FÊMEA COM 30 M DE COMPRIMENTO. CONEXÃO DE SINAL DIGITAL DO MÓDULO DE POTÊNCIA NA MESA DE ILUMINAÇÃO CÊNICA. |          |   |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|--|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292596  | 326517   | NOBREAK 700 VA     | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |                    |             |
| NOBREAK 700 VA; COM BATERIA. COM APLICAÇÃO EM CPU, MONITOR LCD, IMPRESSORA, VOIP, EQUIPAMENTOS DE SOM, RECARREGADORES, TELEFONE, MODEM E HOME TEATHER. GARANTIA MÍNIMA DE 1 ANO. |          |                    |             |

| Material                                  | Nº SIASG | Descrição resumida                        | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292577                             | 67890    | OBJETIVA AF-S MICRO NIKKOR 60mm F/2.8G ED | UN          |
| <b>Especificação</b>                      |          |   |             |
| OBJETIVA AF-S MICRO NIKKOR 60mm F/2.8G ED |          |   |             |



- TIPO DE ESTRUTURA: ENCAIXE BAIONETA F NIKON;  
 DISTÂNCIA FOCAL: 60mm;  
 ABERTURA MÁXIMA: F/2,8;  
 ABERTURA MÍNIMA: F/32;  
 FORMATO: FX/35 mm;  
 ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO (FORMATO DX): 26°30';  
 ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO (FORMATO FX): 39°40';  
 RELAÇÃO DE REPRODUÇÃO MÁXIMA: 1,0X;  
 ELEMENTOS DALENTE: 12;  
 GRUPOS DALENTE: 9: FORMATO(S) COMPATÍVEL(IS): FX DX FX NO MODO DE CORTE DX FILME DE 35 mm;  
 LÂMINAS DO DIAFRAGMA: 9;  
 INFORMAÇÃO SOBRE A DISTÂNCIA: SIM;  
 REVESTIMENTO DE NANOCRISTAL: SIM;  
 ELEMENTOS DE CRISTAL ED: 1;  
 ELEMENTOS ASFÉRICOS: 2;  
 REVESTIMENTO SUPERINTEGRADO: SIM;  
 FOCO AUTOMÁTICO: SIM;  
 MOTOR DE ONDA SILENCIOSO AF-S: SIM;  
 FOCO INTERNO: SIM;  
 DISTÂNCIA FOCAL MÍNIMA: 0,60 (0,185M);  
 MODO DE FOCO: AUTOMÁTICO, MANUAL, MANUAL/AUTOMÁTICO;  
 TIPO G: SIM;  
 TAMANHO DO FILTRO: 62mm;  
 ACEITA FILTRO TIPO: ROSQUEÁVEL;  
 DIMENSÕES (APROX.): 2,9 X (73 X) 3.5 POL (89 mm (DIÂMETRO X COMPRIMENTO));  
 PESO (APROX.): 15 OZ.(425 G);  
 ACESSÓRIOS INCLUÍDOS: TAMPAS FRONTAL PARALENTE DE 62 mm LC-62, TAMPAS TRASEIRAS DALENTE LF-1, PARA-SOL BAIONETA HB-42, BOLSA FLEXÍVEL PARALENTE CL-1018.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida               | Emb. padrão |
|---------------|----------|----------------------------------|-------------|
| 077.33.292582 | 67890    | OBJETIVA AF-S NIKKOR 50MM F/1.4G | UN          |

**Especificação**

OBJETIVA AF-S NIKKOR 50MM F/1.4G - TIPO DE ESTRUTURA: ENCAIXE BAIONETA F NIKON; DISTÂNCIA FOCAL: 50MM; ABERTURA MÁXIMA: F/1,4; ABERTURA MÍNIMA: F/16; FORMATO: FX/35 MM; ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO (FORMATO DX): 31°30'; ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO (FORMATO FX): 46°; RELAÇÃO DE REPRODUÇÃO MÁXIMA: 0,15X; ELEMENTOS DALENTE: 8; GRUPOS DALENTE: 7; FORMATO(S) COMPATÍVEL(IS): FX DX FX NO MODO DE CORTE DX FILME DE 35 MM; LÂMINAS DO DIAFRAGMA: 9; INFORMAÇÃO SOBRE A DISTÂNCIA: SIM; • REVESTIMENTO SUPERINTEGRADO: SIM; FOCO AUTOMÁTICO: SIM; MOTOR DE ONDA SILENCIOSO AF-S: SIM; DISTÂNCIA FOCAL MÍNIMA: 1,5 (0,45M); MODO DE FOCO: AUTOMÁTICO, MANUAL, MANUAL/AUTOMÁTICO; TIPO G: SIM; TAMANHO DO FILTRO: 58MM; ACEITA FILTRO TIPO: ROSQUEÁVEL; DIMENSÕES (APROX.): 2,9 X (73,5 X )2,1 POL (54,2 MM (DIÂMETRO X COMPRIMENTO)); PESO (APROX.): 9,9 OZ. (280 G); ACESSÓRIOS INCLUÍDOS: TAMPAS DELENTE TIPO BAIONETA HB-4, TAMPAS DE ENCAIXE DALENTE FRONTAL LC-58, CAPAS TRASEIRAS DALENTE LF-1, ESTOJO FLEXÍVEL CL-1013.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida               | Emb. padrão |
|---------------|----------|----------------------------------|-------------|
| 077.33.292579 | 67890    | OBJETIVA AF-S NIKKOR 50MM F/1.8G | UN          |

**Especificação**

OBJETIVA AF-S NIKKOR 50MM F/1.8G - TIPO DE ESTRUTURA: ENCAIXE BAIONETA F NIKON; DISTÂNCIA FOCAL: 50MM; ABERTURA MÁXIMA: F/1,8; ABERTURA MÍNIMA: F/16; FORMATO: FX/35 MM; ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO (FORMATO DX): 31°30'; ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO (FORMATO FX): 47°; RELAÇÃO DE REPRODUÇÃO MÁXIMA: 0,15X; ELEMENTOS DALENTE: 7; GRUPOS DALENTE: 6; FORMATO(S) COMPATÍVEL(IS) : FX DX FX NO MODO DE CORTE DX; LÂMINAS DO DIAFRAGMA: 7; INFORMAÇÃO SOBRE A DISTÂNCIA: SIM; ELEMENTOS ASFÉRICOS: 1; REVESTIMENTO SUPERINTEGRADO: SIM; FOCO AUTOMÁTICO: SIM; MOTOR DE ONDA SILENCIOSO AF-S: SIM; DISTÂNCIA FOCAL MÍNIMA: 1,48 (0,45M); MODO DE FOCO: AUTOMÁTICO, MANUAL, MANUAL/AUTOMÁTICO; TIPO G: SIM; TAMANHO DO FILTRO: 58MM; ACEITA FILTRO TIPO: ROSQUEÁVEL; DIMENSÕES (APROX.): 2,8 X (72,1 X )2,1 POL (52,4 MM (DIÂMETRO X COMPRIMENTO)); PESO (APROX.): 6,6 OZ. (185 G); ACESSÓRIOS INCLUÍDOS: TAMPAS FRONTAL DE PRESSÃO PARALENTE DE 58 MM LC-58, TAMPAS TRASEIRAS DALENTE LF-4, TAMPAS BAIONETA HB-47, BOLSA FLEXÍVEL PARALENTE CL-1013.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida               | Emb. padrão |
|---------------|----------|----------------------------------|-------------|
| 077.33.292584 | 67890    | OBJETIVA AF-S NIKKOR 85mm f/1.8G | UN          |

**Especificação**

OBJETIVA AF-S NIKKOR 85mm f/1.8G - TIPO DE ESTRUTURA: ENCAIXE BAIONETA F NIKON; DISTÂNCIA FOCAL: 85MM; ABERTURA MÁXIMA: F/1,8; ABERTURA MÍNIMA: F/16; FORMATO: FX/35 MM DX; ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO (FORMATO DX): 18°50'; ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO (FORMATO FX): 28°30'; RELAÇÃO DE REPRODUÇÃO MÁXIMA: 0,12X; ELEMENTOS DA LENTE: 9; GRUPOS DA LENTE: 9; FORMATO(S) COMPATÍVEL(IS): FX DX FX NO MODO DE CORTE DX FILME DE 35 MM; LÂMINAS DO DIAFRAGMA: 7; INFORMAÇÃO SOBRE A DISTÂNCIA: SIM; REVESTIMENTO SUPERINTEGRADO: SIM; FOCO AUTOMÁTICO: SIM; MOTOR DE ONDA SILENCIOSO AF-S: SIM; FOCO INTERNO: SIM; DISTÂNCIA FOCAL MÍNIMA: 2,62; MODO DE FOCO: AUTOMÁTICO, MANUAL; TIPO G: SIM; TAMANHO DO FILTRO: 67MM; ACEITA FILTRO TIPO: ROSQUEÁVEL; DIMENSÕES (APROX.): 3,1 X (80 X )2,9 POL (73 MM (DIÂMETRO X COMPRIMENTO); PESO (APROX.): 12,4 OZ. (350 G); ACESSÓRIOS INCLuíDOS: TAMPAS FRONTAL PARA LENTE E DE ENCAIXE LC-6, PARA-SOL DE LENTE TIPO BAIONETA HB-62, TAMPAS TRASEIRA DA LENTE LF-4, ESTOJO SEMIRRÍGIDO PARA LENTE CL-1015.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292581 | 67890    | OBJETIVA AF-S VR MICRO-NIKKOR 105 MM F/2,8G IF-ED | UN          |

**Especificação**

OBJETIVA AF-S VR MICRO-NIKKOR 105 MM F/2,8G IF-ED - TIPO DE ESTRUTURA: ENCAIXE BAIONETA F NIKON; DISTÂNCIA FOCAL: 105MM; ABERTURA MÁXIMA: F/2,8; ABERTURA MÍNIMA: F/32; FORMATO: FX/35 MM; ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO (FORMATO DX): 15°; ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO (FORMATO FX): 23°20'; RELAÇÃO DE REPRODUÇÃO MÁXIMA: 1,0X; ELEMENTOS DA LENTE: 14; GRUPOS DA LENTE: 12; FORMATO(S) COMPATÍVEL(IS): FX DX FX NO MODO DE CORTE DX FILME DE 35 MM; ESTABILIZAÇÃO DE IMAGEM NIKON VR (REDUÇÃO DE VIBRAÇÃO): SIM; LÂMINAS DO DIAFRAGMA: 9; INFORMAÇÃO SOBRE A DISTÂNCIA: SIM; REVESTIMENTO DE NANOCRISTAL: SIM; ELEMENTOS DE CRISTAL ED: 1; REVESTIMENTO SUPERINTEGRADO: SIM; FOCO AUTOMÁTICO: SIM; MOTOR DE ONDA SILENCIOSO AF-S: SIM; FOCO INTERNO: SIM; DISTÂNCIA FOCAL MÍNIMA: 1,0 (0,314M); MODO DE FOCO: AUTOMÁTICO, MANUAL, MANUAL/AUTOMÁTICO: TIPO G: SIM; TAMANHO DO FILTRO: 62MM; ACEITA FILTRO TIPO: ROSQUEÁVEL; COMPATÍVEL COM TELECONVERSORES AF-S NIKON: SIM (CONSULTE O MANUAL DO PRODUTO PARA MAIS DETALHES); DIMENSÕES (APROX.): 3,3 X (83 X )4,6 POL (116 MM (DIÂMETRO X COMPRIMENTO); PESO (APROX.): 27,9 OZ. (790 G); ACESSÓRIOS INCLuíDOS: TAMPAS FRONTAL DE PRESSÃO PARA LENTE DE 62 MM (LC-62), TAMPAS TRASEIRA PARA LENTE (LF-1), TAMPAS BAIONETA (HB-38), BOLSA FLEXÍVEL PARA LENTE (CL-1020).

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                     | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292580 | 67890    | OBJETIVA AF-S VR ZOOM-NIKKOR 70-300MM F/4.5-5.6G IF-ED | UN          |

**Especificação**

OBJETIVA AF-S VR ZOOM-NIKKOR 70-300MM F/4.5-5.6G IF-ED - TIPO DE ESTRUTURA: ENCAIXE BAIONETA F NIKON; ALCANCE DA DISTÂNCIA FOCAL: 70-300MM; TAXA DE ZOOM: 4,3X; ABERTURA MÁXIMA: F/4,5; ABERTURA MÍNIMA: F/32; FORMATO: FX/35 MM; ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO (FORMATO DX): 22°50'; ÂNGULO MÍNIMO DE VISÃO (FORMATO DX): 5°20'; ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO (FORMATO FX): 34°20'; ÂNGULO MÍNIMO DE VISÃO (FORMATO FX): 8°10'; RELAÇÃO DE REPRODUÇÃO MÁXIMA: 0,25X; ELEMENTOS DA LENTE: 17; GRUPOS DA LENTE: 12; FORMATO(S) COMPATÍVEL(IS): FX DX FX NO MODO DE CORTE DX FILME DE 35 MM; ESTABILIZAÇÃO DE IMAGEM NIKON VR (REDUÇÃO DE VIBRAÇÃO): SIM; LÂMINAS DO DIAFRAGMA: 9; INFORMAÇÃO SOBRE A DISTÂNCIA: SIM; ELEMENTOS DE CRISTAL ED: 2; REVESTIMENTO SUPERINTEGRADO: SIM; FOCO AUTOMÁTICO: SIM; MOTOR DE ONDA SILENCIOSO AF-S: SIM; FOCO INTERNO: SIM; DISTÂNCIA FOCAL MÍNIMA: 4,9 (1,5M); MODO DE FOCO: AUTOMÁTICO, MANUAL, MANUAL/AUTOMÁTICO: TIPO G: SIM; TAMANHO DO FILTRO: 67MM; ACEITA FILTRO TIPO: ROSQUEÁVEL; DIMENSÕES (APROX.): 3,1 X (80 X )5,6 POL (143,5 MM (DIÂMETRO X COMPRIMENTO); PESO (APROX.): 26,3 OZ. (745 G); ACESSÓRIOS INCLuíDOS: TAMPAS FRONTAL DE PRESSÃO PARA LENTE DE 67 MM LC-67, TAMPAS TRASEIRA DA LENTE LF-1, TAMPAS BAIONETA HB-36, BOLSA FLEXÍVEL PARA LENTE CL-1022.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292469 | 67890    | OBJETIVA CÂMERA FOTOGRÁFICA - DISTÂNCIA FOCAL VARIÁVEL, 18-1055MM, F/3.5-5.6G, TIPO AF-S DX | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:  
OBJETIVA FOTOGRÁFICA MARCA/MODELO DE REFERÊNCIA: NIKON DE DISTÂNCIA FOCAL VARIÁVEL, 18-1055MM, F/3.5-5.6G, TIPO AF-S DX. PARA SER USADA EM CÂMERAS FOTOGRÁFICAS COM ENCAIXE DE BAIONETA TIPO F DA NIKON.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292473 | 67890    | OBJETIVA CÂMERA FOTOGRÁFICA NIKON DE DISTÂNCIA FOCAL FIXA, 14MM, F/2.8 D ED, TIPO AF. | UN          |

**Especificação**

## CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

OBJETIVA FOTOGRÁFICA, MARCA/MODELO DE REFERÊNCIA: NIKON DE DISTÂNCIA FOCAL FIXA, 14MM, F/2.8 D ED, TIPO AF. PARA SER USADA EM CÂMARAS FOTOGRÁFICAS COM ENCAIXE DE BAIONETA TIPO F DA NIKON.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292466 | 67890    | OBJETIVA CÂMERA FOTOGRÁFICA NIKON DE DISTÂNCIA FOCAL FIXA, 16MM, F/2.8 D, TIPO AF OLHO-DE-PEIXE. | UN          |

**Especificação**

OBJETIVA FOTOGRÁFICA, MARCA/MODELO DE REFERÊNCIA: NIKON DE DISTÂNCIA FOCAL FIXA, 16MM, F/2.8 D, TIPO AF OLHO-DE-PEIXE. PARA SER USADA EM CÂMARAS FOTOGRÁFICAS COM ENCAIXE DE BAIONETA TIPO F DA NIKON.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292471 | 67890    | OBJETIVA CÂMERA FOTOGRÁFICA NIKON DE DISTÂNCIA FOCAL FIXA, 300MM, F/2.8 G ED VR II, TIPO AF-S. | UN          |

**Especificação**

## CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

OBJETIVA FOTOGRÁFICA, MARCA/MODELO DE REFERÊNCIA: NIKON DE DISTÂNCIA FOCAL FIXA, 300MM, F/2.8 G ED VR II, TIPO AF-S. PARA SER USADA EM CÂMARAS FOTOGRÁFICAS COM ENCAIXE DE BAIONETA TIPO F DA NIKON.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292475 | 67890    | OBJETIVA CÂMERA FOTOGRÁFICA NIKON DE DISTÂNCIA FOCAL FIXA, 35MM, F/1.8G, TIPO AF-S DX | UN          |

**Especificação**

## CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

OBJETIVA FOTOGRÁFICA PARA CÂMERA FOTOGRÁFICA, MARCA/MODELO DE REFERÊNCIA: NIKON DE DISTÂNCIA FOCAL FIXA, 35MM, F/1.8G, TIPO AF-S DX. PARA SER USADA EM CÂMARAS FOTOGRÁFICAS COM ENCAIXE DE BAIONETA TIPO F DA NIKON.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                      | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292549 | 67890    | OBJETIVA FIXA 135MM COM MONTURA TIPO EF | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: OBJETIVA FIXA COM DISTÂNCIA FOCAL DE 135MM COM MONTURA DO TIPO EF (CANON). ABERTURA T 2.1-22, FOCO MÍNIMO DE 1,0 M, COM MARCAÇÃO EM METROS, DIAFRAGMA COM 14 LÂMINAS, PESO MÁXIMO DE 1,6 KG, ÂNGULO DE VISÃO DE 11 GRAUS, COMPATÍVEL COM TODAS AS CÂMERAS COM SENSOR DE 24 X 36 MM, MONTURA INTERCAMBIÁVEL, ROTAÇÃO DO ANEL DE FOCO DE 300 GRAUS, COMPRIMENTO 80 MM E DIÂMETRO FRONTAL DE 114 MM.

COM MARCAÇÃO DE ABERTURA DE DIAFRAGMA EM T-STOPS. ANEL DE ABERTURA DE DIAFRAGMA DE GIRO CONTÍNUO PARA CINEMA.

SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO ZEISS COMPACT PRIME CP.2 135MM/T2.1 EF MOUNT.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                     | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292544 | 67890    | OBJETIVA FIXA 15MM COM MONTURA TIPO EF | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: OBJETIVA FIXA COM DISTÂNCIA FOCAL DE 15MM COM MONTURA DO TIPO EF (CANON). ABERTURA T 2.9, FOCO MÍNIMO DE 0,3M, ROTAÇÃO DO ANEL DE FOCO DE 300 GRAUS, COM MARCAÇÃO EM METROS, ÂNGULO DE VISÃO DE 79 GRAUS, DIAFRAGMA COM 14 LÂMINAS, PESO MÁXIMO DE 0,9 KG, COMPATÍVEL COM TODAS AS CÂMERAS COM SENSOR DE 24 X 36 MM.

COM MARCAÇÃO DE ABERTURA DE DIAFRAGMA EM T-STOPS. ANEL DE ABERTURA DE DIAFRAGMA DE GIRO CONTÍNUO PARA CINEMA.

MODELO SIMILAR OU SUPERIOR AO ZEISS COMPACT PRIME CP.2 15MM/T2.9 EF MOUNT.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                     | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292545 | 67890    | OBJETIVA FIXA 25MM COM MONTURA TIPO EF | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: OBJETIVA FIXA COM DISTÂNCIA FOCAL DE 25MM COM MONTURA DO TIPO EF (CANON). ABERTURA T 2.1-22, FOCO MÍNIMO DE 0,26M, COM MARCAÇÃO EM METROS, ÂNGULO DE VISÃO MÁXIMO DE 72 GRAUS, PESO MÁXIMO DE 0,9 KG, COMPATÍVEL COM TODAS AS CÂMERAS COM SENSOR DE 24 X 36 MM, MONTURA INTERCAMBIÁVEL. COMPRIMENTO 80 MM E DIÂMETRO FRONTAL DE 114MM.

COM MARCAÇÃO DE ABERTURA DE DIAFRAGMA EM T-STOPS. ANEL DE ABERTURA DE DIAFRAGMA DE GIRO CONTÍNUO PARA CINEMA.

MARCA DE REFERÊNCIA: SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO ZEISS COMPACT PRIME CP.2 25MM/T2.1 EF MOUNT.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                     | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292546 | 67890    | OBJETIVA FIXA 35MM COM MONTURA TIPO EF | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: OBJETIVA FIXA COM DISTÂNCIA FOCAL DE 35MM COM MONTURA DO TIPO EF (CANON). ABERTURA T 2.1, FOCO MÍNIMO DE 0,3M, COM MARCAÇÃO EM METROS, DIAFRAGMA COM 14 LÂMINAS, PESO MÁXIMO DE 0,9 KG, COMPATÍVEL COM TODAS AS CÂMERAS COM SENSOR DE 24 X 36 MM, MONTURA INTERCAMBIÁVEL, COMPRIMENTO 80 MM E DIÂMETRO FRONTAL DE 114 MM.  
COM MARCAÇÃO DE ABERTURA DE DIAFRAGMA EM T-STOPS. ANEL DE ABERTURA DE DIAFRAGMA DE GIRO CONTÍNUO PARA CINEMA.  
MARCA DE REFERÊNCIA: SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO ZEISS COMPACT PRIME CP.2 35MM/T2.1 EF MOUNT.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                     | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292547 | 67890    | OBJETIVA FIXA 50MM COM MONTURA TIPO EF | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: OBJETIVA FIXA COM DISTÂNCIA FOCAL DE 50 MM COM MONTURA DO TIPO EF (CANON). ABERTURA T 2.1, FOCO MÍNIMO DE 0,45 M, COM MARCAÇÃO EM METROS, DIAFRAGMA COM 14 LÂMINAS, PESO MÁXIMO DE 0,9 KG, COMPATÍVEL COM TODAS AS CÂMERAS COM SENSOR DE 24 X 36 MM, MONTURA INTERCAMBIÁVEL, COMPRIMENTO 80 MM E DIÂMETRO FRONTAL DE 114 MM.  
COM MARCAÇÃO DE ABERTURA DE DIAFRAGMA EM T-STOPS. ANEL DE ABERTURA DE DIAFRAGMA DE GIRO CONTÍNUO PARA CINEMA.  
MARCA DE REFERÊNCIA: SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO ZEISS COMPACT PRIME CP.2 50MM/T2.1 EF MOUNT.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                     | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292548 | 67890    | OBJETIVA FIXA 85MM COM MONTURA TIPO EF | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: OBJETIVA FIXA COM DISTÂNCIA FOCAL DE 85MM COM MONTURA DO TIPO EF (CANON). ABERTURA T 2.1, FOCO MÍNIMO DE 1,0 M, COM MARCAÇÃO EM METROS, DIAFRAGMA COM 14 LÂMINAS, PESO MÁXIMO DE 0,9 KG, COMPATÍVEL COM TODAS AS CÂMERAS COM SENSOR DE 24 X 36 MM, MONTURA INTERCAMBIÁVEL, COMPRIMENTO 80 MM E DIÂMETRO FRONTAL DE 114 MM.  
COM MARCAÇÃO DE ABERTURA DE DIAFRAGMA EM T-STOPS. ANEL DE ABERTURA DE DIAFRAGMA DE GIRO CONTÍNUO PARA CINEMA.  
MARCA DE REFERÊNCIA: SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO ZEISS COMPACT PRIME CP.2 85MM/T2.1 EF MOUNT.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida         | Emb. padrão |
|---------------|----------|----------------------------|-------------|
| 077.33.292583 | 67890    | OBJETIVA NIKKOR 50mm f/1.2 | UN          |

**Especificação**

OBJETIVA NIKKOR 50mm f/1.2 - DISTÂNCIA FOCAL: 50MM; ABERTURA MÁXIMA: F/1,2; ABERTURA MÍNIMA: F/16; FORMATO: FX/35 MM; ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO (FORMATO FX): 46°; ELEMENTOS DALENTE: 7; GRUPOS DALENTE: 6; FORMATO(S) COMPATÍVEL(IS): FX DX FX NO MODO DE CORTE DX FILME DE 35 MM; DISTÂNCIA FOCAL MÍNIMA: 1,7; MODO DE FOCO: MANUAL; TAMANHO DO FILTRO: 52MM; ACEITA FILTRO TIPO: ROSQUEÁVEL; DIMENSÕES (APROX.): 2,7 X (686 X )1,9 POL (48,3 MM (DIÂMETRO X COMPRIMENTO); PESO (APROX.): 12,7 OZ. (359 G); ACESSÓRIOS INCLUIDOS: TAMPA FRONTAL DALENTE 52 MM, TAMPA TRASEIRA DALENTE.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292472 | 67890    | OBJETIVA PARA CÂMERA FOTOGRAFICA NIKON DE DIST. FOCAL FIXA, 10.5MM, F/2.8 G ED, TIPO AF OLHO-DE-PEIXE | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:  
OBJETIVA FOTOGRAFICA, MARCA/MODELO DE REFERÊNCIA: NIKON DE DISTÂNCIA FOCAL FIXA, 10.5MM, F/2.8 G ED, TIPO AF OLHO-DE-PEIXE. PARA SER USADA EM CÂMERAS FOTOGRAFICAS COM ENCAIXE DE BAIONETA TIPO F DA NIKON.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida       | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------------|-------------|
| 077.33.292381 | 67890    | OBJETIVA 20 MM F/2.8D AF | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:  
LENTE OBJETIVA DE MÁQUINA FOTOGRAFICA, OBJETIVA - GRANDE ANGULAR - 20MM F/2.8D AF. ESPECIFICAÇÕES TIPO DE ESTRUTURA: BAIONETA DISTÂNCIA FOCAL: 20MM ABERTURA MÁXIMA: F/2.8 ABERTURA MÍNIMA: F/22 FORMATO FX/35 MM ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO: (FORMATO DX) 70° ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO: (FORMATO FX) 94° DIMENSÕES (APROX.) (DIÂMETRO X COMPRIMENTO): 69X42,5MM PESO (APROX.) APROX. 270G. ADEQUADA PARA FOTOGRAFIA EM AMBIENTES PEQUENOS OU EM AMBIENTES NATURAIS PARA CAPTAÇÃO DE GRANDES ÁREAS



| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida    | Emb. padrão |
|---------------|----------|-----------------------|-------------|
| 077.33.292384 | 67890    | OBJETIVA 50 MM F:1.8D | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:LENTE OBJETIVA DE MAQUINA FOTOGRAFICA LENTE/OBJETIVA - NORMAL- 50MM F/1.8D ESPECIFICAÇÕES TIPO DE ESTRUTURA BAIONETADISTÂNCIA FOCAL: 50MM ABERTURA MÁXIMA: F/1.8 ABERTURA MÍNIMA: F/22 FORMATO FX/35 MM ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO: (FORMATO DX) 31°30' ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO (FORMATO FX) 46° RELAÇÃO DE REPRODUÇÃO MÁXIMA 0,15X ELEMENTOS DA LENTE 6 DISTÂNCIA FOCAL MÍNIMA: 0,45MPESO (APROX.):155G

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida      | Emb. padrão |
|---------------|----------|-------------------------|-------------|
| 077.33.292387 | 67890    | OBJETIVA 60 MM F/2.8 AF | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: NOME LENTE OBJETIVA DE MAQUINA FOTOGRAFICA LENTE/OBJETIVA MACRO - 60MM F/2.8DESPECIFICAÇÕES TIPO DE ESTRUTURA: BAIONETADISTÂNCIA FOCAL: 60MM ABERTURA MÁXIMA: F/2.8 ABERTURA MÍNIMA: F/32/ FORMATO FX/35 MM ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO (FORMATO DX): 26°30' ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO (FORMATO FX): 39°40' DISTÂNCIA FOCAL MÍNIMA: 0,72PÉS(0,22M) DIMENSÕES (APROX.) APROX.70X74,5MPESO (APROX.) APROX. 440G. OBJETIVA PARA CLOSE-UP EXTREMO E FOTOGRAFIA EM GERAL COM FOCO CONTÍNUO DE INFINITO A TAMANHO NATURAL (1:1).

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida               | Emb. padrão |
|---------------|----------|----------------------------------|-------------|
| 077.33.292383 | 67890    | OBJETIVAS FOTOGRAFICAS 18X105 VR | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:LENTE OBJETIVA DE MAQUINA FOTOGRAFICA LENTE/OBJETIVA ZOOM - 18-105MM F/3.5-5.6G ED VR. ESPECIFICAÇÕES TIPO DE ESTRUTURA: BAIONETA ALCANCE DA DISTÂNCIA FOCAL: 18-105MM TAXA DE ZOOM 5,8X ABERTURA MÁXIMA: F/3.5 ABERTURA MÍNIMA: F/22 FORMATO DX ÂNGULO MÁXIMO DE VISÃO (FORMATO DX) 76° ÂNGULO MÍNIMO DE VISÃO (FORMATO DX) 15°20' DISTÂNCIA FOCAL MÍNIMA: 0,45M.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292550 | 150165   | PAINEL DE LED      | UN          |

**Especificação**

PAINEL DE LED

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida             | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------------------|-------------|
| 077.33.292755 | 334489   | PAINEL MODULAR - ÁUDIO E VÍDEO | UN          |

**Especificação**

PAINEL MODULAR - ÁUDIO E VÍDEO

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292657 | 44016    | PAR DE CAIXAS ACÚSTICAS DO TIPO MONITORES NEARFIELD PARA UTILIZAÇÃO EM ILHA DE EDIÇÃO | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: PAR DE CAIXAS ACÚSTICAS DO TIPO MONITORES NEARFIELD PARA UTILIZAÇÃO EM ILHA DE EDIÇÃO. AS CAIXAS DEVEM SER DO TIPO ATIVAS, OU SEJA, COM AMPLIFICAÇÃO ACOPLADA. DEVEM CONTAR COM AMPLIFICAÇÃO DE PELO MENOS 100W PARA BAIXAS FREQUÊNCIAS E MAIS 100 W PARA ALTAS FREQUÊNCIAS, CROSSOVER ELETRÔNICO DE 24DB POR OITAVA. DEVE TER RESPOSTA DE FREQUÊNCIA ENTRE 41 HZ E 21 KHZ E RESPOSTA SONORA MÁXIMA DE 118 DB. DEVE POSSUIR UM WOOFER DE 7 POLEGADAS EM POLIPROPILENO E UM TWEETER DO TIPO DOMO EM ALUMÍNIO COM 1 POLEGADA. DEVE TER AS DIMENSÕES DE 338 X 217 X 321MM. DEVE POSSUIR PROTEÇÃO ELETROMAGNÉTICA PARA ATUAR JUNTO A MONITORES DE COMPUTADOR. ENTENDE-SE O ITEM COMO CONSTITUÍDO DE 2 PARTES (CAIXAS), SENDO PORTANDO O PAR VENDIDO COMO ITEM ÚNICO E NÃO COMO DOIS ITENS SEPARADOS. DEVE SER FORNECIDO EM SUA EMBALAGEM ORIGINAL, CONTENDO TODOS OS ITENS FORNECIDOS PELO FABRICANTE, INCLUINDO MANUAIS, ACESSÓRIOS PARA INSTALAÇÃO E MATERIAL DE PROTEÇÃO NA EMBALAGEM. O FORNECEDOR DEVE OFERECER GARANTIA DE PELO MENOS DOZE MESES OU A GARANTIA OFERECIDA PELO FABRICANTE (A QUE FOR MAIOR) PARA O EQUIPAMENTO. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO DYNAUDIO ACOUSTICS BM6A.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida    | Emb. padrão |
|---------------|----------|-----------------------|-------------|
| 077.33.292772 | 360132   | PAR LED ZOOM RGBWA-UV | UN          |

**Especificação**



PAR LED ZOOM 18X18 RGBWA-UV

| Material                | Nº SIASG | Descrição resumida      | Emb. padrão |
|-------------------------|----------|-------------------------|-------------|
| 077.33.292775           | 359243   | PÁRA-SOL TIPO MATTE BOX | UN          |
| <b>Especificação</b>    |          |                         |             |
| PÁRA-SOL TIPO MATTE BOX |          |                         |             |

| Material                      | Nº SIASG | Descrição resumida           | Emb. padrão |
|-------------------------------|----------|------------------------------|-------------|
| 077.33.292707                 | 379683   | PEDESTAL PARA CAIXA ACÚSTICA | UN          |
| <b>Especificação</b>          |          |                              |             |
| PEDESTAL PARA CAIXA ACÚSTICA. |          |                              |             |

| Material                | Nº SIASG | Descrição resumida      | Emb. padrão |
|-------------------------|----------|-------------------------|-------------|
| 077.33.292747           | 229525   | PEDESTAL PARA MICROFONE | UN          |
| <b>Especificação</b>    |          |                         |             |
| PEDESTAL PARA MICROFONE |          |                         |             |

| Material             | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|----------------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292743        | 133094   | PIANO DIGITAL      | UN          |
| <b>Especificação</b> |          |                    |             |
| PIANO DIGITAL        |          |                    |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                      | Emb. padrão |
|--|----------|---|-------------|
| 077.33.292452  | 150289   | PLACA DE GRAVAÇÃO DE ÁUDIO EM HARD-DISK | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |   |             |
| <p>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:</p> <p>INTERFACE DE GRAVAÇÃO DE ÁUDIO DIGITAL DO TIPO RACK COM 4 ENTRADAS DE MICROFONE DO TIPO XLR, 4 ENTRADAS DE LINHA DO TIPO TRS (P10 ESTÉREO), 4 ENTRADAS DE LINHA DO TIPO TS (P10 MONO), 2 ENTRADAS ALTERNATIVAS DO TIPO TRS. DEVE POSSUIR 8 SAÍDAS DE LINHA DO TIPO TRS (P10 ESTÉREO), 2 SAÍDAS DE MONITOR DO TIPO TRS E DUAS SAÍDAS ALTERNATIVAS DE MONITOR DO TIPO TRS. DEVE POSSUIR UMA SAÍDA DIGITAL DO TIPO LIGHTPIPE PARA ADAT E UMA SAÍDA DIGITAL DO TIPO RCA COAXIAL S/PDIF. DEVE POSSUIR CONEXÃO MIDI OUT, MIDI IN 1 E MIDI IN 2, DUAS SAÍDAS PARA FONES DE OUVIDO. A FAIXA DINÂMICA DAS ENTRADAS DEVE ESTAR COMPREENDIDA ENTRE 107 E 113 DB. A FAIXA DINÂMICA DAS SAÍDAS DEVE ESTAR COMPREENDIDA ENTRE 112 E 113 DB. A RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DA INTERFACE DEVE SER DE 20HZ A 20KHZ. DEVE FUNCIONAR SOB ALIMENTAÇÃO ELÉTRICA DE 100 A 240 V, COM FREQUÊNCIA DA REDE ELÉTRICA DE 50 A 60 HZ. DEVE ACOMPANHAR SOFTWARE DE GRAVAÇÃO E EDIÇÃO DE ÁUDIO MULTIPISTA, DO TIPO PROTOOLS. SIMILAR AO MODELO DIGIDESIGN 003 RACK FACTORY - HARD DISC RECORDING</p> |          |   |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292462   | 150289   | PLACA DE GRAVAÇÃO DE ÁUDIO EM HARD-DISK - TIPO RACK COM 4 ENTRADAS DE MICROFONE | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |   |             |
| <p>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: PLACA DE GRAVAÇÃO DE ÁUDIO EM HARD-DISK. INTERFACE DE GRAVAÇÃO DE ÁUDIO DIGITAL DO TIPO RACK COM 4 ENTRADAS DE MICROFONE DO TIPO XLR, 4 ENTRADAS DE LINHA DO TIPO 1/4 DE POLEGADAS TRS (P10 ESTÉREO), 4 ENTRADAS DE LINHA DO TIPO 1/4 POLEGADAS TS (P10 MONO), 2 ENTRADAS ALTERNATIVAS DO TIPO 1/4 DE POLEGADAS TRS. 8 SAÍDAS DE LINHA DO TIPO 1/4 DE POLEGADAS TRS (P10 ESTÉREO), 2 SAÍDAS DE MONITOR DO TIPO 1/4 DE POLEGADAS TRS E DUAS SAÍDAS ALTERNATIVAS DE MONITOR DO TIPO 1/4 POLEGADAS TRS. UMA SAÍDA DIGITAL DO TIPO LIGHTPIPE PARA ADAT E UMA SAÍDA DIGITAL DO TIPO RCA COAXIAL S/PDIF. CONEXÃO MIDI OUT, MIDI IN 1 E MIDI IN 2, DUAS SAÍDAS PARA FONES DE OUVIDO. FAIXA DINÂMICA DAS ENTRADAS COMPREENDIDA ENTRE 107 E 113 DB. FAIXA DINÂMICA DAS SAÍDAS COMPREENDIDA ENTRE 112 E 113 DB. A RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DA INTERFACE DE 20HZ A 20KHZ. DEVE FUNCIONAR SOB ALIMENTAÇÃO ELÉTRICA DE 100 A 240 V, COM FREQUÊNCIA DA REDE ELÉTRICA DE 50 A 60 HZ. ACOMPANHA SOFTWARE DE GRAVAÇÃO E EDIÇÃO DE ÁUDIO MULTIPISTA, DO TIPO PROTOOLS. SIMILAR AO MODELO DIGIDESIGN 003 RACK FACTORY - HARD DISC RECORDING SYSTEM</p> |          |   |             |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292739 | 51250    | PRATICÁVEL         | UN          |

|                                    |
|------------------------------------|
| <b>Especificação</b><br>PRATICÁVEL |
|------------------------------------|

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida             | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------------------|-------------|
| 077.33.292639 | 69965    | PRÉ-AMPLIFICADOR DE 7.2 CANAIS | UN          |

|   |
|---|
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: PRÉ-AMPLIFICADOR APROPRIADO PARA PROJEÇÕES AUDIOVISUAIS COM SONORIZAÇÃO SURROUND. DEVE POSSUIR 7.2 CANAIS DE ÁUDIO SEPARADOS. DEVE OFERECER OS SEGUINTE TIPOS DE PROCESSAMENTO DOLBY (DOLBY TRUEHD; DIGITAL; DOLBY DIGITAL PLUS; PRO LOGIC IIZ; EX), DTS (DTS-HD MASTER AUDIO; DTS-HD ÁUDIO DE ALTA RESOLUÇÃO; ES DISCRETE / MATRIX; NEO: 6, 96/24), AUDYSSEY (MULTEQ AUDYSSEY LABORATORIES XT SEIS PONTOS DE CONFIGURAÇÃO AUTOMÁTICA E SISTEMA DE CALIBRAÇÃO AMBIENTE (MICROFONE INCLUIDO); AUDYSSEY DSX PROCESSAMENTO PARA SURROUND AVANÇADO ALTURA DE SOM E EFEITOS LARGURA USANDO ALTO-FALANTES DIANTEIROS ADICIONAIS; AUDYSSEY MODO VOLUME DINÂMICO PARA MANTER ESTÁVEIS OS NÍVEIS DE ESCUTA; AUDYSSEY DYNAMIC EQ PARA SOM SURROUND MAIS COMPLETA EM VOLUMES MAIS BAIXOS; DYNAMIC VOLUME). DEVERÁ OFERECER UM UPSCALING DE 4K PARA FONTES HDMI PARA COMPATIBILIDADE COMO NOVOS FORMATOS DE IMAGEM; UM 3D PASS-THROUGH PARA PROGRAMAÇÃO 3D EM HDTVS COMPATÍVEIS. DEVERÁ POSSUIR 7 CONEXÕES HDMI COM PELO MENOS UMA DELAS NA PARTE DIANTEIRA. DEVERÁ OFERECER 9 SAÍDAS DE ÁUDIO BALANCEADO (XLR) PARA ENVIO DE SINAL AO AMPLIFICADOR DE POTÊNCIA. DEVERÁ POSSUIR NO PAINEL TRASEIRO 6 CONEXÕES ESTÉREO DE ENTRADA DE ÁUDIO (CBL/SAT, DVD, BLU-RAY, PHONO, MEDIA PLAYER, CD) E 8 CONEXÕES NÃO BALANCEADAS DE ENTRADA PARA O SOM SURROUND (7.1), UMA CONEXÃO ESTÉREO ANALÓGICA DE SAÍDA DE ÁUDIO (MEDIA PLAYER) UMA CONEXÃO ESTÉREO DE SAÍDA PARA ZONA 2 E UMA PARA ZONA 3, SAÍDAS NÃO BALANCEADAS PARA SOM 7.2. DEVERÁ AINDA APRESENTAR DUAS ENTRADAS DE ÁUDIO DIGITAL ÓPTICAS E DUAS ENTRADAS DE ÁUDIO DIGITAL COAXIAIS, PORTA ETHERNET PARA CONEXÃO COM REDE, TRÊS ENTRADAS DE VÍDEO COMPONENTE, UMA SAÍDA DE VÍDEO COMPONENTE, 4 ENTRADAS DE VÍDEO COMPOSTO E 2 SAÍDAS DE VÍDEO COMPOSTO. DEVERÁ AINDA APRESENTAR NO PAINEL TRASEIRO CONEXÕES PARA ANTENA AM E FM E ENTRADA PARA CABO DE FORÇA DESTACÁVEL. O CABO DE FORÇA DEVERÁ ACOMPANHAR O PRODUTO. NO PAINEL DIANTEIRO O PRODUTO DEVERÁ OFERECER CONEXÃO USB, HDMI E A/V, ALÉM DE SAÍDA PARA FONES DE OUVIDO. A RELAÇÃO SINAL-RUÍDO DO APARELHO DEVE SER DE 105 DB, COM UMA RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DE 10HZ A 100 KHZ (± 3 DB). O SELETOR DE FM DEVE TRABALHAR DENTRO DAS FAIXAS DE FREQUÊNCIA DE 87.5 A 107.9 MHZ E O DE AM DENTRO DAS FAIXAS DE 530 - 1710KHZ. A RESPOSTA DO VÍDEO COMPONENTE DEVER ESTAR ENTRE 5HZ - 60MHZ E A DE VÍDEO COMPOSTO ENTRE 5HZ - 10MHZ. O ACABAMENTO EXTERNO DO PRODUTO DEVE SER EM ALUMÍNIO NA COR PRETA E DEVE VIR ACOMPANHADO DE CONTROLE REMOTO. SEU CONSUMO DE ENERGIA DEVER SER DE 60W EM FUNCIONAMENTO E 0.2W EM STANDBY. SUAS DIMENSÕES NÃO DEVEM ULTRAPASSAR 44 CM DE LARGURA X 19 CM DE ALTURA X 41 CM DE PROFUNDIDADE. E SEU PESO NÃO DEVE ULTRAPASSAR 9.6 KG. O PRODUTO DEVE SER FORNECIDO EM SUA EMBALAGEM ORIGINAL COM TODOS OS ITENS FORNECIDOS PELO FABRICANTE, INCLUINDO MANUAIS, CABOS E MATERIAL DE PROTEÇÃO NA EMBALAGEM. O FORNECEDOR DEVE OFERECER GARANTIA DE PELO MENOS DOZE MESES OU A GARANTIA OFERECIDA PELO FABRICANTE (A QUE FOR MAIOR) PARA O EQUIPAMENTO. MARCA REFERÊNCIA: SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO PROCESSADOR MARANTZ AV7701. |
|---|

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292674 | 40380    | PROCESSADOR DE ÁUDIO DIGITAL COM INTERFACE GIGABIT ETHERNET PARA PROCESSAMENTO E CONTROLE DIGITAIS | UN          |

|  |
|--|
| <b>Especificação</b><br>PROCESSADOR DE ÁUDIO DIGITAL<br>REQUISITOS MÍNIMOS:<br>• PROCESSADOR DE ÁUDIO COM INTERFACE GIGABIT ETHERNET PARA PROCESSAMENTO E CONTROLE DIGITAIS.<br>• CAPACIDADE DE ROTEAMENTO DE 32 CANAIS DE ÁUDIO I/O PROCESSADOS ATRAVÉS DE DSP (DIGITAL SIGNAL PROCESSOR).<br>• CAPACIDADE DE CONTROLE PARA DISPOSITIVOS EXTERNOS ATRAVÉS DE INTERFACES SERIAIS E TCP/IP.<br>• O PROCESSADOR DEVERÁ TER CAPACIDADE PARA TRAFEGAR PELO MENOS 100 CANAIS DE ÁUDIO VIA GIGABIT ETHERNET EM CAMADA 3, CONTANDO COM PELO MENOS 02 PORTAS RJ45 INTEGRADAS COM VELOCIDADE DE 1000 MBPS.<br>• DEVE POSSUIR COMUNICAÇÃO COMPATÍVEL COM PROTOCOLOS DANTE E COBRANET.<br>• DEVE POSSUIR LATÊNCIA TOTAL DO SISTEMA CONSIDERANDO A ENTRADA ANALÓGICA, CONVERSÃO, PROCESSAMENTO DO ÁUDIO, CONVERSÃO E SAÍDA DO ÁUDIO ANALÓGICO COM NO MÁXIMO 2.5MS.<br>• DEVE POSSUIR NO MÍNIMO 02 PORTAS DE CONTROLE GPIO PARA CONTROLE DE CONTATO.<br>• DEVE POSSUIR NO MÍNIMO 12 ENTRADAS BALANCEADAS COM CANCELAMENTO DE ECO ACÚSTICO (AEC).<br>• DEVE POSSUIR NO MÍNIMO 08 SAÍDAS BALANCEADAS.<br>• DEVE POSSUIR PORTA DE COMUNICAÇÃO VIA PROTOCOLO COBRANET, COM ROTEAMENTO DIGITAL DE 32X32 CANAIS DE ÁUDIO.<br>• DEVE PERMITIR A CRIAÇÃO DE UMA INTERFACE WEB DE OPERAÇÃO E CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA.<br>• DEVE POSSUIR PROCESSAMENTO CENTRAL EM 64 BITS.<br>• AS ENTRADAS E SAÍDAS DE ÁUDIO DEVERÃO CONVERTER OS SINAIS DE ÁUDIO COM TAXA DE AMOSTRAGEM DE 24 BIT COM 96KHZ, COM RANGE DINÂMICO DE NO MÍNIMO 112 DB, 110 DB DE CROSSTALK E RESPOSTA DE FREQUÊNCIA ENTRE 20 HZ E 20 KHZ. |
|--|

- DEVE POSSUIR ALIMENTAÇÃO PARA MICROFONES EM 48 VOLTS.
- DEVE POSSIBILITAR COMUNICAÇÃO ENTRE OS AMPLIFICADORES COM MONITORAMENTO DE LINHA.
- DEVE APRESENTAR FUNCIONALIDADE DE TOLERÂNCIA A FALHAS COM DESVIO DINÂMICO E AUTOMÁTICO DO PROCESSAMENTO PARA OUTRO PROCESSADOR NA REDE EM ATÉ 20 SEGUNDOS.
- DEVE POSSUIR PAINEL FRONTAL DE MONITORAMENTO.
- O PROCESSADOR DEVERÁ TER CAPACIDADE SUFICIENTE PARA PROCESSAR TODAS AS FONTES DE ÁUDIO NECESSÁRIAS PARA PERFEITO FUNCIONAMENTO DOS AMBIENTES BEM COMO MICROFONES, SONOFLETORES E AMPLIFICADORES.
- POSSUIR FUNÇÕES CONFIGURÁVEIS E SELECIONÁVEIS POR SOFTWARE, TAIS COMO: MIXERS, COMBINADORES, MATRIZES, EQUALIZADORES, FILTROS, CROSSOVERS DINÂMICOS, ROTEADORES, DELAYS, CONTROLES, MEDIDORES, GERADORES, DIAGNÓSTICO, ETC;
- POSSUIR CONFIGURAÇÃO E CONTROLE POR MEIO DE SOFTWARE COMPATÍVEL COM O SISTEMA OPERACIONAL WINDOWS XP OU SUPERIOR;
- ALIMENTAÇÃO 100 VAC - 240 VAC, 50 - 60 HZ.
- O LICITANTE DEVERÁ APRESENTAR, JUNTAMENTE COM SUA PROPOSTA COMERCIAL, ATESTADO DE GARANTIA DIRECIONADO A ESTE PROCESSO E EMITIDO PELO FABRICANTE DO EQUIPAMENTO, ONDE O FABRICANTE DECLARE QUE O REFERIDO EQUIPAMENTO POSSUI GARANTIA DE 03 (TRÊS) ANOS NO BRASIL E QUE SE COMPROMETE A FORNECER NO TERRITÓRIO BRASILEIRO ASSISTÊNCIA TÉCNICA E PEÇAS DE REPOSIÇÃO PELO PERÍODO DE 05 (CINCO) ANOS, CONFORME DETERMINA O CÓDIGO CIVIL BRASILEIRO.

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292688   | 40380    | PROCESSADOR DE ÁUDIO DIGITAL, DEVE POSSUIR 12 CANAIS DE ENTRADA DE NÍVEL COM AEC | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |  |             |
| PROCESSADOR DE ÁUDIO DIGITAL DEVERÁ ATENDER, NO MÍNIMO, AOS SEGUINTE REQUISITOS:      |          |  |             |
| • DEVE POSSUIR 12 CANAIS DE ENTRADA DE NÍVEL COM AEC.                                 |          |  |             |
| • DEVE POSSUIR 8 CANAIS DE SAÍDA DE NÍVEL DE LINHA.                                   |          |  |             |
| • ATÉ 8 CANAIS DE ÁUDIO USB CONFIGURÁVEL.   |          |  |             |
| • PORTA SERIAL RS-232.  |          |  |             |
| • 4 PINOS GPIO.   |          |  |             |
| • INTERFACE DE TELEFONE PADRÃO ATRAVÉS DE UM CONECTOR RJ-11.                          |          |  |             |
| • 128 X 128 CANAIS DE AVB (MODELO AVB APENAS).  |          |  |             |
| • TOTALMENTE COMPATÍVEL COM OS SERVIDORES DA MESMA EMPRESA, EXPANSÕES E CONTROLADORES |          |  |             |
| • DEVE ESTAR INCLUÍDO ARQUIVO DE CONFIGURAÇÃO PADRÃO PERMITE O USO DE PLUG-AND-PLAY.  |          |  |             |

| Material                       | Nº SIASG | Descrição resumida             | Emb. padrão |
|--------------------------------|----------|--------------------------------|-------------|
| 077.33.292746                  | 150925   | PROCESSADOR DIGITAL PARA ÁUDIO | UN          |
| <b>Especificação</b>           |          |                                |             |
| PROCESSADOR DIGITAL PARA ÁUDIO |          |                                |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|--|----------|---|-------------|
| 077.33.292624  | 64769    | PROJETOR DE ILUMINAÇÃO CÊNICA MODELO MINI-BRUTE PARA 04 (QUATRO) LÂMPADAS | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |   |             |
| PROJETOR DE ILUMINAÇÃO CÊNICA MODELO MINI-BRUTE. PROJETOR DE ESTÚDIO COM 04 (QUATRO) LÂMPADAS PAR 36 DE 650 W CADA. DEVE CONTER OS ACESSÓRIOS, GANCHO, CABO DE AÇO DE SEGURANÇA PARA PENDURAR, BANDEIRAS, LÂMPADAS, FIAÇÃO E PLUGS COM SISTEMA DE CONEXÃO EM 220V. |          |   |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292485   | 150675   | PROJETOR DE REDE   | UN          |
| <b>Especificação</b>                                  |          |                    |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:                              |          |                    |             |
| 1. ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS - HARDWARE                 |          |                    |             |
| 1.1. LUMINOSIDADE MAIOR OU IGUAL A 2.700 ANSI LUMENS. |          |                    |             |
| 1.2. RESOLUÇÃO DE 1280X800 OU SUPERIOR                |          |                    |             |
| 1.3. INTERFACE DE REDE ETHERNET INTEGRADA             |          |                    |             |

- 1.4. ENTRADAS  
1.4.1 UMA VGA OU MAIS  
1.4.2. UMA ENTRADA HDMI OU MAIS  
1.4.2.1 ACEITAR RESOLUÇÃO DE 1080P  
1.4.3 USB
- 1.5. SAÍDA VGA
2. FUNCIONALIDADES  
2.1. COMPATÍVEL COM O PADRÃO DISPLAY OVER IP (DOIP) E CONTROL OVER IP (COIP)  
2.2. ATUALIZAÇÃO DE FIRMWARE ATRAVÉS DA REDE E/OU USB
4. ENERGIA  
4.1. FONTE DE ALIMENTAÇÃO COM CHAVEAMENTO AUTOMÁTICO, SUPORTANDO AS TENSÕES DE ENTRADA DE 110/220V; INTEGRADA AO MONITOR (INTERNA);  
4.2. UTILIZAÇÃO DE CABOS ELÉTRICOS ADERENTES A NORMA NBR 14136;  
4.3. DEVEM SER COMPATÍVEL COM A DIRETIVA EUROPEIA ROHS;
5. GARANTIA  
3.1. GARANTIA TOTAL DO EQUIPAMENTO E SEUS ACESSÓRIOS DESCRITOS NESTE EDITAL, PELO PERÍODO DE 03 (TRÊS) ANOS, FORNECIDA PELO FABRICANTE DO EQUIPAMENTO OU PELO FORNECEDOR.  
3.2. O FABRICANTE DOS EQUIPAMENTOS OU FORNECEDOR DEVE DISPONIBILIZAR CENTRAL DE ATENDIMENTO DE SUPORTE E MANUTENÇÃO TÉCNICA (CSM). A CSM DEVE ESTAR DISPONÍVEL EM HORÁRIO COMERCIAL (SEGUNDA A SEXTA-FEIRA, DAS 08:00 ÀS 18:00H).  
3.3. DEVE HAVER CANAL PARA ACESSO À CSM POR MEIO TELEFÔNICO, ACESSÍVEL ATRAVÉS DE DISCAGEM DIRETA GRATUITA (DDG). PARA TODOS OS ACIONAMENTOS DA CONTRATANTE DEVERÁ SER FORNECIDO CÓDIGO DE PROTOCOLO QUE SERVIRÁ COMO REFERÊNCIA PARA OS ACIONAMENTOS E PARA GERENCIAMENTO DO CONTRATO DE SERVIÇOS.  
3.4. CASO NECESSÁRIO, A CSM ACIONARÁ SEU TÉCNICO DEVIDAMENTE QUALIFICADO E IDENTIFICADO QUE REALIZARÁ ATENDIMENTO E SOLUÇÃO DO PROBLEMA EM DATA E HORA AGENDADA COM A CONTRATANTE.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292721 | 150675   | PROJETOR DPL; 5.000 LUMENS; RESOLUÇÃO FULL HD; CONTRASTE 10.000:1 | UN          |

**Especificação**

PROJETOR DE IMAGENS COM TECNOLOGIA DLP; BRILHO/LUMINOSIDADE DE NO MÍNIMO 5.000 ANSI LUMENS; RESOLUÇÃO DE 1920X1080P; RELAÇÃO DE CONTRASTE DE NO MÍNIMO 10.000:1; VIDA ÚTIL DA LÂMPADA DE NO MÍNIMO 3.000 HORAS; CORREÇÃO DE KEYSTONE; PROJEÇÃO DE TELA 16:9 (FULL HD) NATIVO; COMPATIBILIDADE COM PADRÃO WXGA; PELO MENOS UMA PORTA USB; MÍNIMO DE UMA ENTRADA HDMI; DISTÂNCIA DE PROJEÇÃO ATÉ 8 METROS; TAMANHO DE PROJEÇÃO DE NO MÍNIMO 30 POLEGADAS ATÉ NO MÁXIMO 270 POLEGADAS; DEVE VIR EM SUA CAIXA ORIGINAL COM TODOS OS MANUAIS E ACESSÓRIOS RELACIONADOS PELO FABRICANTE; TEMPO DE GARANTIA FORNECIDO PELO FABRICANTE DO PRODUTO; PRODUTO SIMILAR OU SUPERIOR AO PROJETOR OPTOMA EH501.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida      | Emb. padrão |
|---------------|----------|-------------------------|-------------|
| 077.33.292770 | 64769    | PROJETOR ELIPSOIDAL LED | UN          |

**Especificação**

PROJETOR CÊNICO ELIPSOIDAL LED

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida             | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------------------|-------------|
| 077.33.292635 | 360439   | PROJETOR FRESNEL DE 1000 WATTS | UN          |

**Especificação**

PROJETOR FRESNEL, PARA LÂMPADAS HALÓGENAS DE ATÉ 1000 WATTS, PROPORCIONANDO ILUMINAÇÃO DE ALTA INTENSIDADE COM BORDAS SUAVES.  
CORPO EM PERFIL DE ALUMÍNIO EXTRUDADO COM ÓTIMA DISSIPACÃO DE CALOR, SEM VAZAMENTO DE LUZ E ILUMINAÇÃO DE ALTA INTENSIDADE, COM BORDAS SUAVES;ACABAMENTO EM TINTA EPOXI PRETO FOSCO, PARA ALTAS TEMPERATURAS;  
FOCALIZADOR CONSTITUÍDO DE BASE SUPORTE (CARRINHO) PARA O SOQUETE E HASTE DE LATÃO NIQUELADA , USINADA TIPO SEM FIM, PERMITINDO



AJUSTES DE ABERTURA E FECHAMENTO DE FOCO (SPOT OU FLOOD);FIAÇÃO INTERNA COM FIO ANTICHAMA REVESTIDO EM SILICONE, COM 01M E PLUG PTV-22 22A;ALÇA DE MANOBRA E PUNHO DO FOCALIZADOR FABRICADOS EM BAQUELITE; ESPELHO ESFÉRICO EM ALUMÍNIO PURO (ALZAK) POLIDO E ELETROPOLIDO;ARO PORTA LENTE COM GARRAS PARA SUSTENTAÇÃO DO PORTA FILTRO GELATINA E BANDEIRA; LENTE DE 150MM , FABRICADA EM BORO-SILICATO SCHOTT-ALE , COM BAIXO ÍNDICE DE DILATAÇÃO RESISTENTE A ALTAS TEMPERATURAS; BRAÇO DE FIXAÇÃO FABRICADO EM AÇO PARA MOVIMENTOS MANUAIS DE PAN E TILT COM SISTEMA DE FREIO ATRAVÉS DE DISCO METÁLICO; SOQUETE :- IEC – REF. GX 9,5 E TELEM – REF. BPN , MONTADO EM UMA BASE DE SUPORTE (CARRINHO DO FOCALIZADOR); PESO: 7,0KG; MEDIDAS: 290MM DE ALTURA , 280MM DE LARGURA E 295MM DE COMPRIMENTO; REFLETOR FRESNEL, COM LÂMPADA 1000 W, GARRA, CABO DE AÇO DE SEGURANÇA, PORTA GELATINA E BANDEIRA.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292344 | 217439   | PROJETOR IMAGEM    | UN          |

**Especificação**  
 CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:  
 PROJETER DE IMAGEM, TIPO IMAGEM SLIDE, TIPO FOCO AUTO FOCO, VOLTAGEM 110/220 V, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS CONTROLE REMOTO  
 A) O EQUIPAMENTO DEVE SER NOVO (SEM USO) E ESTAR NA LINHA ATUAL DE PRODUÇÃO DO FABRICANTE;  
 B) RESOLUÇÃO NATIVA SVGA 800 X 600;  
 C) FORMATO DE EXIBIÇÃO 4:3 E 16:9;  
 D) COMPATIBILIDADE DE DADOS SVGA, VGA, XGA, MACINTOSH;  
 E) LUMINOSIDADE MÍNIMA DE 2500 ANSI LUMENS;  
 F) CONTRASTE 2500:1;  
 G) TECNOLOGIA DLP;  
 H) LUZ PRÓPRIA DE FEIXE ÚNICO, SEM UTILIZAÇÃO DE RETROPROJETOR;  
 I) PALETA DE NO MÍNIMO 16 MILHÕES DE CORES;  
 J) CORREÇÃO EFEITO TRAPÉZIO DE NO MÍNIMO 15°;  
 K) TAMANHO MÍNIMO DA IMAGEM : 24" ATÉ 300"  
 L) DISTÂNCIA DA TELA ENTRE 1,5 A 9,0 METROS;  
 M) ÁUDIO MONO 2,0W NO MÍNIMO;  
 N) LENTES DE ZOOM COM ZOOM E FOCO MANUAL OU AUTOMÁTICO;  
 O) MODO DE PROJEÇÃO NORMAL E INVERTIDO;  
 P) COMPATIBILIDADE COM VÍDEO NTSC, PAL-M, SECAM, DVI HDTV;  
 Q) COM LÂMPADA INCLUSA, VIDA ÚTIL TÍPICA IGUAL OU SUPERIOR A 3000 HORAS;  
 R) CONTROLE DAS FUNÇÕES DE MENU E MOUSE;  
 S) INTERFACES: COMPUTADOR (DB15), VÍDEO COMPOSTO (RCA) E S-VÍDEO (MINI DIN);  
 T) COM CONTROLE REMOTO;  
 U) MENU E MANUAL EM PORTUGUÊS;  
 V) ALIMENTAÇÃO 100-240 V AC, 60 HZ (SEM TRANSFORMADOR EXTERNO) F/N/T;  
 X) PESO INFERIOR OU IGUAL A 3,0 KG;  
 Y) DEVE ACOMPANHAR CABO DE ALIMENTAÇÃO, CABOS RGB E MALETA PARA TRANSPORTE PRÓPRIA PARA O EQUIPAMENTO, FORNECIDA PELO FABRICANTE;  
 Z) CONDIÇÕES DE OPERAR EM AMBIENTE TÍPICO DE ESCRITÓRIO.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---------------------|-------------|
| 077.33.292729 | 602170   | PROJETOR MULTIMÍDIA | UN          |

**Especificação**  
 PROJETER MULTIMÍDIA.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292516 | 150675   | PROJETOR MULTIMÍDIA - DATA SHOW - 1280X1024 XGA - 3000 ANSI LUMENS | UN          |

**Especificação**  
 CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:  
 PROJETER MULTIMÍDIA , DATA SHOW: PROJETER DE TETO E MESA. SISTEMA DE PROJEÇÃO: TECNOLOGIA 3LCD, RESOLUÇÃO: 1280X1024 XGA. LUMINOSIDADE: 3000 ANSI LUMENS. TAXA DE CONTRASTE: 3000:1.LÂMPADA: 210W.IMAGEM HDTV READY.TAMANHO DA IMAGEM; 30" A 300" POLEGADAS. CORREÇÃO DE TRAPÉZIO: VERTICAL: -30° A 30°. SISTEMA DE SOM EMBUTIDO: 10W X 1 MONO. FAIXA DE ZOOM APROXIMADO:MANUAL APROX. 1.3

X.CONEXÕES: VIDEO COMPOSTO, S-VIDEO, VIDEO RGB/COMPONENTE, HDMI, USB, AUDIO ESTÉREO, CONEXÃO PARA PC, CONEXÃO PARA DVD. CONTROLE REMOTO 220 V OU BIVOLT. BOLSA DE TRANSPORTE (1), TAMPA DE LENTE, CABOS PARA CONEXÕES. TRAVA ANTI-FURTO KENSINGTON.DIMENSÕES APROXIMADAS (LXAXP): 313X129X278MM.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292515 | 150675   | PROJETOR MULTIMÍDIA - DATA SHOW - 1600X1200 XGA. - 3000 ANSI LUMENS | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

PROJETOR MULTIMÍDIA, DATA SHOW: DE PROJETOR DE TETO E MESA. SISTEMA DE PROJEÇÃO: TECNOLOGIA 3LCD, RESOLUÇÃO: 1600X1200 XGA. LUMINOSIDADE: 3000 ANSI LUMENS. TAXA DE CONTRASTE: 4000:1.LÂMPADA: 210W.IMAGEM HDTV READY.TAMANHO DA IMAGEM; 30" A 300" POLEGADAS. CORREÇÃO DE TRAPÉZIO: VERTICAL: -30° A 30°. SISTEMA DE SOM EMBUTIDO: 10W X 1 MONO.FAIXA DE ZOOM APROXIMADO:MANUAL APROX. 1.3 X.CONEXÕES: VIDEO COMPOSTO, S-VIDEO, VIDEO RGB/COMPONENTE, HDMI, USB, AUDIO ESTÉREO, CONEXÃO PARA PC, CONEXÃO PARA DVD. CONTROLE REMOTO 220 V OU BIVOLT. BOLSA DE TRANSPORTE (1), TAMPA DE LENTE, CABOS PARA CONEXÕES. TRAVA ANTI-FURTO KENSINGTON. DIMENSÕES APROXIMADAS: (L X A X P): 29,5 X 7,9 X 22,8 CM. GARANTIA MÍNIMA DE 12 MESES.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292514 | 150675   | PROJETOR MULTIMÍDIA - DATA SHOW - 1920X1200 XGA - 3600 ANSI LUMENS | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

PROJETOR MULTIMÍDIA, DATA SHOW: PROJETOR DE TETO E MESA. SISTEMA DE PROJEÇÃO: TECNOLOGIA 3LCD, RESOLUÇÃO:1920X1200 XGA. LUMINOSIDADE: 3600 ANSI LUMENS. TAXA DE CONTRASTE: 4000:1. LÂMPADA: 210W. IMAGEM HDTV READY. TAMANHO DA IMAGEM: 30 A 300 POLEGADAS. CORREÇÃO DE TRAPÉZIO: VERTICAL: -30° A 30°. SISTEMA DE SOM EMBUTIDO: 10W X 1 MONO. FAIXA DE ZOOM APROXIMADO:MANUAL APROX. 1.3 X.CONEXÕES: VIDEO COMPOSTO, S-VIDEO, VIDEO RGB/COMPONENTE, HDMI, USB, AUDIO ESTÉREO, CONEXÃO PARA PC, CONEXÃO PARA DVD. CONTROLE REMOTO 220 v OU BIVOLT. BOLSA DE TRANSPORTE (1), TAMPA DE LENTE, CABOS PARA CONEXÕES. TRAVA ANTI-FURTO KENSINGTON. DIMENSÕES APROXIMADAS: (LXAXP): 313X129X278mm.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292682 | 195836   | PROJETOR MULTIMÍDIA ALTA DEFINIÇÃO COM LUMINOSIDADE MÍNIMA DE 4000 ANSI LUMENS | UN          |

**Especificação**

PROJETOR MULTIMÍDIA 4000 LUMENS

REQUISITOS MÍNIMOS:

- LUMINOSIDADE: 4000 ANSI LUMENS
- RESOLUÇÃO NATIVA: WUXGA 1920X1200
- TECNOLOGIA 3LCD
- SISTEMA DE CORES NTSC, NTSC4.43, PAL/M, PAL/N-PAL, PAL60, SECAM
- LÂMPADA - 330 W / 2000 HORAS MODO NORMAL - 3000 HORAS MODO ECONÔMICO
- RAZÃO DE ASPECTO: 16:10
- RELAÇÃO DE PROJEÇÃO 1,27 - 2, 29:1
- TAMANHO DA TELA: 29" A 280" – DIAGONAL
- CONTRASTE: 2000 : 1
- FUNÇÃO DE VISOR USB 2 EM 1: IMAGEM / RATO
- LIGAÇÕES INTERFACE ETHERNET (100 BASE-TX/10 BASE-T), RS-232, ENTRADA VGA, ENTRADA HDMI, SAÍDA RGB, ENTRADA DE ÁUDIO MINI-JACK STEREO (2X), ENTRADA DE ÁUDIO, USB 2.0 TIPO A, WLAN, ENTRADA DISPLAYPORT.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292728 | 217445   | PROJETOR MULTIMÍDIA DE ALTA DEFINIÇÃO COM CONEXÃO DE REDE SEM FIO (WIRELESS) | UN          |

|   |
|---|
| <b>Especificação</b><br>PROJETOR MULTIMÍDIA DE ALTA DEFINIÇÃO COM CONEXÃO DE REDE SEM FIO (WIRELESS). |
|---|

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292490 | 150675   | PROJETOR MULTIMIDIA INTERATIVO - LUMINOSIDADE => A 3.000 ANSI LUMENS | UN          |

|  |
|--|
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMA:<br>PROJETOR MULTIMÍDIA, LUMINOSIDADE => A 3000 ANSI LUMENS; RESOLUÇÃO ORIGINAL 1280X800 PIXELS OU SUPERIOR; DISTANCIA MÍNIMA DE PROJEÇÃO 1 METRO OU INFERIOR; TAMANHO MÍNIMO DE PROJEÇÃO DE 66" EM WIDESCREEN; CICLO DE VIDA ÚTIL EM MODO NORMAL DE 4.000 HORAS OU SUPERIOR; ATUALIZAÇÃO DE FIRMWARE ATRAVÉS DO CARTÃO DE MEMÓRIA E/OU USB; SUPORTE A REDE SEM FIO PADRÃO 802.11 B/G/N INTEGRADO OU ATRAVÉS DE UM ADAPTADOR; CONTROLE REMOTO DEVE FUNCIONAR ATÉ 6 METROS DE DISTANCIA OU MAIS; NÃO DEVE PESAR MAIS QUE 4 KG; INTERATIVIDADE; DEVE PROVER UM MODO DE INTERATIVIDADE TIPO QUADRO BRANCO; PROVER NO MÍNIMO DUAS CANETAS DIGITAIS PARA INTERATIVIDADE; A CANETA DEVE OFERECER FUNÇÕES DE MOUSE; SOFTWARE DE INTERATIVIDADE DEVE SER COMPATÍVEL COM WINDOWS 7 E MAC OS X 10.7.*; SOFTWARE DEVE PROVER A FUNCIONALIDADE DE DESENHAR NA TELA E DESTAQUE (HIGHLIGHT); NÃO DEVE NECESSITAR DE SUPERFÍCIE DEDICADA PARA A INTERATIVIDADE; ENTRADAS VGA; ENTRADA S-VIDEO; ENTRADA VIDEO RCA; ENTRADA AUDIO RCA STEREO; ENTRADA MINI STEREO; ENTRADA USB TIPO B (PARA MOUSE OU TECLADO); ENTRADA USB TIPO A (PARA PENDRIVE); ENTRADA HDMI; ENTRADA RJ-45; ENTRADA SERIAL (RS-232C); SAIDA PARA MONITOR VGA; SAIDA DE AUDIO MINI STEREO; ENTRADA DE MICROFONE MINI STEREO; FONTE DE ALIMENTAÇÃO COM CHAVEAMENTO AUTOMÁTICO, SUPORTANDO AS TENSÕES DE ENTRADA DE 110/220V; INTEGRADA AO MONITOR (INTERNA); UTILIZAÇÃO DE CABOS ELÉTRICOS ADERENTES A NORMA NBR 14136; DEVEM SER COMPATÍVEL COM A DIRETIVA EUROPEIA ROHS; GARANTIA MÍNIMA DE 01 (UM) ANO. MARCA/MODELO REFERÊNCIA EPSON OU SIMILAR. |
|--|

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                    | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292567 | 255922   | PROJETOR MULTIMÍDIA 3.000 LUMENS RESOLUÇÃO 1024 X 768 | UN          |

|  |
|--|
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>PROJETOR MULTIMÍDIA 3.000 LUMENS COM RESOLUÇÃO XGA 1024X768 PIXELS; CONTRASTE 3000:1, TECNOLOGIA 3 LCD; ENTRADAS HDMI, USB, S-VÍDEO, VGA, VÍDEO COMPOSTO; CORREÇÃO TRAPEZOIDAL VERTICAL 30 -30 E HORIZONTAL 30 - 30; VOLTAGEM 100/240V; CONTROLE REMOTO. |
|--|

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292484 | 475687   | PROJETOR PORTÁTIL  | UN          |

|  |
|--|
| <b>Especificação</b><br>PROJETOR PORTÁTIL COM PELO MENOS 1000 LUMENS - GARANTIA DE PELO MENOS 1 ANO PELO FORNECEDOR OU FABRICANTE, A QUE FOR MAIOR. - COM LÂMPADA LED - PROJEÇÃO FRONTAL, TRASEIRA, TETO FRONTAL E TETO TRASEIRO - FUNÇÃO DE KEYSTONE - BIVOLT - ACOMPANHA FONTE, CASO NECESSÁRIO, OU CABOS DE FORÇA - COM CONTROLE REMOTO - CONEXÕES HDMI E VGA - COM AUTOFALANTE EMBUTIDO. |
|--|

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                              | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292535 | 150937   | PROTETORES CONTRA VENTO PARA GRAVAÇÕES EXTERNAS | UN          |

|   |
|---|
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: KIT COMPLETO DE PROTETORES CONTRA O VENTO EM CAPTAÇÕES DE ÁUDIO PARA PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS PARA TELEVISÃO E CINEMA. DEVE SER COMPATÍVEL COM MICROFONES DO TIPO SHOTGUN DE MODELOS VARIADOS, ENTRE ELES OS MODELOS MKH 416 E MKH 60 DA SENNHEISER.<br>O KIT DEVE INCLUIR UM SISTEMA DE CONEXÃO ENTRE MICROFONE E GRAVADOR DE MODO A REDUZIR OS RUÍDOS PRODUZIDOS PELA MOVIMENTAÇÃO DO MICROFONE.<br>O SISTEMA DE CONEXÃO DEVE SER COMPATÍVEL COM O SISTEMA DE SUSPENSÃO E COM OS CONECTORES DO MICROFONE DO TIPO XLR.<br>O KIT DEVE INCLUIR TAMBÉM UM SISTEMA DE SUSPENSÃO MODULAR QUE POSSA ACOMODAR MICROFONES DE TAMANHO MÉDIO, COMO OS MODELOS MKH 416 E MKH 60, REDUZINDO O CHOQUE PELA MOVIMENTAÇÃO, DEVENDO POSSUIR MANOPLA DO TIPO PISTOLA PARA MANUSEIO DO SISTEMA DE MICROFONES QUANDO FOR NECESSÁRIO.<br>ESSA MANOPLA DEVE SER ACOPLÁVEL A UM SISTEMA DE VARA DE BOOM.<br>O KIT DEVE POSSUIR ELEMENTO RÍGIDO DE PROTEÇÃO CONTRA VENTO, TAMBÉM CONHECIDO COMO "ZEPELIM", FEITO DE MATERIAL PLÁSTICO, COM ELEMENTOS PRODUZIDOS EM "HITREL", COM EXTREMIDADES REMOVÍVEIS PARA MELHOR ACESSO E SUBSTITUIÇÃO DE MICROFONES E ELEMENTOS INTERNOS AO "ZEPELIM".<br>O KIT DEVE CONTAR AINDA COM PROTEÇÃO FLEXÍVEL, FEITA EM MATERIAL SINTÉTICO, FEITA PARA COBRIR O "ZEPELIM" E QUE OFEREÇA UMA |
|---|



REDUÇÃO DE RUÍDO DE VENTO DE 12 DB DE MODO GERAL E DE 30 A 35 DB PARA FREQUÊNCIAS ABAIXO DE 75 HZ.  
 TODOS OS ITENS DO KIT DEVEM SER COMPATÍVEIS E FUNCIONAR PERFEITAMENTE EM CONJUNTO.  
 MARCA DE REFERÊNCIA: SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO RYCOTE WINDSHIELD KIT 4.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292696 | 116165   | QUADRICÓPTERO, CONTROLE, EQUIPADO COM CÂMERA DE 14MP, 3 EIXOS CARDAN, ESTABILIZADOR, CARTÃO SD 32GB | UN          |

**Especificação**

1. ESPECIFICAÇÕES

- 1.1 QUADRICÓPTERO EQUIPADO COM UMA CÂMERA FILMADORA/FOTOGRAFICA COM RESOLUÇÃO DE DE 14MP PARA FOTO E 1080P (30 FRAMES) E 720P (60 FRAMES) PARA VÍDEO FULL HD;
- 1.2 3 EIXOS CARDAN PARA SUSTENTAÇÃO E ESTABILIZAÇÃO;
- 1.3 GILBAL ESTABILIZADOR DE IMAGEM 3D;
- 1.4 WI-FI DOWNLINK PARA SMARTPHONES;
- 1.5 PERMITIR MONITORAMENTO EM TEMPO REAL PELO SMARTPHONE ATRAVÉS DE IOS / ANDROID APP ;
- 1.6 ATRAVÉS DO APP DEVERÁ SER PERMITIDO O CONTROLE DE TILT E CONFIGURAÇÕES DE PARÂMETROS DA CÂMERA COMO: QUALIDADE DE IMAGEM, CONFIGURAÇÕES DE ISO, COMPENSAÇÃO DE EXPOSIÇÃO, BALANÇO DE BRANCO, RAW OU JPEG FORMATO SEM FIO;
- 1.7 AUTONOMIA DE VOO DE PELO MENOS 25 MINUTOS;
- 1.8 ALCANCE DE VOO DE 1KM OU SUPERIOR;
- 1.9 GRAVAÇÃO EM CARTÃO SD CLASSE 10 DE 32GB OU SUPERIOR;
- 1.10 PILOTO AUTOMÁTICO COM BASE EM GPS COM DECOLAGEM E POUSO;
- 1.11 CONTROLE DE ORIENTAÇÃO INTELIGENTE (COI);
- 1.12 HOVER ESTACIONÁRIA COM O MODO ATTITUDE GPS;
- 1.13 INDICADORES LED E PROTEÇÃO DE BAIXA TENSÃO;
- 1.14 QUADRICÓPTERO, CONTROLE REMOTO, GINBAL ESTABILIZADOR E CÂMERA DEVEM SER PREFERENCIALMENTE DO MESMO FABRICANTE;

2. DEVE CONTER NO KIT:

- 01 QUADRICÓPTERO, COM SEUS RESPECTIVOS ACESSÓRIOS PARA PERMITIR O VOO E COM SISTEMA GPS;
- 01 SISTEMA ESTABILIZADOR 3 EIXOS CARDAN (GIMBAL ESTABILIZADOR DE IMAGEM);
- 01 CÂMERA FULL HD 1080P DE 14MP;
- 01 REPETIDOR DE SINAL WI-FI;
- 01 SUPORTE PARA CELULAR;
- 01 CONTROLE REMOTO COMPATÍVEL E DO MESMO FABRICANTE;
- 01 CARREGADOR DE PAREDE;
- 01 CARTÃO SD CLASSE 10 DE 32GB;
- 02 BATERIAS, SENDO UMA EXTRA;
- 01 CABO USB;
- 01 MANUAL EM INGLÊS E PORTUGUÊS.

3. GARANTIA DE 1 ANO OU MAIS.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292732 | 111295   | RACK PARA FIXAÇÃO DE EQUIPAMENTO DE ÁUDIO E VÍDEO, FECHADO POR ESTRUTURA MONOBLOCO SOLDADA | UN          |

**Especificação**

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS MÍNIMAS:

- 40 UNIDADES RACK (UR) DE ALTURA;
- PROFUNDIDADE: 870 MM;
- RACK FECHADO COMPOSTO POR ESTRUTURA MONOBLOCO SOLDADA;
- ACABAMENTO COR PRETA;
- PLACAS LATERAIS E TRASEIRA REMOVÍVEIS POR FECHO RÁPIDO, E PORTA EM AÇO COM FECHADURA E VIDRO CRISTAL TEMPERADO;
- PLACAS LATERAIS E TRASEIRA REMOVÍVEIS;
- CONJUNTO DE 04 RODÍZIOS COMPOSTO POR: 2 RODÍZIOS SEM TRAVA; 2 RODÍZIOS COM TRAVA;

- BANDEJAS FIXAS E MÓVEIS EM NÚMERO SUFICIENTE À ACOMODAÇÃO DE TODOS OS EQUIPAMENTOS OFERTADOS QUE PERTENÇAM AO PADRÃO 19";
- PAINÉIS FRONTAIS CEGOS, PARA OS ESPAÇOS VAGOS, EM AÇO DE 1,5 MM DE ESPESSURA E COM ACABAMENTO EM PRETO;
- CALHAS DE TOMADAS COM 12 TOMADAS;
- SISTEMA DE VENTILAÇÃO, COM SINALIZAÇÃO LUMINOSA;
- PASSA-CABOS COM TAMPAS ENCAIXÁVEL, CONSTRUÍDO EM AÇO SAE 1010/20 E COM ACABAMENTO PRETO;
- KIT DE FIXAÇÃO, COMPOSTO POR: PORCA GAIOLA M5, PARAFUSO PHILIPS M5X15 E ARRUELAS LISAS M5, SUFICIENTE PARA TODOS OS EQUIPAMENTOS E ACESSÓRIOS DO RACK.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292393 | 600319   | REBATEDOR / DIFUSOR 5 EM 1 PARA USO EM ESTÚDIO FOTOGRÁFICO PROFISSIONAL | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

REFLETOR, NOME REFLETOR REBATEDOR / DIFUSOR 5 EM 1 COMPOSTO COM PEÇAS EM TECIDO ESTRUTURADO, DE FORMATO CIRCULAR, COM CORES PRETO, BRANCO, PRATA, DOURADO E VERDE PARA USO EM ILUMINAÇÃO FOTOGRÁFICA. PARA ILUMINAR/SUAUZAR ÁREAS DE SOMBRA, DIÂMETRO: 84CM.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292774 | 258430   | RECEIVER           | UN          |

**Especificação**

RECEIVER

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292391 | 150165   | REFLETOR CÔNICO PARA USO EM ESTÚDIO FOTOGRÁFICO PROFISSIONAL | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: REFLETOR CÔNICO PARA USO EM ESTÚDIO FOTOGRÁFICO PROFISSIONAL. FABRICADO EM ALUMÍNIO POLIDO, SEM ESTRIA E PINTADO DE PRETO, COM ENCAIXE PARA CABEÇOTE DE FLASH ELETRÔNICO DE ESTÚDIO FOTOGRÁFICO PROFISSIONAL

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida     | Emb. padrão |
|---------------|----------|------------------------|-------------|
| 077.33.292517 | 64742    | REFLETOR DE ILUMINAÇÃO | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED COM FONTE DE LUZ BRANCO DE 3200°K

PAINEL DE CONTROLE COM MENU CONTENDO 10 FUNÇÕES PARA FUNÇÕES INDEPENDENTES, CONTROLE DE DMX INDIVIDUAL E ATRAVÉS DA MESA DE COMANDO, LINK DE DMX ATÉ 16 REFLETORES. SIMILAR A LUMINÁRIA REFLECTION MODELO LEDKO WHITE 3200K MARCA COEMAR. O EQUIPAMENTO DEVERÁ SER ENTREGUE COM CABO DE SINAL DMX 512 DE 5 METROS E COM PLUGUE PADRÃO BRASILEIRO, TIPO MACHO COM CAPACIDADE DE CARGA DE 10A. LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED COM FONTE DE LUZ BRANCO DE 3200°K E CAPAZ DE PROJETAR A LUZ DA FONTE LED EM UM ESPELHO REFLETOR QUE PERMITINDO DESVANECER A PIXELIZAÇÃO TÍPICA DESTAS FONTES, GERANDO UM FACHO DE LUZ CONCENTRADO E LIVRE DE INCIDÊNCIA DE PIXELS E ABERRAÇÕES CROMÁTICAS.

ZOOM LINEAR DE 10° A 17° (1/2 ÂNGULO DE PICO) E 16° A 25° (1/10 ÂNGULO DE PICO); 12/8/4 CANAIS; DIMMER ELETRONICO DE 16 BITS; 120

W; 90 -250V E 50/60 HZ; SCROLLER, ESTROBO E DIMMER INCLUSO; CAPACIDADE DE REALIZAR QUALQUER TEMPERATURA DE BRANCO; VIDA ÚTIL MÉDIA DA FONTE LUMINOSA DE APROXIMADAMENTE 50.000 HORAS. SISTEMA OPTICO COMPOSTO POR 03 TUBOS.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292407 | 64742    | REFLETOR DE LED    | UN          |

**Especificação**

REFLETOR DE LED

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                      | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292408 | 64742    | REFLETOR DE LED - CONJUNTO DE LENTES CONTENDO 10 LENTES | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: REFLETOR DE LED: COM: CONJUNTO DE LENTES CONTENDO 10 LENTES SENDO 5 HORIZONTAIS COM OS GRAUS 30, 40, 50, 60, 80, E 5 VERTICAIS COM OS GRAUS 30, 40, 50, 60, 80; CARÇAÇA DE METAL RESISTENTE EXTRUDADO; CHAPARIA NA COR PRETA; 40 EMISSORES DE LED LUXEON K2 3,5 KW POR CÉLULA; SISTEMA DE LED DE CORES X7 - CONTENDO LEDS VERMELHO, VERMELHO ALARANJADO, ÂMBAR, VERDE,



CIANO, AZUL, E INDIGO. BRAÇO PARA FIXAÇÃO EM GRIDE; MEDIDA 11 (27,9 CM); ELÉTRICA DE 100 V À 240 V 50 A 60 HZ CABO DE ALIMENTAÇÃO; TEMPO DE VIDA ÚTIL MÉDIA DOS LEDS: 50.000 HORAS; CONTROLE DMX 512.

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                            | Emb. padrão |
|--|----------|---|-------------|
| 077.33.292449  | 150165   | REFLETOR DE LUZ FRIA KINO FLO PARA 4 LÂMPADAS | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |   |             |
| <p>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: REFLETOR DE LUZ FRIA KINO.<br/>           COM BARRNDORS INTERNO DE 15 CM DE 2 FOLHAS, COM BALLAST ELETRÔNICO DIMERIZÁVEL INTERNO, COM ENCAIXE PARA TRIPÉ COM RECEPTOR BABY,<br/>           COM CAPACIDADE PARA 4 LÂMPADAS DE 4 X 21 POLEGADAS 55W CFL FLUORESCENTES 220V<br/>           CONTER 3 (TRÊS) CONJUNTOS DE LÂMPADAS 3200K E 5600K. TOTALIZANDO 24 LÂMPADAS (12 3200K 12 5600K) SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO<br/>           KINO FLO FOTO-FLO 401 DIVA LIGHT PORTÁTIL COM CASE PARA LÂMPADAS E REFLETOR<br/>           FREQUÊNCIA DE SÁIDA DE 30KHZ<br/>           DIMMER DE 100-5,0%<br/>           LÂMPADAS COM ALCANCE DE TEMPERATURA DE COR TOTAL EM TEMPO MÁXIMO DE TRÊS MINUTOS</p> <p>PESO MÁXIMO 5,9 KG.<br/>           DIMENSÕES MÁXIMAS DO KIT 71 X 20,5 X 45,5 CM.<br/>           CONTER CONJUNTO DE LÂMPADAS 3200K E 5600K SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO KINO FLO FOTO-FLO 401 DIVA LIGHT PORTÁTIL COM CASE PARA<br/>           LÂMPADAS E REFLETOR.</p> |          |   |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                                  | Emb. padrão |
|--|----------|---|-------------|
| 077.33.292649  | 341221   | REFLETOR ELIPSOIDAL - APLICAÇÃO: ILUMINAÇÃO CÊNICA. | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |   |             |
| <p>REFLETOR ELIPSOIDAL, APLICAÇÃO ILUMINAÇÃO CÊNICA,<br/>           - MATERIAL CORPO ALUMÍNIO IP20;<br/>           - QUANTIDADE LÂMPADAS: 1;<br/>           - FORMATO ELIPSOIDAL;<br/>           - CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS:<br/>           - ÂNGULO DE RAIOS 36";<br/>           - ZOOM;<br/>           - VIDA ÚTIL DA LÂMPADA 250 H;<br/>           - POTÊNCIA LÂMPADA 600;<br/>           - TENSÃO ALIMENTAÇÃO 230;<br/>           - TIPO LÂMPADA HALÓGENA;<br/>           - TIPO BASE SOQUETE G 9.5;<br/>           - FREQUÊNCIA 60HZ.</p> |          |   |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|--|----------|---|-------------|
| 077.33.292712  | 304567   | REFLETOR ELIPSOIDAL ILUMINAÇÃO CÊNICA - COM ZOOM DE 25° A 50° | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |   |             |
| <p>PROJETOR ELIPSOIDAL PARA LÂMPADAS DE ATÉ 1000W DE POTÊNCIA, COM ZOOM DE 25° A 50°, ILUMINAÇÃO DE ALTA INTENSIDADE, FOCO CONCENTRADO E COM BORDAS ACENTUADAS, CAPACITADO PARA EFEITOS ESPECIAIS ATRAVÉS DO USO DE PÁS DE CORTE, ÍRIS E SLIDES METÁLICOS (GOBOS), COMPOSTO DE: CORPO EM ALUMÍNIO EXTRUDADO COM ÓTIMA DISSIPAÇÃO DE CALOR, SEM VAZAMENTO DE LUZ; ACABAMENTO EM TINTA PRETO FOSCO, PARA ALTAS TEMPERATURAS; SISTEMA ÓPTICO COM ZOOM FORMADO POR UMALENTE CONVEXA DE 150 MM PARA AJUSTE DO DIÂMETRO DO CÍRCULO ILUMINADO E UMALENTE PLANO CONVEXA DE 114 MM PARA AJUSTE DO FOCO, COM ÍNDICE TRANSPARÊNCIA DE 98%, FABRICADA EM BOROSSILICATO SCHOTT-ALE, COM BAIXO ÍNDICE DE DILATAÇÃO, RESISTENTES A ALTAS TEMPERATURAS; FIAÇÃO INTERNA COM FIO ANTICHAMA REVESTIDO EM SILICONE, COM 01M E PLUG PTV-22 22A; ALÇA DE MANOBRA E PUNHO DO FOCALIZADOR FABRICADOS EM BAQUELITE; ESPELHO ELÍPTICO DE ALTA REFLEXÃO EM ALUMÍNIO PURO (ALZAK), POLIDO E ELETROPOLIDO; BRAÇO DE FIXAÇÃO FABRICADO EM AÇO PARA MOVIMENTOS MANUAIS DE PAN E TILT COM SISTEMA DE FREIO ATRAVÉS DE DISCO METÁLICO; JOGO DE PÁS (FACAS) PARA CORTE DE FACHO; MONTADO NA TAMPA TRASEIRA (REMOVÍVEL)</p> |          |   |             |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292723 | 600319   | REFLETOR FRESNEL   | UN          |



|                      |  |  |  |
|----------------------|--|--|--|
| <b>Especificação</b> |  |  |  |
| REFLETOR FRESNEL     |  |  |  |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida      | Emb. padrão |
|---------------|----------|-------------------------|-------------|
| 077.33.292552 | 150165   | REFLETOR HMI 2500/4000W | UN          |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <b>Especificação</b>  |  |  |  |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: REFLETOR PARA LÂMPADAS DO TIPO HMI DE 2500W A 4000W, COM SOQUETE NO PADRÃO G38. DEVE CONTER 02 LÂMPADAS G38 2500W, 02 LÂMPADAS G38 4000W, TEMPERATURA DE COR DE 6.000K CONJUNTO DE LENTES CONDENSADORAS DE 330MM, CLASSE DE PROTEÇÃO IP23, PESO MÁXIMO 25 KG, DIMENSÕES 670 X 610 X620 MM, MONTURA PADRÃO DE 1 1/8"; E 02 BALLAST ELETRÔNICO COMPATÍVEL COM LÂMPADAS DE 2500 A 4000W, ENTRADA DE CORRENTE DE 90 A 250V AC, COM DIMMER DMX, PESO MÁXIMO DE 23KG E DIMENSÕES DE 35 X 24,3 X 45 CM. MARCA DE REFERÊNCIA: SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO ARRISUN 40/25 HMI PAR LIGHT KIT. |  |  |  |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292660 | 360445   | REFLETOR LED - PAR36 - MATERIAL ALUMÍNIO - POTÊNCIA LÂMPADA 6 - TENSÃO ALIMENTAÇÃO 230 | UN          |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <b>Especificação</b>  |  |  |  |
| REFLETOR LED - PAR36, MATERIAL CORPO ALUMÍNIO, MATERIAL ALUMÍNIO, LÂMPADA PAR 36 LED RGB DE ALTA POTÊNCIA, POTÊNCIA LÂMPADA 6, TENSÃO ALIMENTAÇÃO 230, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS TOTAL LEDS 7 PCS(R:40 PCS/G:18 PCS/B:18 PCS) ANGUL, ACESSÓRIOS PORTA GELATINA |  |  |  |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida     | Emb. padrão |
|---------------|----------|------------------------|-------------|
| 077.33.292771 | 64742    | REFLETOR MINI BRUT LED | UN          |

|                                    |  |  |  |
|------------------------------------|--|--|--|
| <b>Especificação</b>               |  |  |  |
| REFLETOR MINI BRUT LED DE 4 SAÍDAS |  |  |  |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida      | Emb. padrão |
|---------------|----------|-------------------------|-------------|
| 077.33.292646 | 360132   | REFLETOR PAR 64 LED RGB | UN          |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <b>Especificação</b>  |  |  |  |
| REFLETOR, TIPO LÂMPADA PAR 64 LED RGB DE ALTA POTÊNCIA, POTÊNCIA LÂMPADA 32, TENSÃO ALIMENTAÇÃO 220, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS DMX 512, PLACA DISSIPADORA, 36°, COR PRETO FOSCO, ACESSÓRIOS PORTA GELATINA |  |  |  |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                  | Emb. padrão |
|---------------|----------|-------------------------------------|-------------|
| 077.33.292756 | 150165   | REFLETOR PARA ILUMINAÇÃO DE ESTÚDIO | UN          |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <b>Especificação</b>  |  |  |  |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: REFLETORES PARA ILUMINAÇÃO DE ESTÚDIO DE VÍDEO PROFISSIONAL. ILUMINADOR FLUORESCENTE PROFISSIONAL E DE ALTO DESEMPENHO EM REPRODUÇÃO DE CORES E ESTABILIDADE DE LUZ PROFISSIONAL PARA ESTÚDIO DE VÍDEO. CAIXA CONSTRUÍDA EM ALUMÍNIO PINTADO COM TINTA EPOXI NA COR PRETA E COM ABAS ESPELHADAS. REATOR DE ALTO FATOR DE POTÊNCIA (40KHZ - FLICKER FREE). DIMERIZÁVEL - VARIAÇÃO DA INTENSIDADE DE LUZ. FIXAÇÃO COM PINO DE ENCAIXE E COM SUPORTE PARA INSTALAÇÃO NA HORIZONTAL. TEMPERATURA DE COR DE NO MÍNIMO: 5.500K. ÍNDICE DE REPRODUÇÃO DE COR: CRI > = 95. POTÊNCIA: 110 W COM 2 DE 55 W LÂMPADAS. VOLTAGEM: 220 V. CABO DE FORÇA DE NO MÍNIMO 2M. DEVERÁ SER NOVO (SEM USO) E ESTAR NA LINHA ATUAL DE PRODUÇÃO DO FABRICANTE. GARANTIA DE 12 MESES ON SITE NAS INSTALAÇÕES DA UFSC. |  |  |  |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292395 | 150165   | REFLETOR PARABÓLICO CURTO PARA USO EM ESTÚDIO FOTOGRÁFICO PROFISSIONAL - MEDIDAS 10 CM X 25 CM | UN          |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>Especificação</b>   |  |  |  |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: REFLETOR PARABÓLICO PARA USO EM ESTÚDIO FOTOGRÁFICO PROFISSIONAL DE 10CM X 25CM. FABRICADO EM ALUMÍNIO POLIDO E SEM ESTRIAS, COM ENCAIXE PARA CABEÇOTE DE FLASH ELETRÔNICO DE ESTÚDIO FOTOGRÁFICO PROFISSIONAL. |  |  |  |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292388 | 150165   | REFLETOR PARABÓLICO LONGO PARA USO EM ESTÚDIO FOTOGRÁFICO PROFISSIONAL | UN          |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <b>Especificação</b>  |  |  |  |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: REFLETOR PARABÓLICO LONGO PARA USO EM ESTÚDIO FOTOGRÁFICO PROFISSIONAL, DE 19CM X 25CM. FABRICADO EM ALUMÍNIO POLIDO E SEM ESTRIAS, COM ENCAIXE PARA CABEÇOTE DE FLASH ELETRÔNICO DE ESTÚDIO FOTOGRÁFICO PROFISSIONAL. |  |  |  |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292711 | 304448   | REFLETOR PC ILUMINAÇÃO CÊNICA - ILUMINAÇÃO PLANO-CONVEXO PARA LÂMPADAS HALOGENAS DE ATÉ 100W | UN          |

**Especificação**

PROJETOR ILUMINAÇÃO PLANO-CONVEXO PARA LÂMPADAS HALOGENAS, BI-PINO, DE ATÉ 1000W, APLICAÇÃO ILUMINAÇÃO CÊNICA. TENSÃO NOMINAL LÂMPADA 220 V, POTÊNCIA LÂMPADA 1000 W  
COMPOSTO DE: CORPO EM CHAPA DE AÇO, COM TRATAMENTO ANTICORROSIVO; ACABAMENTO EM PINTURA ELETROSTÁTICA PRETO FOSCO; ALÇA DE FIXAÇÃO FABRICADA EM AÇO, PARA MOVIMENTOS DE PAN E TILT; LENTE DE 150 MM, EM FORMATO PLANO-CONVEXO, COM ÍNDICE DE TRANSPARÊNCIA DE 98%, FABRICADA EM BORO-SILICATO SCHOTT-ALE, RETIFICADA E POLIDA, COM BAIXO ÍNDICE DE DILATAÇÃO E RESISTENTE A ALTAS TEMPERATURAS; ESPELHO ESFÉRICO DE ALTA REFLEXÃO EM ALUMÍNIO PURO (ALZAK), POLIDO E ELETROPOLIDO; FOCALIZADOR CONSTITUÍDO DE BASE DO SUPORTE PARA O SOQUETE E HASTE DE AÇO TIPO SEM FIM, PERMITINDO AJUSTES DE ABERTURA E FECHAMENTO DE FOCO; FIAÇÕES INTERNAS COM REVESTIMENTO EM SILICONE ANTICHAMA, EM 3 CONDUTORES DE SEÇÃO DE 1,5 M, SENDO 01 CONDUTOR PARA FIO DE ATERRAMENTO, SEM PLUG; MANUTENÇÃO FACILITADA COM ACESSO DE TODOS OS COMPONENTES INTERNOS APENAS RETIRANDO A TAMPAS SUPERIOR DO PROJETOR; PESO: 5,20KG; MEDIDA: 320 MM DE ALTURA, 256 MM DE LARGURA, 369 MM DE COMPRIMENTO; E TODOS OS ACESSÓRIOS: BQF, PFG, SEG, GOM, PTV, ETC.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292773 | 64742    | RIBALTA LED RGBW   | UN          |

**Especificação**

RIBALTA LED RGBW

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                     | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292511 | 150513   | SCANNER DE MESA A CORES PARA NEGATIVOS | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:  
SENSOR DE DIGITALIZAÇÃO MATRIXCCD LINE COLORIDO; RESOLUÇÃO ÓTICA DE 4800 DPI E 6400 DPI COM O SISTEMA DE DUAS LENTES; RESOLUÇÃO DE HARDWARE DE 4800 X 9600 DPI E 6400 X 9600 DPI; RESOLUÇÃO INTERPOLADA DE 12.800 X 12.800 DPI; PROFUNDIDADE DE COR DE 48 BITS RGB (INTERNO E EXTERNO); FAIXA DINÂMICA DE DMAX 4.0; ÁREA DE ESCANEAMENTO REFLETIVO DE 8,5 X 11,7" (216 X 297MM); ÁREA DE ESCANEAMENTO DE TRANSPARÊNCIA DE 8 X 10" (20,32 X 25,40CM), FORMATOS DE FILME COM SUPORTES DE FILME PARA SLIDES DE 35 MM, TIRA DE FILME DE 35MM, TIRAS DE FORMATO MÉDIO 2-1/4", 120/220, 6X20CM E FILME DE 4 X 5 POLEGADAS (10,16 X 12,70CM); GUIA DE ÁREA DE FILME DE 8 X 10 POLEGADAS (20,32 X 25,40CM); VELOCIDADE DE ESCANEAMENTO DE 12,3 MS/LINHA, POSSIBILIDADE DE ESCANEAMENTO EM LOTE; INTERFACE USB 2.0 (HI-SPEED) E IEEE 1394 (FIREWIRE); COMPATÍVEL COM SISTEMA WINDOWS E SISTEMA MACINTOSH; FONTE DE ILUMINAÇÃO COM LÂMPADA FLUORESCENTE CATODO FRIO NA COR BRANCA; ALIMENTAÇÃO DE 100-220V AC, 50-60HZ. MODELO DE REFERÊNCIA: EPSON PERFECTION V700 PHOTO B11B178011 OU SIMILAR.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                            | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292572 | 362997   | SISTEMA ATIVO DE MONITOR DE ESTÚDIO DE 2 VIAS | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICA MÍNIMAS:  
SISTEMA ATIVO DE MONITOR DE ESTÚDIO DE 2 VIAS. RESPOSTA FREQUENCIAL DE 48HZ-20KHZ, WOOFER DE 6" ARAMID GLASS COMPOSITE, TWEETER DE 1" SOFT DOME, 68W. ENTRADA RCA, 1/4" TRS BALANCEADA E XLR BALANCEADA. ALIMENTAÇÃO AC 110V-220V / 220V-240V OU 100 V.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292640 | 43648    | SISTEMA DE CAIXAS  | UN          |

**Especificação**

SISTEMA DE CAIXAS.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                     | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292404 | 58610    | SISTEMA DE FOTOGRAFIA PARA MICROSCÓPIO | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: SISTEMA DE FOTOGRAFIA PARA MICROSCÓPIO. CONSTITUÍDO POR CÂMERA FOTOGRÁFICA COM PELO MENOS 12 MEGAPIXELS EFETIVOS. COM CONJUNTO DE ADAPTADORES PARA USO TANTO EM MICROSCÓPIOS BINOCULARES QUANTO TRINOCULARES. ESTABILIZADOR ÓPTICO DE IMAGEM, CONECTIVIDADE VIA USB 2.0, SAÍDA AV E SAÍDA HDMI. COM SISTEMA QUE PERMITE A VISUALIZAÇÃO DA IMAGEM EM TEMPO REAL EM

TELEVISORES E/OU EM COMPUTADORES/NOTEBOOKS COM PLACA DE CAPTURA DE VÍDEO.

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida            | Emb. padrão |
|---|----------|-------------------------------|-------------|
| 077.33.292758   | 390688   | SISTEMA DE PROJEÇÃO VESTA LED | UN          |
| <b>Especificação</b><br>SISTEMA DE PROJEÇÃO VESTA LED |          |                               |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292645   | 44016    | SISTEMA DE 6 CAIXAS ACÚSTICAS - SISTEMA SURROUND DE CAIXAS DE SOM | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: SISTEMA DE 6 CAIXAS ACÚSTICAS PARA MONITORAÇÃO DE EDIÇÕES E MIXAGENS EM 5.1. DEVE SER COMPOSTO DE CINCO MONITORES BIAMPLIFICADOS E UM SUBWOOFER. OS MONITORES BIAMPLIFICADOS DEVEM POSSUIR UM WOOFER DE 78 MM E UM TWEETER DE 19 MM DO TIPO DOMO DE METAL. DEVEM POSSUIR AMPLIFICAÇÃO DE 12W SEPARADAMENTE PARA FREQUÊNCIAS GRAVES E PARA FREQUÊNCIAS ALTAS. DEVEM CONTAR COM UM CROSSOVER DE 3KHZ. DEVEM REPRODUZIR FREQUÊNCIAS NA FAIXA DE 74HZ A 18KHZ EM UM NÍVEL DE MAIS OU MENOS 2.5 DB. DEVE APRESENTAR UMA PRESSÃO SONORA MÁXIMA SPL DE 102DB. DEVEM POSSUIR CONEXÃO DO TIPO RCA E DO TIPO MINI COM 3.5MM. NA PARTE TRASEIRA DEVE POSSUIR BOTÃO DE LIGA-DESLIGA, BEM COMO CONTROLE DE VOLUME. NA PARTE FRONTAL DEVE POSSUIR LED INDICADOR DE FUNCIONAMENTO. DEVEM POSSUIR PROTEÇÃO ELETROMAGNÉTICA PARA ATUAR JUNTO A MONITORES DE COMPUTADOR. AS DIMENSÕES DE CADA UMA NÃO DEVEM EXCEDER 182MM X 122MM X 115MM E O PESO INDIVIDUAL NÃO DEVE ULTRAPASSAR 1,5KG. O SUBWOOFER DEVE POSSUIR UM WOOFER DE 165 MM COM UMA AMPLIFICAÇÃO DE 40W. DEVE POSSUIR UM CROSSOVER DE 85HZ E REPRODUZIR SONS NA FAIXA DE FREQUÊNCIA DE 35HZ A 120HZ. DEVE FORNECER UMA PRESSÃO SONORA MÁXIMA SPL DE 98DB. DEVE CONTAR COM 06 ENTRADAS DO TIPO RCS, 05 SAÍDAS DO TIPO RCA E UMA ENTRADA DE 3.5 MM ALÉM DE UM CONECTOR PARA CONTROLE DE VOLUME. NA PARTE DE BAIXO DEVE CONTAR TAMBÉM COM O BOTÃO DE LIGA-DESLIGA. A IMPEDÂNCIA DE ENTRADA DEVE SER DE 10KOHMS. DEVE SER PROTEGIDO MAGNETICAMENTE PARA USO PRÓXIMO DE MONITORES DE COMPUTADOR. DEVE POSSUIR DIMENSÕES NÃO MAIORES QUE 251 MM DE ALTURA E 305 MM DE DIÂMETRO. NÃO DEVE PESAR MAIS QUE 6.5 KG. O CONJUNTO DEVE TER SIDO DESENHADO PARA TRABALHAR EM CONJUNTO, SENDO TODAS AS PEÇAS DO MESMO FABRICANTE E VIR NA COR PRETA. ENTENDE-SE O ITEM COMO CONSTITUÍDO DE 6 PARTES (CAIXAS), SENDO PORTANDO VENDIDO COMO ITEM ÚNICO E NÃO COMO SEIS ITENS SEPARADOS. O ITEM DEVE SER FORNECIDO EM SUAS EMBALAGENS ORIGINAIS, CONTENDO TODOS OS ITENS FORNECIDOS PELO FABRICANTE, INCLUINDO MANUAIS, ACESSÓRIOS PARA INSTALAÇÃO E MATERIAL DE PROTEÇÃO NA EMBALAGEM. O FORNECEDOR DEVE OFERECER GARANTIA DE PELO MENOS DOZE MESES OU A GARANTIA OFERECIDA PELO FABRICANTE (A QUE FOR MAIOR) PARA O EQUIPAMENTO. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO GENELEC 6010 SURROUNDPAK NEARFIELD 5.1 SPEAKER SYSTEM. |          |   |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                             | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292536   | 150225   | SISTEMA SURROUND DE CAIXAS DE SOM PARA ESTÚDIO | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: SISTEMA DE 6 CAIXAS ACÚSTICAS PARA MONITORAÇÃO DE EDIÇÕES E MIXAGENS EM 5.1. DEVE SER COMPOSTO DE CINCO MONITORES BIAMPLIFICADOS E UM SUBWOOFER. OS MONITORES BIAMPLIFICADOS DEVEM POSSUIR UM WOOFER DE 78 MM E UM TWEETER DE 19 MM DO TIPO DOMO DE METAL. DEVEM POSSUIR AMPLIFICAÇÃO DE 12W SEPARADAMENTE PARA FREQUÊNCIAS GRAVES E PARA FREQUÊNCIAS ALTAS. DEVEM CONTAR COM UM CROSSOVER DE 3KHZ. DEVEM REPRODUZIR FREQUÊNCIAS NA FAIXA DE 74HZ A 18KHZ EM UM NÍVEL DE MAIS OU MENOS 2.5 DB. DEVE APRESENTAR UMA PRESSÃO SONORA MÁXIMA SPL DE 102DB. DEVEM POSSUIR CONEXÃO DO TIPO RCA E DO TIPO MINI COM 3.5MM. NA PARTE TRASEIRA DEVE POSSUIR BOTÃO DE LIGA-DESLIGA, BEM COMO CONTROLE DE VOLUME. NA PARTE FRONTAL DEVE POSSUIR LED INDICADOR DE FUNCIONAMENTO. DEVEM POSSUIR PROTEÇÃO ELETROMAGNÉTICA PARA ATUAR JUNTO A MONITORES DE COMPUTADOR. O SUBWOOFER DEVE POSSUIR UM WOOFER DE 165 MM COM UMA AMPLIFICAÇÃO DE 40W. DEVE POSSUIR UM CROSSOVER DE 85HZ E REPRODUZIR SONS NA FAIXA DE FREQUÊNCIA DE 35HZ A 120HZ. DEVE FORNECER UMA PRESSÃO SONORA MÁXIMA SPL DE 98DB. DEVE CONTAR COM 06 ENTRADAS DO TIPO RCS, 05 SAÍDAS DO TIPO RCA E UMA ENTRADA DE 3.5 MM ALÉM DE UM CONECTOR PARA CONTROLE DE VOLUME. NA PARTE DE BAIXO DEVE CONTAR TAMBÉM COM O BOTÃO DE LIGA-DESLIGA. A IMPEDÂNCIA DE ENTRADA DEVE SER DE 10KOHMS. DEVE SER PROTEGIDO MAGNETICAMENTE PARA USO PRÓXIMO DE MONITORES DE COMPUTADOR. O CONJUNTO DEVE TER SIDO DESENHADO PARA TRABALHAR EM CONJUNTO, SENDO TODAS AS PEÇAS DO MESMO FABRICANTE E VIR NA COR PRETA. SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO GENELEC 6010 SURROUNDPAK NEARFIELD 5.1 SPEAKER SYSTEM. |          |  |             |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292698 | 26867    | SLIDER MINI DOLLY DE 1.5M PARA CAPTURA DE IMAGENS HORIZONTAL - VERTICAL - RETA E CIRCULAR | UN          |

**Especificação**

SLIDER MINI DOLLY DE 1.5M QUE PERMITA CAPTURA DE IMAGENS TANTO NA HORIZONTAL QUANTO NA VERTICAL

## 1. ESPECIFICAÇÕES

- 1.1 CARRINHO DOLLY COM TRILHO 1.5M DE COMPRIMENTO CONFECCIONADO EM ALUMÍNIO;
- 1.2 DE QUE PERMITA A REALIZAÇÃO DE MOVIMENTOS RETOS, SEMICÍRCULO E CÍRCULAR ATRAVÉS DE REGULAGENS NAS RODAS;
- 1.3 POSSIBILIDADE DE UTILIZAÇÃO DENTRO E FORA DO TRILHO;
- 1.4 RODAS COM ROLAMENTOS DE FORMA A PERMITIR MOVIMENTOS MAIS PERFEITOS;
- 1.5 QUE PERMITA SUA FIXAÇÃO DA CABEÇA HIDRÁULICA PARA USO COM DSRL E FILMADORES DE MÉDIO PORTE;
- 1.6 QUE POSSIBILITE SUA FIXAÇÃO A UM OU DOIS TRIPÉS SIMULTANEAMENTE;

## 2. DEVE ACOMPANHAR:

- 2.1 TRILHO COM 1.5M DE COMPRIMENTO;
- 2.2 PÉS COM REGULAGENS;
- 2.3 ADAPTADORES PARA FIXAÇÃO;
- 2.4 BASE DO TRILHO;
- 2.5 CARRINHO FIXO E SOLTO COM SUA RESPECTIVA RODAS E ROLAMENTOS;
- 2.6 JOGO DE CHAVES PARA MONTAGEM E DESMONTAGEM DO SLIDER;
- 2.7 BOLSA PARA TRANSPORTE.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292392 | 150165   | SOMBRINHA DIFUSORA PARA USO EM ESTÚDIO PROFISSIONAL - DIÂMETRO 90 CM | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: REFLETOR, NOME REFLETOR. REBATEDOR DE LUZ EM FORMA DE SOMBRINHA FABRICADO EM NYLON BRANCO, ESPECÍFICO PARA USO EM ESTÚDIOS FOTOGRÁFICOS, DESTINADO A PRODUZIR UMA AMPLA FONTE DE LUZ E UM EFEITO SUAVE E ENVOLVENTE, IDEAL PARA RETRATOS. DIÂMETRO: 90CM.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292389 | 150165   | SOMBRINHA REBATEDORA PARA USO EM ESTÚDIO PROFISSIONAL - DIÂMETRO 90 CM | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: REFLETOR, NOME REFLETOR. REBATEDOR DE LUZ EM FORMA DE SOMBRINHA FABRICADO EM NYLON BRANCO, ESPECÍFICO PARA USO EM ESTÚDIOS FOTOGRÁFICOS, DESTINADO A PRODUZIR UMA AMPLA FONTE DE LUZ E UM EFEITO SUAVE E ENVOLVENTE, IDEAL PARA RETRATOS. DIÂMETRO: 90CM.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida     | Emb. padrão |
|---------------|----------|------------------------|-------------|
| 077.33.292750 | 150418   | SPLITTER DE VÍDEO HDMI | UN          |

**Especificação**

DIVISOR DE SINAL DE VÍDEO FULLHD

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida            | Emb. padrão |
|---------------|----------|-------------------------------|-------------|
| 077.33.292749 | 414694   | STAGE BOX - MULTICABO DIGITAL | UN          |

**Especificação**

MULTICABO DIGITAL  
CONSOLE COM ENTRADAS ANALÓGICAS XLR  
CONECTIVIDADE VIA CABO RJ-45 CAT5



| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida          | Emb. padrão |
|---|----------|-----------------------------|-------------|
| 077.33.292742                                     | 66311    | SUPORTE DE OMBRO - CANGALHA | UN          |
| <b>Especificação</b><br>SUPORTE DE OMBRO CANGALHA |          |                             |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|--|----------|---|-------------|
| 077.33.292396  | 150416   | SUPORTE PARA FUNDO INFINITO EM ESTÚDIO FOTOGRÁFICO PROFISSIONAL | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: SUPORTE DE TETO OU PARECE PARA FUNDO INFINITO COM 3 FUNDOS. FIXAÇÃO COM BUCHAS/PARAFUSOS. PAR DE SUPORTES, TRÊS EIXOS DESMONTÁVEIS DE 3 METROS CADA, 3 JOGOS DE ENCOSTOS, POLIAS E CORRENTES. |          |   |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida     | Emb. padrão |
|--|----------|------------------------|-------------|
| 077.33.292559  | 150243   | SUPORTE PARA MICROFONE | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: TRIPÉ PARA MICROFONE PARA USO EM ESTÚDIO. DEVE SER COMPATÍVEL COM DIVERSOS TIPOS DE MICROFONES E SER CONSTRUÍDO EM MATERIAL LEVE E RESISTENTE. DEVE POSSUIR VARA SUPERIOR TELESCÓPICA. A PARTE INFERIOR DEVE FUNCIONAR ASSENTADA SOBRE TRÊS PERNA COM ACABAMENTO EM BORRACHA OU PLÁSTICO QUE ASSEGURA ESTABILIDADE E SEGURANÇA. |          |                        |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292601   | 150514   | SUPORTE PARA PROJETOR EM ALUMÍNIO - ROTAÇÃO DE ATÉ 360 GRAUS | UN          |
| <b>Especificação</b><br>PRODUZIDO EM ALUMÍNIO, FIXAÇÃO NO TETO OU PAREDE, ROTAÇÃO DE ATÉ 360 GRAUS E INCLINAÇÃO MÍNIMA DE 25 GRAUS. |          |  |             |

| Material                                    | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---|----------|---------------------|-------------|
| 077.33.292751                               | 458914   | SUPORTE P/TELEVISAO | UN          |
| <b>Especificação</b><br>SUPORTE P/TELEVISAO |          |                     |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                         | Emb. padrão |
|--|----------|--|-------------|
| 077.33.292460  | 282162   | SUPORTE UNIVERSAL PARA FIXAÇÃO DE PROJETOR | UN          |
| <b>Especificação</b><br>SUPORTE UNIVERSAL PARA FIXAÇÃO DE PROJETOR |          |  |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|--|----------|--|-------------|
| 077.33.292526  | 122971   | SWITCH HD, MESA DE CORTE DE VÍDEO EM ALTA DEFINIÇÃO, COM EFEITOS E SISTEMA DE 14 CANAIS, NO MÍNIMO | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>SWITCHER PAINEL DE CONTROLE; SWITCHER DE PRODUÇÃO AO VIVO. HD. 14 CANAIS; 06 EXTERNAS; 04 INTERNOS; 04 ENTRADAS VIRTUAIS; 04 SIMULTÂNEAS FONTES DE VÍDEO AO VIVO; 02 FONTES AO VIVO VIA CONEXÃO GIGABIT; EFEITOS VISUAIS 3D EXPLOSIVOS, VÍDEO PLAYBACK, GRÁFICOS, TRANSIÇÕES E SETS VIRTUAIS; SOFTWARE DE EFEITOS INTEGRADOS TRANSWARP EM TODOS OS CANAIS QUE SUPORTAM TRANSIÇÕES, TRANSIÇÕES DE ANIMAÇÕES CUSTOMIZÁVEIS COM ÁUDIO E EFEITOS DE SOBREPOSIÇÃO;<br>05 TOCADORES DE MÍDIA DIGITAL PARA REPRODUÇÃO DE VÍDEO, TÍTULOS, FOTOS, MÚSICA E SOM;<br>GRAVAÇÃO MULTI-FORMATO DE ATÉ 4 CANAIS SIMULTÂNEOS; MONITORAR SIMULTANEAMENTE TODAS AS ENTRADAS; 02 PRINCIPAIS CANAIS DE DSK E SOBREPOSIÇÃO; 20 HORAS DE CAPACIDADE DE GRAVAÇÃO EM 1080i; MIXER DE ÁUDIO INTEGRADO MULTI-CANAL PARA FONTES DE ÁUDIO INTERNAS E EXTERNAS, SAÍDAS, STREAM E FONES DE OUVIDO; HD LIVE STREAMING VIA CONEXÃO GIGABIT; WAVEFORM E VECTORSCOPE INTEGRADO; MONTADO EM RACKMONT 19"; DEVE CONTER:<br>01 PAINEL DE CONTROLE IGUAL OU SUPERIOR AO MODELO D450-CS FABRICADO PELA NEWTEK;<br>01 SOFTWARE VIRTUAL SET EDITOR; CD IN BOX ORIGINAL DO SISTEMA OPERACIONAL E DEMAIS SOFTWARES INSTALADOS COM SUAS RESPECTIVAS LICENÇAS; GARANTIA MÍNIMA DE 01 ANO;<br>INSTALAÇÃO E TREINAMENTO INCLUSO. O SWITCHER E O PAINEL DE CONTROLE DEVERÃO SER FORNECIDOS CONJUNTAMENTE. MODELO DE REFERÊNCIA: TRICASTER 455 D450-CS, OU SIMILAR. |          |  |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|--|----------|--|-------------|
| 077.33.292527  | 122971   | SWITCH WORKSTATION HD + PAINEL DE CONTROLE; SWITCHER DE PRODUÇÃO AO VIVO DEFINIÇÃO HD DE PRODUÇÃO 14 CANAIS DE INPUT | CJ          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: SWITCHER E PAINEL DE CONTROLE; SWITCHER DE PRODUÇÃO AO VIVO HD.<br>14 CANAIS (NO MÍNIMO); 4 ENTRADAS (NO MÍNIMO), COM POSSIBILIDADE, EM TODAS ELAS, DE CONEXÃO HD SDI E HD SD, VÍDEOS COMPONENTE E COMPOSTO; 01 ENTRADA (NO MÍNIMO) DE VÍDEO HD POR STREAMING COM CONEXÃO GIGABIT; OS DEMAIS CANAIS DEVERÃO SER INTERNOS, COM A POSSIBILIDADE DE REPRODUÇÃO DE VÍDEOS E INSERÇÃO DE GRÁFICOS E CENÁRIOS VIRTUAIS.<br>EFEITOS VISUAIS 3D, VÍDEO PLAYBACK, GRÁFICOS, TRANSIÇÕES E SETS VIRTUAIS; SOFTWARE DE EFEITOS INTEGRADOS EM TODOS OS CANAIS QUE SUPORTAM TRANSIÇÕES, TRANSIÇÕES DE ANIMAÇÕES CUSTOMIZÁVEIS COM ÁUDIO E EFEITOS DE SOBREPOSIÇÃO.<br>TOCADORES DE MÍDIA DIGITAL PARA REPRODUÇÃO DE VÍDEO, TÍTULOS, FOTOS, MÚSICA E SOM; GRAVAÇÃO MULTI-FORMATO DE NO MÍNIMO 4 CANAIS SIMULTÂNEOS; MONITORAR SIMULTANEAMENTE TODAS AS ENTRADAS; OPÇÃO DE USO DE CANAL DE DSK E SOBREPOSIÇÃO; 20 HORAS (NO MÍNIMO) DE CAPACIDADE DE GRAVAÇÃO EM 1080i DA SAÍDA; MIXER DE ÁUDIO INTEGRADO MULTI-CANAL PARA FONTES INTERNAS E EXTERNAS, SAÍDAS, STREAM E FONES DE OUVIDO; TRANSMISSÃO HD STREAMING AO VIVO VIA CONEXÃO GIGABIT; WAVEFORM E VECTORSCOPE INTEGRADO; MONTADO EM RACKMONT 19" COM ALÇAS DE TRANSPORTE.<br>DEVE CONTER: 01 PAINEL DE CONTROLE; 01 SOFTWARE DE EDIÇÃO DE CENÁRIO VIRTUAL; CD IN BOX ORIGINAL DO SISTEMA OPERACIONAL E DEMAIS SOFTWARES INSTALADOS COM SUAS RESPECTIVAS LICENÇAS.<br>GARANTIA MÍNIMA DE 1 ANO;<br>INSTALAÇÃO INCLUSA.<br>O SWITCHER E O PAINEL DE CONTROLE DEVERÃO SER COMPATÍVEIS E FORNECIDOS CONJUNTAMENTE.<br>MODELO DE REFERÊNCIA DO SWITCH: TRICASTER 455 D450-CS, SIMILAR OU SUPERIOR.<br>MODELO DE REFERÊNCIA DO PAINEL DE CONTROLE: MODELO D450-CS DA NEWTEK, SIMILAR OU SUPERIOR. |          |  |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292597   | 249952   | SWITCH 8 PORTAS    | UN          |
| <b>Especificação</b><br>SWITCH COM 8 PORTAS VLAN FIXA; QOS PARA PRIORIZAÇÃO DO TRÁFEGO DE DADOS, VOZ E VÍDEO; (PLUG & PLAY); TAXA DE TRANSFERÊNCIA DE ATÉ 200 MBPS; INTERLIGAÇÃO DE COMPUTADORES, ATAS, TELEFONES IP E OUTROS DISPOSITIVOS DE REDE; AUTO MDI/MDI-X PARA DETECÇÃO AUTOMÁTICA DO PADRÃO DO CABO (NORMAL/CROSSOVER); FONTE DE ALIMENTAÇÃO EXTERNA BIVOLT AUTOMÁTICA; PAINEL FRONTAL COM LEDS INDICADORES; FONTE ENTRADA: 100 – 240 VAC / 50 - 60 HZ.<br>MARCA DE REFERENCIA: INTELBRAS |          |                    |             |

| Material                                  | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292782                             | 195836   | SWITCHER DE VÍDEO  | UN          |
| <b>Especificação</b><br>SWITCHER DE VÍDEO |          |                    |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                     | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292725   | 150980   | TECLADO CONTROLADOR MIDI USB 25 TECLAS | UN          |
| <b>Especificação</b><br>TECLADO 25 TECLAS, SENSÍVEIS À VELOCIDADE E PESO TIPO SINTETIZADOR.<br>8 PADS, SENSÍVEIS À PRESSÃO E VELOCIDADE, ILUMINAÇÃO ESTILO MPC (2 BANCOS).<br>8 KNOBS POTENCIÔMETROS DE CONTROLE DESIGNÁVEIS;<br>1 JOYSTICK DE PITCH BEND/MODULAÇÃO;<br>1 BOTÃO DE REPETIÇÃO DE NOTA;<br>1 BOTÃO DE NÍVEL TOTAL;<br>1 BOTÃO DE TAP TEMPO;<br>BOTÕES DE OITAVAS PARA CIMA E PARA BAIXO;<br>4 MEMÓRIAS DO USUÁRIO;<br>ARPEGIADOR;<br>CONECTIVIDADE 1 USB TIPO B;<br>1 ENTRADA DE 1/4" TS PARA PEDAL DE SUSTAIN; |          |  |             |

ALIMENTAÇÃO POR USB;

O PRODUTO DEVE SER FORNECIDOR EM SUA EMBALAGEM ORIGINAL, CONTENDO TODOS OS ITENS FORNECIDOS PELO FABRICANTE, INCLUINDO MANUAIS, ACESSÓRIOS PARA INSTALAÇÃO E MATERIAL DE PROTEÇÃO NA EMBALAGEM. O FORNECEDOR DEVE OFERECER GARANTIA DE PELO MENOS DOZE MESES OU A GARANTIA OFERECIDA PELO FABRICANTE (A QUE FOR MAIOR) PARA O EQUIPAMENTO. SIMILAR OU SUPERIOR AO AKAI MPK MINI MKII 25-KEY.

| Material                                 | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|--|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292254                            | 456808   | TELA DE PROJEÇÃO   | UN          |
| <b>Especificação</b><br>TELA DE PROJEÇÃO |          |                    |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|--|----------|---|-------------|
| 077.33.292620  | 359775   | TELA DE PROJEÇÃO - MATERIAL ESTRUTURA ALUMÍNIO TIPO TRIPÉ COM AJUSTE DE ALTURA MULTI PONT | UN          |
| <b>Especificação</b><br>TELA DE PROJEÇÃO - MATERIAL ESTRUTURA ALUMÍNIO TIPO TRIPÉ COM AJUSTE DE ALTURA MULTI PONT. |          |   |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|--|----------|---|-------------|
| 077.33.292683  | 26557    | TELA DE PROJEÇÃO DE VÍDEO ELÉTRICA 119" TENSIONADA COM MOLDURA DE ACABAMENTO PARA GESSO | UN          |
| <b>Especificação</b><br>TELA DE PROJEÇÃO ELÉTRICA 119" TENSIONADA COM MOLDURA DE ACABAMENTO PARA GESSO<br>REQUISITOS MÍNIMOS:<br>• SISTEMA DE TENSIONAMENTO NAS LATERAIS PARA GARANTIR UMA SUPERFÍCIE PLANA<br>• BORDA SUPERIOR AJUSTÁVEL<br>• PELÍCULA MATTE WHITE 1.0<br>• FORMATO WIDESCREEN 16:9<br>• MOTOR 220V<br>• REDUTOR DE VELOCIDADE<br>• ACIONAMENTO ATRAVÉS DE BOTOEIRA, CONTROLE REMOTO OU SENSOR DE CORRENTE<br>• DIMENSÕES MÍNIMAS DA ÁREA VISUAL 119".<br>• DEVE ACOMPANHAR MOLDURA PARA ACABAMENTO EM FORRO DE GESSO |          |   |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida        | Emb. padrão |
|---|----------|---------------------------|-------------|
| 077.33.292566   | 298553   | TELA DE PROJEÇÃO ELÉTRICA | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: DIMENSÃO 2,4 LARGURA X 1,8 ALTURA; CONTROLE REMOTO; TIPO BOBINÁVEL ELÉTRICA; MOTOR TUBULAR SILENCIOSO. |          |                           |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292467   | 69957    | TELECONVERSOR PARA OBJETIVAS FOTOGRÁFICAS NIKON - MODELO TC-20E III. | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: TELECONVERSOR PARA OBJETIVAS FOTOGRÁFICAS NIKON, MODELO TC-20E III. PARA SER USADO COM OBJETIVAS E CÂMARAS FOTOGRÁFICAS COM ENCAIXE DE BAIONETA TIPO F DA NIKON. |          |  |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                  | Emb. padrão |
|---|----------|-------------------------------------|-------------|
| 077.33.292390   | 67890    | TELEOBJETIVA 70-300MM, F/4.5-5.6 VR | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: OBJETIVA PARA APROXIMAÇÃO DE IMAGENS EM AMBIENTE. EQUIPAMENTO DE ALTA PERFORMANCE PARA USO ACADÊMICO E PROFISSIONAL. |          |                                     |             |

| Material                             | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|--------------------------------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292486                        | 611537   | TELEPROMPTER       | UN          |
| <b>Especificação</b><br>TELEPROMPTER |          |                    |             |



| Material             | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|----------------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292588        | 443966   | TELEVISOR          | UN          |
| <b>Especificação</b> |          |                    |             |
| TELEVISOR            |          |                    |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                               | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292403   | 29718    | TELEVISOR - TV - TELA DE LED - 55 A 60 POLEGADAS | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |  |             |
| <p>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: TELEVISOR COM TELA DO TIPO LED ANTI-REFLEXIVA, TAMANHO DA TELA ENTRE 55 E 60 POLEGADAS, RESOLUÇÃO MÍNIMA FULL HD COM 1.920 PONTOS (H) X 1.080 LINHAS (V), TAXA MÍNIMA DE CONTRASTE DINÂMICO DE 5.000.000:1 (CINCO MILHÕES POR UM), BRILHO MÍNIMO DE 500 CD/M2, TEMPO DE RESPOSTA DE 2S, TAXA MÍNIMA DE ATUALIZAÇÃO DA TELA DE 120HZ, POTÊNCIA DE SAÍDA DE ÁUDIO MÍNIMA DE 20W, ESTÉREO, SAP, TELA COM FORMATO DE EXIBIÇÃO WIDESCREEN (16:9), WEB BROWSER INCORPORADO, CONEXÃO PARA REDE SEM FIO (WIRELESS) INTEGRADO AO GABINETE (SEM NECESSIDADE DE ADAPTADOR), CONECTOR RJ45 PARA LAN 10BASE-T/100BASE-TX INTEGRADO AO GABINETE (SEM NECESSIDADE DE ADAPTADOR), CONVERSOR DIGITAL DE TV INTEGRADO (ISDB-TB), TRANSMISSÃO/RECEPÇÃO DE TV NOS SISTEMAS NTSC, PAL-M, PAL-N, VOLTAGEM BIVOLT AUTOMÁTICA (110-220 VOLTS CA 60HZ), CONSUMO MÁXIMO DE ENERGIA DE 190 WATTS. CONEXÕES DE ENTRADA: MÍNIMAS DE DUAS ENTRADAS USB (VERSÃO MÍNIMA 2.0), QUATRO ENTRADAS HDMI (VERSÃO MÍNIMA 1.4), UMA ENTRADA RGB/PC (D-SUB 15 PINOS), ENTRADAS DE VÍDEO COMPOSTO E VÍDEO COMPONENTE. SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL, TECNOLOGIA DLNA (DIGITAL LIVING NETWORK ALLIANCE), IDIOMA DO MENU EM PORTUGUÊS. ACESSÓRIOS A SEREM FORNECIDOS: MANUAL DE OPERAÇÃO EM PORTUGUÊS, CABOS DAS CONEXÕES VGA (UM) E HDMI (UM) E CABO PADRÃO DE ALIMENTAÇÃO, CONTROLE REMOTO, SUPORTE PADRÃO PARA FIXAÇÃO DO APARELHO NA PAREDE DE ACORDO COM NORMA TÉCNICA (PADRÃO VESA), PESO E TAMANHO DO APARELHO, CONSUMO DE ENERGIA CLASSE "A", 12 MESES DE GARANTIA DE FÁBRICA ON-SITE.</p> |          |  |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                                  | Emb. padrão |
|--|----------|---|-------------|
| 077.33.292586  | 29718    | TELEVISOR TV TELA DE LED 32 POLEGADAS TIPO SMART TV | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |   |             |
| <p>ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA:</p> <p>TELA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- POLEGADAS: MÍNIMO DE 32;</li> <li>- TIPO LED;</li> <li>- EXIBIÇÃO: WIDESCREEN (16:9).</li> </ul> <p>VÍDEO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- RESOLUÇÃO MÍNIMA FULL HD COM 1.920 PONTOS (H) X 1.080 LINHAS (V);</li> <li>- CONTRASTE DINÂMICO: MÍNIMO 100.000: 1 (CEM MIL POR UM);</li> <li>- TAXA MÍNIMA DE ATUALIZAÇÃO DA TELA: DE 120HZ.</li> </ul> <p>ÁUDIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- POTÊNCIA DE SAÍDA: MÍNIMO 5W X 2 RMS;</li> <li>- ESTÉREO;</li> <li>- SAP;</li> <li>- SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL.</li> </ul> <p>CONECTIVIDADE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CONEXÃO PARA REDE SEM FIO (WIRELESS) INTEGRADO AO GABINETE (SEM NECESSIDADE DE ADAPTADOR);</li> <li>- CONEXÃO PARA CABO DE REDE ETHERNET (LAN) INTEGRADO AO GABINETE (SEM NECESSIDADE DE ADAPTADOR);</li> <li>- MÍNIMAS DUAS ENTRADAS HDMI (VERSÃO MÍNIMA 1.4);</li> <li>- MÍNIMO DUAS ENTRADAS DE RF (TERRESTRE/CABO).</li> <li>- MÍNIMO DE UMA ENTRADA USB (VERSÃO MÍNIMA 2.0);</li> </ul> <p>FUNCIONALIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- WEB BROWSER INCORPORADO;</li> <li>- SINTONIZADOR DIGITAL DE TV INTEGRADO (ISDB-TB);</li> <li>- COMPATÍVEL COM O SISTEMA BRASILEIRO DE TV DIGITAL (SBTVD-T);</li> <li>- DEVE POSSUIR MIDDLEWARE DE INTERATIVIDADE INCORPORADO DE ACORDO COM A NORMA ABNT NBR15606;</li> <li>- TRANSMISSÃO/RECEPÇÃO DE TV NOS SISTEMAS NTSC, PAL-M, PAL-N;</li> <li>- TECNOLOGIA DLNA (DIGITAL LIVING NETWORK ALLIANCE);</li> </ul> |          |   |             |

- SMART TV COM POSSIBILIDADE DE ATUALIZAÇÃO DO SOFTWARE;  
 - REPRODUÇÃO DE VÍDEOS NOS FORMATOS: MPEG1 / MPEG2 / AVCHD / MP4 / AVI / MOV / WMV / MKV / 3GPP / MP3 / WMA / WAV / JPEG (ATRAVÉS DA ENTRADA USB).  
 ACESSÓRIOS:  
 - MANUAL DE OPERAÇÃO EM PORTUGUÊS;  
 - PADRÃO DE ALIMENTAÇÃO;  
 - CONTROLE REMOTO COM PILHAS;  
 - BASE DE MESA (PEDESTAL DE MESA).  
 GERAL:  
 - VOLTAGEM: BIVOLT AUTOMÁTICA (110-220 VOLTS CA 60HZ);  
 - IDIOMA DO MENU EM PORTUGUÊS;  
 - GARANTIA: DE 12 MESES OU A DADA PELO FABRICANTE, A QUE FOR MAIOR;  
 - ÍNDICE DE EFICIÊNCIA: ESTAR ENQUADRADO NA FAIXA "A" DE CLASSIFICAÇÃO DO INMETRO.  
 MARCA OU MODELO DE REFERÊNCIA: SMART TV LED 32" SONY KDL-32W655A, OU SIMILAR.

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                                       | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292587   | 29718    | TELEVISOR TV TELA DE LED 40 A 42 POLEGADAS TIPO SMART TV | UN          |
| <b>Especificação</b>                                      |          |  |             |
| TELEVISOR TV TELA DE LED 40 A 42 POLEGADAS TIPO SMART TV. |          |  |             |

| Material             | Nº SIASG | Descrição resumida                                  | Emb. padrão |
|----------------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292589        | 29718    | TELEVISOR TV TELA DE LED 55 POLEGADAS TIPO SMART TV | UN          |
| <b>Especificação</b> |          |   |             |

ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA:  
 TELA:  
 - POLEGADAS: MÍNIMO DE 55;  
 - TIPO LED;  
 - EXIBIÇÃO: WIDESCREEN (16:9).  
 VÍDEO:  
 - RESOLUÇÃO MÍNIMA FULL HD COM 1.920 PONTOS (H) X 1.080 LINHAS (V);  
 - CONTRASTE DINÂMICO: MÍNIMO 100.000: 1 (CEM MIL POR UM);  
 - TAXA MÍNIMA DE ATUALIZAÇÃO DA TELA: DE 120HZ.  
 ÁUDIO:  
 - POTÊNCIA DE SAÍDA: MÍNIMO 10W X 2 RMS;  
 - ESTÉREO;  
 - SAP;  
 - SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL.  
 CONECTIVIDADE:  
 - CONEXÃO PARA REDE SEM FIO (WIRELESS) INTEGRADO AO GABINETE (SEM NECESSIDADE DE ADAPTADOR);  
 - CONEXÃO PARA CABO DE REDE ETHERNET (LAN) INTEGRADO AO GABINETE (SEM NECESSIDADE DE ADAPTADOR);  
 - MÍNIMO DE UMA ENTRADA USB (VERSÃO MÍNIMA 2.0);  
 - MÍNIMAS DUAS ENTRADAS HDMI (VERSÃO MÍNIMA 1.4);  
 - MÍNIMO DUAS ENTRADAS DE RF (TERRESTRE/CABO).  
 FUNCIONALIDADES:  
 - WEB BROWSER INCORPORADO;  
 - SINTONIZADOR DIGITAL DE TV INTEGRADO (ISDB-TB);  
 - COMPATÍVEL COM O SISTEMA BRASILEIRO DE TV DIGITAL (SBTVD);  
 - DEVE POSSUIR MIDDLEWARE DE INTERATIVIDADE INCORPORADO DE ACORDO COM A NORMA ABNT NBR15606;  
 - TRANSMISSÃO/RECEPÇÃO DE TV NOS SISTEMAS NTSC, PAL-M, PAL-N;  
 - TECNOLOGIA DLNA (DIGITAL LIVING NETWORK ALLIANCE), OU SIMILAR;  
 - SMART TV COM POSSIBILIDADE DE ATUALIZAÇÃO DO SOFTWARE.  
 - REPRODUÇÃO DE VÍDEOS NOS FORMATOS: MPEG1 / MPEG2 / AVCHD / MP4 / AVI / MOV / WMV / MKV / 3GPP / MP3 / WMA / WAV / JPEG (ATRAVÉS

DA ENTRADA USB);  
ACESSÓRIOS:  
- MANUAL DE OPERAÇÃO EM PORTUGUÊS;  
- PADRÃO DE ALIMENTAÇÃO;  
- CONTROLE REMOTO COM PILHAS;  
- BASE DE MESA (PEDESTAL DE MESA).  
GERAL:  
- VOLTAGEM: BIVOLT AUTOMÁTICA (110-220 VOLTS CA 60HZ);  
- IDIOMA DO MENU EM PORTUGUÊS;  
- GARANTIA: DE 12 MESES OU A DADA PELO FABRICANTE, A QUE FOR MAIOR;  
- ÍNDICE DE EFICIÊNCIA: ESTAR ENQUADRADO NA FAIXA "A" DE CLASSIFICAÇÃO DO INMETRO;

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292590 | 29718    | TELEVISOR TV TELA DE LED 65 POLEGADAS TIPO SMART TV | UN          |

**Especificação**

TELEVISOR – TV – TELA DE LED – 65 POLEGADAS TIPO SMART TV

## CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

TELEVISOR – TV – TELA DE LED – 65 POLEGADAS TIPO SMART TV

## ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA:

## TELA:

- POLEGADAS: MÍNIMO DE 65
- TIPO LED
- EXIBIÇÃO: WIDESCREEN (16:9)

## VÍDEO:

- RESOLUÇÃO MÍNIMA FULL HD COM 1.920 PONTOS (H) X 1.080 LINHAS (V)
- CONTRASTES DINÂMICOS: MÍNIMO 5.000.000: 1 (CINCO MILHÕES POR UM)
- TAXA MÍNIMA DE ATUALIZAÇÃO DA TELA: DE 120HZ

## ÁUDIO:

- POTÊNCIA DE SAÍDA: MÍNIMA DE 20 W
- ESTÉREO
- SAP
- SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL

## CONECTIVIDADE:

- CONECTOR RJ45 PARA LAN 10BASE-T/100BASE-TX INTEGRADO AO GABINETE (SEM NECESSIDADE DE ADAPTADOR);
- CONEXÃO PARA REDE SEM FIO (WIRELESS) INTEGRADO AO GABINETE (SEM NECESSIDADE DE ADAPTADOR);
- MÍNIMO DE DUAS ENTRADAS USB (VERSÃO MÍNIMA 2.0);
- MÍNIMO TRÊS ENTRADAS HDMI (VERSÃO MÍNIMA 1.4);
- ENTRADAS DE VÍDEO COMPOSTO E VÍDEO COMPONENTE;

## FUNCIONALIDADES:

- WEB BROWSER INCORPORADO;
- SINTONIZADOR DIGITAL DE TV INTEGRADO (ISDB-TB)
- COMPATÍVEL COM O SISTEMA BRASILEIRO DE TV DIGITAL (SBTVD)
- TRANSMISSÃO/RECEPÇÃO DE TV NOS SISTEMAS NTSC, PAL-M, PAL-N
- TECNOLOGIA DLNA (DIGITAL LIVING NETWORK ALLIANCE);
- DEVE POSSUIR SOFTWARE GINGA PARA RODAR APLICATIVOS DE INTERATIVIDADE.



ACESSÓRIOS:

- MANUAL DE OPERAÇÃO EM PORTUGUÊS
- PADRÃO DE ALIMENTAÇÃO;
- CONTROLE REMOTO COM PILHAS;
- BASE DE MESA (PEDESTAL DE MESA)

GERAL:

- VOLTAGEM: BIVOLT AUTOMÁTICA (110-220 VOLTS CA 60HZ);
- IDIOMA DO MENU EM PORTUGUÊS;
- GARANTIA: DE 12 MESES OU A DADA PELO FABRICANTE, A QUE FOR MAIOR;
- EMBALADO INDIVIDUALMENTE PARA TRANSPORTE;
- ÍNDICE DE EFICIÊNCIA: ESTAR ENQUADRADO NA FAIXA "A" DE CLASSIFICAÇÃO DO INMETRO;
- MARCA / MODELO DE REFERÊNCIA: SAMSUNG UN65F8000 OU SIMILAR.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292591 | 29718    | TELEVISOR TV TELA DE LED 70 POLEGADAS TIPO SMART TV | UN          |

**Especificação**

TELEVISOR – TV – TELA DE LED – 70 POLEGADAS TIPO SMART TV

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

TELEVISOR – TV – TELA DE LED – 70 POLEGADAS TIPO SMART TV

ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA:

TELA:

- POLEGADAS: MÍNIMO DE 65
- TIPO LED
- EXIBIÇÃO: WIDESCREEN (16:9)

VÍDEO:

- RESOLUÇÃO MÍNIMA FULL HD COM 1.920 PONTOS (H) X 1.080 LINHAS (V)
- CONTRASTES DINÂMICOS: MÍNIMO 5.000.000: 1 (CINCO MILHÕES POR UM)
- TAXA MÍNIMA DE ATUALIZAÇÃO DA TELA: DE 120HZ

ÁUDIO:

- POTÊNCIA DE SAÍDA: MÍNIMA DE 20 W
- ESTÉREO
- SAP
- SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL

CONECTIVIDADE:

- CONECTOR RJ45 PARA LAN 10BASE-T/100BASE-TX INTEGRADO AO GABINETE (SEM NECESSIDADE DE ADAPTADOR);
- CONEXÃO PARA REDE SEM FIO (WIRELESS) INTEGRADO AO GABINETE (SEM NECESSIDADE DE ADAPTADOR);
- MÍNIMO DE DUAS ENTRADAS USB (VERSÃO MÍNIMA 2.0);
- MÍNIMO TRÊS ENTRADAS HDMI (VERSÃO MÍNIMA 1.4);
- ENTRADAS DE VÍDEO COMPOSTO E VÍDEO COMPONENTE;

FUNCIONALIDADES:

- WEB BROWSER INCORPORADO;
- SINTONIZADOR DIGITAL DE TV INTEGRADO (ISDB-TB)
- COMPATÍVEL COM O SISTEMA BRASILEIRO DE TV DIGITAL (SBTVD)
- TRANSMISSÃO/RECEPÇÃO DE TV NOS SISTEMAS NTSC, PAL-M, PAL-N
- TECNOLOGIA DLNA (DIGITAL LIVING NETWORK ALLIANCE);

- DEVE POSSUIR SOFTWARE GINGA PARA RODAR APLICATIVOS DE INTERATIVIDADE.

ACESSÓRIOS:

- MANUAL DE OPERAÇÃO EM PORTUGUÊS
- PADRÃO DE ALIMENTAÇÃO;
- CONTROLE REMOTO COM PILHAS;
- BASE DE MESA (PEDESTAL DE MESA)

GERAL:

- VOLTAGEM: BIVOLT AUTOMÁTICA (110-220 VOLTS CA 60HZ);
- IDIOMA DO MENU EM PORTUGUÊS;
- GARANTIA: DE 12 MESES OU A DADA PELO FABRICANTE, A QUE FOR MAIOR;
- EMBALADO INDIVIDUALMENTE PARA TRANSPORTE;
- ÍNDICE DE EFICIÊNCIA: ESTAR ENQUADRADO NA FAIXA "A" DE CLASSIFICAÇÃO DO INMETRO;
- MARCA / MODELO DE REFERÊNCIA: SONY BRAVIA KDL-70R550A OU SIMILAR.

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                                     | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292575   | 150953   | TEMPORIZADOR CABO DE CONTROLE REMOTO MULTIFUNÇÃO MC-36 | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |  |             |
| TEMPORIZADOR CABO DE CONTROLE REMOTO MULTIFUNÇÃO MC-36 - (33,5 POL) PROPORCIONA UMA FUNÇÃO DE DISPARADOR SIMPLES E PODE ATIVAR A FUNÇÃO BULB EM CERTAS CÂMERAS SLR DA NIKON. FUNCIONA COMO UM TEMPORIZADOR REMOTO E PODE SER PROGRAMADO PARA FUNCIONAR COMO UM INTERVALÔMETRO |          |  |             |

| Material                     | Nº SIASG | Descrição resumida           | Emb. padrão |
|------------------------------|----------|------------------------------|-------------|
| 077.33.292678                | 384279   | TERMINAL DE VIDEOCONFERÊNCIA | UN          |
| <b>Especificação</b>         |          |                              |             |
| TERMINAL DE VIDEOCONFERÊNCIA |          |                              |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292691   | 195836   | TERMINAL DE VIDEOCONFERÊNCIA FULL HD NÃO BASEADO EM PLATAFORMA PC. | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |  |             |
| <p>TERMINAL DE VIDEOCONFERÊNCIA FULL HD</p> <p>REQUISITOS MÍNIMOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EQUIPAMENTO DE VIDEOCONFERÊNCIA NÃO BASEADO EM PLATAFORMA PC.</li> <li>• O CONJUNTO DEVE POSSUIR CODEC, CÂMERA, MICROFONE, CONTROLE REMOTO SEM FIO, PILHAS, CABOS E DEMAIS ACESSÓRIOS PARA O PERFEITO FUNCIONAMENTO.</li> <li>• DEVE TRABALHAR COM ENVIO E RECEBIMENTO DE VÍDEO PRINCIPAL COM NO MÍNIMO A RESOLUÇÃO 1080P E A 60FPS;</li> <li>• TAMBÉM DEVE POSSUIR E SER COMPATÍVEL COM AS RESOLUÇÕES: CIF, WCIF, 4CIF, 576P, 720P E 1080P TODAS NO MÍNIMO EM 30FPS;</li> <li>• DEVE POSSUIR PROTOCOLO DE VÍDEO H.264, COM TRANS-CODIFICAÇÃO E CRIPTOGRAFIA.</li> <li>• DEVE POSSUIR OS PROTOCOLOS H.323 E SIP;</li> <li>• DEVE POSSUIR OS PROTOCOLOS DE VÍDEO H.263, H.264, H.264 HP E H.264 SVC;</li> <li>• DEVE POSSUIR OS PROTOCOLOS DE ÁUDIO G.711, G.722, G.722.1, G.722.1 C;</li> <li>• DEVE POSSUIR CRIPTOGRAFIA H.235;</li> <li>• DEVE POSSUIR CÂMERA PTZ COM PAN DE 100 À -100 GRAUS, TILT DE 25 À -25 GRAUS E NO MÍNIMO 10X DE ZOOM ÓPTICO E RESOLUÇÃO 1080P;</li> <li>• A CÂMERA DEVE POSSUIR TAXA DE 60FPS;</li> <li>• DEVE POSSUIR A FUNCIONALIDADE DE VÍDEO DUPLO COM O PROTOCOLO H.239;</li> <li>• A FUNCIONALIDADE DE VÍDEO DUPLO DEVE PERMITIR O ENVIO DO VÍDEO DE UM PC SIMULTANEAMENTE AO VÍDEO PRINCIPAL COM RESOLUÇÃO MÍNIMA 1080P E 60FPS;</li> <li>• DEVE POSSUIR UMA INTERFACE DE VÍDEO ESPECÍFICA PARA CÂMERA FORNECIDA JUNTO AO EQUIPAMENTO E QUE SUPORTE VÍDEOS A 60FPS.</li> <li>• DEVE POSSUIR UMA INTERFACE ESPECÍFICA DE VÍDEO PARA LIGAÇÃO DE UM PC OU NOTEBOOK COM CONECTOR DVI;</li> <li>• DEVE POSSUIR DUAS SAÍDAS DE VÍDEO COM CONECTORES HDMI;</li> <li>• DEVE POSSUIR UMA ENTRADA DE ÁUDIO PARA MICROFONE DE MESA;</li> </ul> |          |  |             |



- DEVE POSSUIR UM MICROFONE DE MESA COM COBERTURA DE 360° COMPATÍVEL COM A ENTRADA SOLICITADA;
- DEVE POSSUIR UMA ENTRADA AUXILIAR DE ÁUDIO COM CONECTORES 3,5MM PARA LIGAÇÃO DE UM PC OU NOTEBOOK;
- EM RELAÇÃO AO ÁUDIO DEVE POSSUIR AS FUNÇÕES DE CANCELAMENTO DE ECO, SUPRESSOR DE RÚIDO E CONTROLE AUTOMÁTICO DE GANHO;
- DEVE POSSUIR A FUNCIONALIDADE DE FIREWALL TRANSVERSAL COM O PROTOCOLO H.460.18 E H.460.19;
- DEVE SUPORTAR A GRAVAÇÃO DAS CHAMADAS DA VIDEOCONFERÊNCIA EM MEMÓRIA NÃO VOLÁTIL, DO TIPO " PEN DRIVE", EM FORMATO COMPATÍVEL COM PADRÃO DE VÍDEO H.264 E DE ÁUDIO AAC-LC;
- DEVE POSSUIR UMA INTERFACE DE REDE GIGABIT;
- DEVE POSSUIR OS PROTOCOLOS IPV4 E IPV6, TELNET, HTTP E HTTPS, DNS, DHCP, SNTP, STUN;
- DEVE POSSUIR FECC/H.281;
- DEVE POSSUIR INTERFACE WEB PARA ACESSO REMOTO E CONTROLE REMOTO SEM FIO;
- DEVE POSSUIR O PROTOCOLO H.350/LDAP;
- DEVE POSSUIR FONTE DE ALIMENTAÇÃO QUE ACEITE VARIAÇÕES DE 100 A 240V;

| Material                               | Nº SIASG | Descrição resumida                     | Emb. padrão |
|--|----------|--|-------------|
| 077.33.292734                          | 430063   | TRAVELLING PARA MOVIMENTAÇÃO DE CÂMERA | UN          |
| <b>Especificação</b>                   |          |  |             |
| TRAVELLING PARA MOVIMENTAÇÃO DE CÂMERA |          |  |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida                                      | Emb. padrão |
|--|----------|---|-------------|
| 077.33.292489  | 26867    | TRIPÉ DE CÂMERA - MATERIAL: ALUMÍNIO, CAPACIDADE: 7.5KG | UN          |
| <b>Especificação</b>   |          |   |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>TRIPÉ DE CÂMERA, MATERIAL: ALUMÍNIO, CAPACIDADE DE ATÉ 7.5KG, DIÂMETRO DE BOWL: 75 MM, TAMANHO MÍNIMO: 30 CM, TAMANHO MÁXIMO: 154 CM, SEÇÕES DE PERNA: 3, TRAVAS DO TIPO FLIP LEVERS NAS PERNAS, PESO MÁXIMO: 3.5 KG COM CABEÇA COM FLUÍDO. PÉS ANTIDERRAPANTES EMBORRACHADOS E ADAPTÁVEL A QUALQUER TERRENO.<br>BOLSA PARA TRANSPORTE INCLUSA.<br>MARCA/MODELO DE REFERÊNCIA: MANFROTTO, MATEDI OU SIMILAR. |          |   |             |

| Material                          | Nº SIASG | Descrição resumida                | Emb. padrão |
|-----------------------------------|----------|-----------------------------------|-------------|
| 077.33.292585                     | 26867    | TRIPÉ DE CÂMERA - PARA ATÉ 7,0 KG | UN          |
| <b>Especificação</b>              |          |                                   |             |
| TRIPÉ DE CÂMERA - PARA ATÉ 7,0 KG |          |                                   |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida      | Emb. padrão |
|---|----------|-------------------------|-------------|
| 077.33.292531   | 150937   | TRIPÉ LUVA - 2 ESTÁGIOS | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |                         |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>TRIPÉ LUVA/PINO EM FERRO 2 ESTÁGIOS<br>ALTURA MÍNIMA: 1M<br>ALTURA MÁXIMA: 3M<br>PESO MÁXIMO: 10 KG |          |                         |             |

| Material                   | Nº SIASG | Descrição resumida        | Emb. padrão |
|----------------------------|----------|---------------------------|-------------|
| 077.33.292717              | 379558   | TRIPÉ PARA CAIXA ACÚSTICA | UN          |
| <b>Especificação</b>       |          |                           |             |
| TRIPÉ PARA CAIXA ACÚSTICA. |          |                           |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                         | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292360   | 26867    | TRIPÉ PARA FILMADORA - CAPACIDADE ATÉ 3 KG | UN          |
| <b>Especificação</b>  |          |  |             |
| CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:<br>TRIPÉ PARA FILMADORA, CAPACIDADE DE ATÉ 3 KG, ALTURA MÁXIMA 1,70 METROS, ALTURA MÍNIMA 60 CENTÍMETROS, CONFECCIONADO EM ALUMÍNIO. |          |  |             |

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292663 | 26867    | TRIPÉ PARA FOTOGRAFIA EM ALUMÍNIO, ACOMPANHADO DE CABEÇA DE TRIPÉ MÓVEL E BOLSA DE TRANSPORTE | UN          |

**Especificação**

TRIPÉ PARA FOTOGRAFIA EM ALUMÍNIO, ACOMPANHADO DE CABEÇA DE TRIPÉ MÓVEL PARA CÂMARA FOTOGRÁFICA (COM CAPACIDADE MÁXIMA DE CARGA DE NO MÍNIMO 8KG) E DE BOLSA DE TRANSPORTE. TANTO O TRIPÉ QUANTO A CABEÇA DO TRIPÉ E A BOLSA DEVERÃO SER DO MESMO FABRICANTE DO TRIPÉ.

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

TRIPÉ PARA CÂMARA FOTOGRÁFICA EM ALUMÍNIO DE TRÊS PERNAS E TRÊS SECÇÕES CADA PERNA, ACIONADAS ATRAVÉS DE TRAVAS RÁPIDAS DO TIPO FLIP; NÍVEL BOLHA TIPO OLHO DE BOI COM GIRO DE 360° PARA NIVELAMENTO NOS PLANOS HORIZONTAL E VERTICAL; COLUNA CENTRAL DE 90° DE ACIONAMENTO RÁPIDO E COM POSICIONAMENTO HORIZONTAL E CONECTOR PARA ACESSÓRIOS; CONEXÃO COM A CABEÇA EM ROSCA (MACHO) DE 3/8" E CAPACIDADE MÁXIMA DE CARGA DE 9KG; ALTURA MÁXIMA (ESTENDIDA) DE 170CM E MÍNIMA DE 9 CM E DE 61CM (FECHADO) E PESO MÁXIMO DE 2,6 KG CABEÇA DE TRIPÉ COMPACTA PARA CÂMARA FOTOGRÁFICA DO TIPO TILT E PAN DE TRÊS MOVIMENTOS COM DUAS MANOPLAS RETRÁTEIS E TRAVAS INDEPENDENTES COM DOIS CONTROLES DE FRICÇÃO, QUE PODEM SER ESTENDIDAS E CONTROLAR INCLINAÇÃO (PARA FRENTE E PARA TRÁS, DE -30° A 90°) E MOVIMENTO (GIRATÓRIO, 360°); SISTEMA DE ENGATE RÁPIDO DA CÂMARA FOTOGRÁFICA COM ROSCA MACHO DE 1/4"; NÍVEL DO TIPO BOLHA PARA MEDIÇÃO DOS TRÊS EIXOS; AJUSTE DE TENSÃO; CONEXÃO COM O TRIPÉ EM ROSCA (FÊMEA) DE 3/8"; CAPACIDADE DE CARGA MÁXIMA DE NO MÍNIMO 8KG; ALTURA MÁXIMA DE 14 CM E PESO MÁXIMO DE 1,1 KG.

CARACTERÍSTICAS DO CONJUNTO (KIT) DE TRIPÉ PARA FOTOGRAFIA EM ALUMÍNIO E DE CABEÇA DE TRIPÉ MÓVEL PARA CÂMARA FOTOGRÁFICA: PESO MÁXIMO DO CONJUNTO (TRIPÉ E CABEÇA DO TRIPÉ) DE 3,6 KG. BOLSA DE TRANSPORTE EM NYLON BALÍSTICO, FECHO DE ZÍPER, INTERIOR ACOLCHOADO PARA PROTEÇÃO DA CABEÇA, COM ALÇA DE MÃO E ALÇA DE OMBRO, DIÂMETRO DE MÍNIMO DE 15CM E COMPRIMENTO MÍNIMO DE 80CM. TAMBÉM DEVE ACOMPANHAR O CONJUNTO OS CERTIFICADOS DE GARANTIA DE FÁBRICA VÁLIDOS NO BRASIL POR NO MÍNIMO 12 MESES, OFERECIDA PELO FABRICANTE E OS MANUAIS DE INSTRUÇÕES/USO ORIGINAIS, IMPRESSOS EM PORTUGUÊS. MODELOS DE REFERÊNCIA: MANFROTTO MK055XPROX3-3W; SLIK PROFESSIONAL WITH PRO HEAD 3-WAY PANHEAD.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida    | Emb. padrão |
|---------------|----------|-----------------------|-------------|
| 077.33.292453 | 273102   | TRIPÉ PARA ILUMINAÇÃO | UN          |

**Especificação**

TRIPÉ PARA ILUMINAÇÃO

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida      | Emb. padrão |
|---------------|----------|-------------------------|-------------|
| 077.33.292363 | 600392   | TRIPÉ PARA VÍDEO E FOTO | UN          |

**Especificação**

TRIPÉ PARA VÍDEO E FOTO

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida | Emb. padrão |
|---------------|----------|--------------------|-------------|
| 077.33.292358 | 600392   | TRIPÉ PROFISSIONAL | UN          |

**Especificação**

TRIPÉ PROFISSIONAL

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                 | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292357 | 26867    | TRIPÉ PROFISSIONAL PARA FILMADORA - CARGA ATÉ 6 KG | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: TRIPÉ PARA FILMADORA, COMPATÍVEL COM FILMADORA SONY Z7, COM CABEÇA HIDRÁULICA E BOLSA DE PROTEÇÃO. CABEÇA: DEVE POSSUIR ARRASTO NOS DOIS EIXOS E CONTRAPESO SELECIONÁVEL PARA AS CAMCORDERS DE ALTA DEFINIÇÃO. COM PRATO DE CÂMERA DESLIZANTE PARA AJUDAR A EQUILIBRAR CARGAS DESIGUAIS EM VIRTUDE DE BATERIAS EXTERNAS. QUE AGÜENTE CARGA DE NO MÍNIMO 6 KG, QUE GIRE SUAVEMENTE OS 360° E PODE INCLINAR-SE ATÉ 90° ACIMA E ABAIXO. QUE POSSUA BLOQUEIO DE GIRO E DE INCLINAÇÃO, COM NIVELAMENTO DE BOLHA. DEVERÁ SER NOVO (SEM USO) E ESTAR NA LINHA ATUAL DE PRODUÇÃO DO FABRICANTE. GARANTIA DE 12 MESES ON SITE NAS INSTALAÇÕES DA UFSC. DEVERÃO SER FORNECIDOS MANUAIS.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida        | Emb. padrão |
|---------------|----------|---------------------------|-------------|
| 077.33.292602 | 26867    | TRIPÉ UNIVERSAL ATÉ 1,61M | UN          |

**Especificação**

TRIPÉ UNIVERSAL PRODUZIDO EM ALUMÍNIO, ALTURA MÍNIMA DE 1,50M E MÁXIMA DE 1,61M, CAPACIDADE MÍNIMA DE SUPORTE DE 3KG.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                    | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292456 | 22160    | TUBO DE LENTE PC FRONTAL 36° PARA REFLETOR ELIPSOIDAL | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

TUBO DE LENTE PC FRONTAL 36° PARA REFLETOR ELIPSOIDAL. TUBO DE LENTE PC FRONTAL 36° PARA REFLETOR ELIPSOIDAL; O PRODUTO DEVE SER UM TUBO DE LENTE OPCIONAL FOCO FIXO COM UM ÂNGULO DE CAMPO DE 36 ° PARA USO COM UM CORPO DE FIXAÇÃO EM UM REFLETOR ELIPSOIDAL ETC SOURCE FOUR. QUANDO UTILIZADO COMO UM MODELO OU PROJECTOR GOBO, O PRODUTO DEVE FORNECER ACUIDADE IMAGEM MELHORADA, CONTRASTE ELEVADO E DISTORÇÃO MÍNIMA QUANDO COMPARADA A QUALQUER PERFIL DE HOLOFOTES FIXOS OUTRO FOCO. O PRODUTO DEVE SER RETROFIT-CAPAZ EM QUALQUER FONTE DE NOVAS OU JÁ EXISTENTES O PRODUTO DEVE ESTAR DISPONÍVEL EM PRETO PADRÃO COM CINZA PRATA.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                    | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292459 | 22160    | TUBO DE LENTE PC FRONTAL 50° PARA REFLETOR ELIPSOIDAL | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: TUBO DE LENTE PC FRONTAL 50° PARA REFLETOR ELIPSOIDAL. TUBO DE LENTE PC FRONTAL 50° PARA REFLETOR ELIPSOIDAL; O PRODUTO DEVE SER UM TUBO DE LENTE OPCIONAL FOCO FIXO COM UM ÂNGULO DE CAMPO DE 50 ° PARA USO COM UM CORPO DE FIXAÇÃO EM UM REFLETOR ELIPSOIDAL ETC SOURCE FOUR. QUANDO UTILIZADO COMO UM MODELO OU PROJECTOR GOBO, O PRODUTO DEVE FORNECER ACUIDADE IMAGEM MELHORADA, CONTRASTE ELEVADO E DISTORÇÃO MÍNIMA QUANDO COMPARADA A QUALQUER PERFIL DE HOLOFOTES FIXOS OUTRO FOCO. O PRODUTO DEVE SER RETROFIT-CAPAZ EM QUALQUER FONTE DE NOVAS OU JÁ EXISTENTES O PRODUTO DEVE ESTAR DISPONÍVEL EM PRETO PADRÃO COM CINZA PRATA. PARA LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED MODELO REFLECON LEDKO WHITE 3200K OU FULLSPECTRUM OU SOURCE FOUR.

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida                                    | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292457 | 22160    | TUBO DE LENTE PC FRONTAL 90° PARA REFLETOR ELIPSOIDAL | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

TUBO DE LENTE PC FRONTAL 90° PARA REFLETOR ELIPSOIDAL. TUBO DE LENTE PC FRONTAL 90° PARA REFLETOR ELIPSOIDAL; O PRODUTO DEVE SER UM TUBO DE LENTE OPCIONAL FOCO FIXO COM UM ÂNGULO DE CAMPO DE 90 ° PARA USO COM UM CORPO DE FIXAÇÃO EM UM REFLETOR ELIPSOIDAL ETC SOURCE FOUR. QUANDO UTILIZADO COMO UM MODELO OU PROJECTOR GOBO, O PRODUTO DEVE FORNECER ACUIDADE IMAGEM MELHORADA, CONTRASTE ELEVADO E DISTORÇÃO MÍNIMA QUANDO COMPARADA A QUALQUER PERFIL DE HOLOFOTES FIXOS OUTRO FOCO. O PRODUTO DEVE SER RETROFIT-CAPAZ EM QUALQUER FONTE DE NOVAS OU JÁ EXISTENTES O PRODUTO DEVE ESTAR DISPONÍVEL EM PRETO PADRÃO PARA LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED MODELO REFLECON LEDKO WHITE 3200K OU FULLSPECTRUM OU SOURCE FOUR

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---------------|----------|---|-------------|
| 077.33.292458 | 22160    | TUBO DE LENTES SOFT PROFILE FRESNEL PARA LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

TUBO DE LENTES SOFT PROFILE FRESNEL PARA LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED. TUBO DE LENTES SOFT PROFILE FRESNEL 150 MM COM JOGO DE FACAS , SUPORTE DE ACESSÓRIOS E ZOOM PARA LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED; PARA LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED MODELO REFLECON LEDKO WHITE 3200K E FULLSPECTRUM

| Material      | Nº SIASG | Descrição resumida   | Emb. padrão |
|---------------|----------|--|-------------|
| 077.33.292455 | 22160    | TUBO DE LENTES SOFT PROFILE PC PARA LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED | UN          |

**Especificação**

CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS:

TUBO DE LENTES SOFT PROFILE PC PARA LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED. TUBO DE LENTES SOFT PROFILE PC 150 MM COM JOGO DE FACAS , SUPORTE DE ACESSÓRIOS E ZOOM PARA LUMINÁRIA MULTIFUNÇÃO DE LED MODELO REFLECON LEDKO WHITE 3200K E FULLSPECTRUM

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---|----------|---------------------|-------------|
| 077.33.292333   | 350884   | TV LCD 60 POLEGADAS | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS TV LCD 60 POLEGADAS, RESOLUÇÃO DE 1920 X 1080 PIXELS, MÍNIMO 3 CONEXÕES HDMI, USB PLUS: FOTOS, MÚSICA E VÍDEOS (ACEITA DIVX), ESTÉREO/SAP POTÊNCIA DE 20 W RMS, AJUSTE DE ÁUDIO DE BALANÇO PROGRESSIVE SCAN, RESOLUÇÃO: 1920 X 1080 PIXELS, FORMATO TELA: 16:9, VIDA ÚTIL: 60.0 . SUPORTE PARA FIXAR NA PAREDE, ALIMENTAÇÃO ELÉTRICA 220V OU BIVOLT, GARANTIA MÍNIMA DE 12 MESES. |          |                     |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida                                 | Emb. padrão |
|---|----------|--|-------------|
| 077.33.292661   | 29718    | TV 4K ULTRAHD COM TELA IPS ENTRE 60 E 65 POLEGADAS | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: TELEVISOR ULTRAHD COM TELA LED IPS, TAMANHO ENTRE 60 E 65 POLEGADAS, RESOLUÇÃO MÍNIMA DE 3840 X 2160, FORMATO DE TELA 16:9, TAXA DE ATUALIZAÇÃO DE TELA DE NO MÍNIMO 120 HZ, COM SUPORTE À EXIBIÇÃO EM 3D, SISTEMA DE CORES NTSC, PAL-M/N, SBTVD, CONEXÃO PARA REDE SEM FIO (WIRELESS) INTEGRADO AO GABINETE (SEM NECESSIDADE DE ADAPTADOR), CONECTOR RH45 PARA LAN INTEGRADO AO GABINETE, VOLTAGEM BI-VOLT AUTOMÁTICA (110V -220V). CONEXÕES DISPONÍVEIS: NO MÍNIMO DUAS ENTRADAS USB, 4 ENTRADAS HDMI E NO MÍNIMO UMA DESTAS COM PADRÃO HDMI 2.0, UMA ENTRADA DE VÍDEO COMPONENTE, UMA ENTRADA RJ-45, UMA SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL ÓPTICA, UMA ENTRADA RF. ACESSÓRIOS A SEREM FORNECIDOS: MANUAL DE OPERAÇÃO EM PORTUGUÊS, UM CABO DE CONEXÃO HDMI, CABO DE ALIMENTAÇÃO, CONTROLE REMOTO COM PILHAS, BASE PARA SUSTENTAÇÃO EM MESAS, SUPORTE PADRÃO PARA FIXAÇÃO EM PAREDE DE ACORDO COM A NORMA TÉCNICA VESA, 2 ÓCULOS 3D COMPATÍVEIS COM A MESMA. O FORNECEDOR DEVE OFERECER GARANTIA DE PELO MENOS DOZE MESES OU A GARANTIA OFERECIDA PELO FABRICANTE (A QUE FOR MAIOR) PARA O EQUIPAMENTO. O PRODUTO DEVE SER FORNECIDO EM SUA EMBALAGEM ORIGINAL COM TODOS OS ITENS FORNECIDOS PELO FABRICANTE, INCLUINDO MANUAIS, CABOS E MATERIAL DE PROTEÇÃO NA EMBALAGEM. MODELO DE REFERÊNCIA: LG 65UB9500; SONY XBR-65X905A; SAMSUNG UN65F9000AG. |          |  |             |

| Material  | Nº SIASG | Descrição resumida  | Emb. padrão |
|---|----------|---|-------------|
| 077.33.292686   | 40380    | UNIDADE DE GERENCIAMENTO DE ÁUDIO COM INTERFACE TOUCHSCREEN 22". COMPATÍVEL COM SISTEMA WINDOWS 7 | UN          |
| <b>Especificação</b><br>UNIDADE DE GERENCIAMENTO DE ÁUDIO COM INTERFACE TOUCHSCREEN 22"<br>DEVERÁ ATENDER, NO MÍNIMO, AOS SEGUINTE REQUISITOS:<br>• PROCESSAMENTO DE CORE I3 3.3GHZ OU SUPERIOR.<br>• MEMÓRIA RAM 2GB.<br>• DISCO RÍGIDO 320 GB.<br>• COMPATÍVEL COM SISTEMA OPERACIONAL WINDOWS 7.<br>• 03 PORTAS USB.<br>• TELA TOUCH SCREEN 22" INTEGRADA AO EQUIPAMENTO FORMANDO UMA PEÇA ÚNICA.<br>• BRILHO DA TELA: 250 NITS.<br>• CONTRASTE: 800:1.<br>• TEMPO DE RESPOSTA 8MS<br>• PORTA ETHERNET RJ45 GIGABIT<br>• 02 PORTAS SERIAS RS-232 |          |   |             |

| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida          | Emb. padrão |
|--|----------|-----------------------------|-------------|
| 077.33.292532  | 150937   | VARA DE BOOM DE 100 A 400CM | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: VARA DE BOOM PARA USO PROFISSIONAL COM MICROFONES DO TIPO SHOTGUN, DESTINADA A TRABALHOS COM CAPTAÇÃO DE ÁUDIO PARA FILMES, PROGRAMAS DE TELEVISÃO E OUTROS PRODUTOS AUDIOVISUAIS. DEVE SER CONSTITUÍDA DE 5 SEÇÕES TELESCÓPICAS, CONSTRUÍDA EM FIBRA DE CARBONO PARA MAIOR LEVEZA E RESISTÊNCIA, COMO SISTEMAS DE TRAVAMENTO POR SEÇÕES E SISTEMA DE TRAVAMENTO DE EXTENSÃO EM CADA SEÇÃO.<br>DEVE CONTER UM CABO DO TIPO XLR INTERNO, PARA CONEXÃO ENTRE MICROFONE E GRAVADOR, DEVENDO POSSUIR TAMBÉM UM CONECTOR XLR EM SUA BASE.<br>DEVE POSSUIR COMPRIMENTO MÍNIMO DE 100CM (FECHADO) E MÁXIMO DE 400CM (ABERTO).<br>MARCA DE REFERÊNCIA: MARCA/MODELO DE REFERÊNCIA SIMILAR OU SUPERIOR A K-TEK K-152CCR 5-SECTION KLASSIC SERIES LIGHTWEIGHT BOOMPOLE. |          |                             |             |



| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida             | Emb. padrão |
|--|----------|--------------------------------|-------------|
| 077.33.292573  | 150243   | VARA DE BOOM EM ALUMÍNIO       | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: VARA DE BOOM PARA USO PROFISSIONAL COM MICROFONES DO TIPO SHOTGUN, DESTINADA A TRABALHOS COM CAPTAÇÃO DE ÁUDIO PARA FILMES, PROGRAMAS DE TELEVISÃO E OUTROS PRODUTOS AUDIOVISUAIS.<br>DEVE SER CONSTITUÍDA DE 5 SEÇÕES TELESCÓPICAS, CONSTRUÍDA EM ALUMÍNIO PARA MAIOR LEVEZA E RESISTÊNCIA, COMO SISTEMAS DE TRAVAMENTO POR SEÇÕES E SISTEMA DE TRAVAMENTO DE EXTENSÃO EM CADA SEÇÃO.<br>DEVE CONTER UM CABO DO TIPO XLR INTERNO, PARA CONEXÃO ENTRE MICROFONE E GRAVADOR, DEVENDO POSSUIR TAMBÉM UM CONECTOR XLR EM SUA BASE.<br>A VARA DE BOOM DEVE PODER VARIAR DE 80 CM, QUANDO TOTALMENTE RECOLHIDA, ATÉ 300 CM, QUANDO TOTALMENTE ESTICADA.<br>MARCA DE REFERÊNCIA: SIMILAR OU SUPERIOR AO MODELO K-TEK KE-110CC AVALON SERIES ALUMINUM BOOMPOLE WITH INTERNAL COILED XLR CABLE. |          |                                |             |
| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida             | Emb. padrão |
| 077.33.292447  | 26999    | VISOR PARA CÂMERA - VIEWFINDER | UN          |
| <b>Especificação</b><br>VISOR PARA CÂMERA - VIEWFINDER   |          |                                |             |
| Material   | Nº SIASG | Descrição resumida             | Emb. padrão |
| 077.33.292345  | 486308   | WEBCAM                         | UN          |
| <b>Especificação</b><br>CARACTERÍSTICAS MÍNIMAS: CÂMERA DE VÍDEO   |          |                                |             |